

SEGUITECI SU @WICKED\_MANGA

Eiichiro Oda

# ONE PIECE

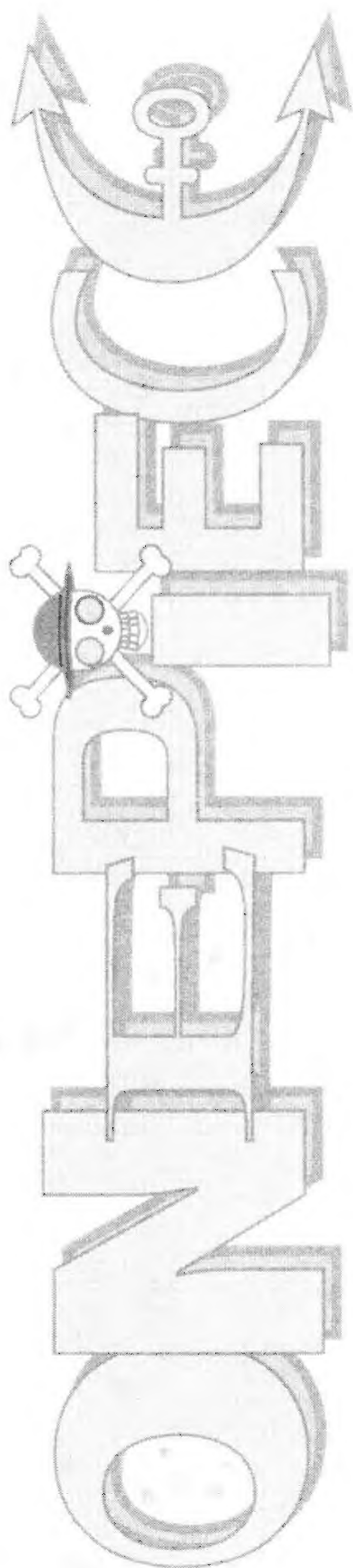
*ALL'ARREMBAGGIO!*

YOUNG 131 EDIZIONE ITALIANA  
MENSILE APRILE 2005 € 3,10

32







**YOUNG**  
Pubblicazione  
mensile  
Anno XII  
Numero 131  
Aprile 2005



# ONE PIECE

## Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia  
nr. 18/94 del 3/5/1994

**Pubblicazione a cura di:**

KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

**Direttore Editoriale:**

Giovanni Bovini

**Direttore Responsabile:**

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e**

**Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,  
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

**Corrispondenza col Giappone:**

CIG - Spoleto

**Adattamento Testi:**

Vanna Vinci

**Traduzioni**

Emilia Martini

**Adattamento + Lettering:**

Dario Ferrari - Alcadia S.n.c.

**Redazione Kappa S.r.l.:**

Rossella Carboti, Elena Orlandi,  
Silvia Galliani, Edith Gallon,  
Nadia Maremmi, Marco Tamagnini

**Redazione Star Comics:**

Maria Grazia Acacia,  
Marida Brunori, Sergio Selvi

**Fotocomposizione:**

Fotolito Fasertek (BO)

**Ufficio Stampa:**

Vincenzo Sarno

**Editore:**

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvette 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)

**Stampa:**

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

**Distributore per le edicole:**

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,  
tel. (06) 5291419

**Per richiedere numeri arretrati:**

Orion Distribuzioni, Strada Selvette 1 bis/1  
06080 Bosco (PG)

**Per la pubblicità su questo albo:**

Edizioni Star Comics

Tel. 075 - 5918353

**Copyright: ONE PIECE**

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato per la prima volta in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

- |     |                                     |
|-----|-------------------------------------|
| 3   | Situazione d'alta quota!            |
| 23  | Encomio alla grande terra           |
| 43  | Canto d'amore                       |
| 63  | Fantasia                            |
| 83  | Sinfonia                            |
| 103 | Io sono stato qui                   |
| 123 | Finale                              |
| 143 | La banda dei pirati ricchi sfondati |
| 163 | Il teatrino del cappello di paglia  |
| 185 | Foxy, la volpe d'argento            |





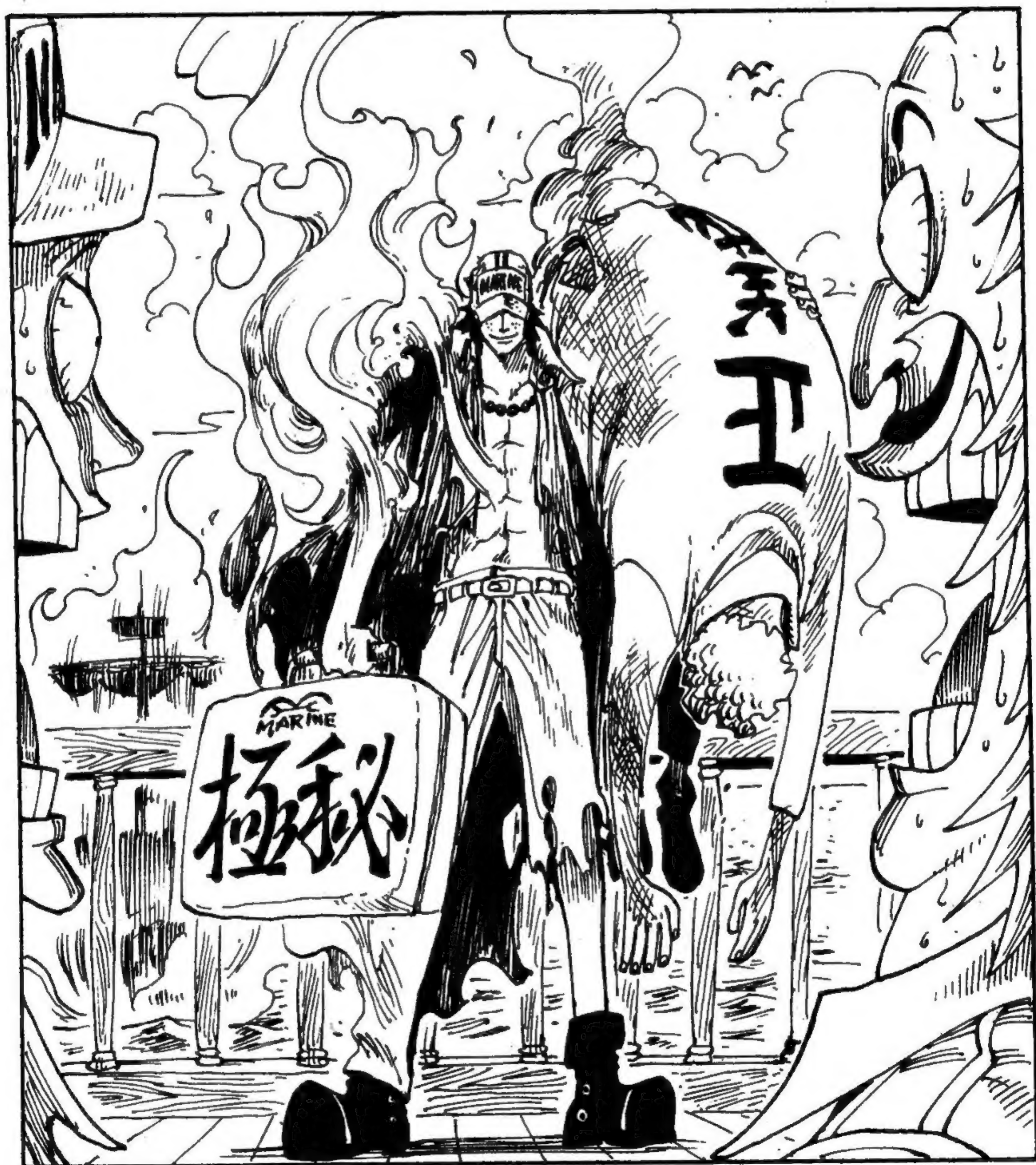
# Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il **capitano Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua nave. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di **Gom Gom**, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca di **One Piece**, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, una loro ex nemica. Rufy e i suoi, cercando una mitica isola piena d'oro, raggiungono un luogo magnifico abitato dalla **popolazione del cielo**. Ma la vendetta del dio **God Ener** sta per abbattersi su di loro. In loro aiuto accorre allora **Gan Forr**, un vecchio cavaliere. Ma gli **Shandia**, avversari della popolazione del cielo, si stanno armando per ribellarsi a God Ener e i nostri amici finiscono per ritrovarsi in mezzo alla zuffa. Si scoprono le rovine della vecchia città di **Shandora**, di cui gli Shandia erano gli abitanti originari. God Ener medita la fuga a bordo di un'arca e la distruzione totale. Mentre tutto questo mondo galleggiante sembra avere le ore contate, scopriamo la storia di **Montblanc Noland**, che con la sua ciurma scopre l'isola di **Calgara, il guerriero**. Salva la popolazione da una terribile epidemia e promette ai suoi nuovi amici di ritornare. Questi promettono a loro volta di suonare la campana della mitica città d'oro per guidare Noland. Ma quando l'esploratore torna con la caravella del re scopre che l'isola è sparita e per questo viene decapitato. L'isola è stata sparata su nel cielo e poi conquistata dalla popolazione alata. Adesso Rufy è deciso a suonare lui quella campana per avvertire il pronipote di Noland che era tutto vero. Ma per farlo deve neutralizzare Ener.





# SITUAZIONE D'ALTA QUOTA!



**ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (21) IL MARINAIO CHE  
HA SALVATO COMPAGNI E INFORMAZIONI HA PRESO FUOCO!**





...STA  
PRECIPI-  
TANDO A  
OCCIDEN-  
TE!

IL GIANT  
JACK...



AAH!



ALLORA  
FORZA! TU  
SEI L'UNICO  
IN GRADO DI  
ABBATTERE  
QUEL CO-  
SO!

MA,  
MA...

...E'  
SICU-  
RO DI  
QUEL  
CHE  
FA?!





IO HO  
CENTRATO  
TUTTI I MIEI  
OBIETTIVI...  
QUINDI,  
ORA...



ORMAI NON  
TI SERVIRA'  
A NULLA NE'  
AGITARTI, NE'  
TANTOMENO  
SCAPPARE!

NON RIESCI  
AD ACCETTA-  
RE LA TUA  
SCONFITTA,  
VERO?



RUMBLE



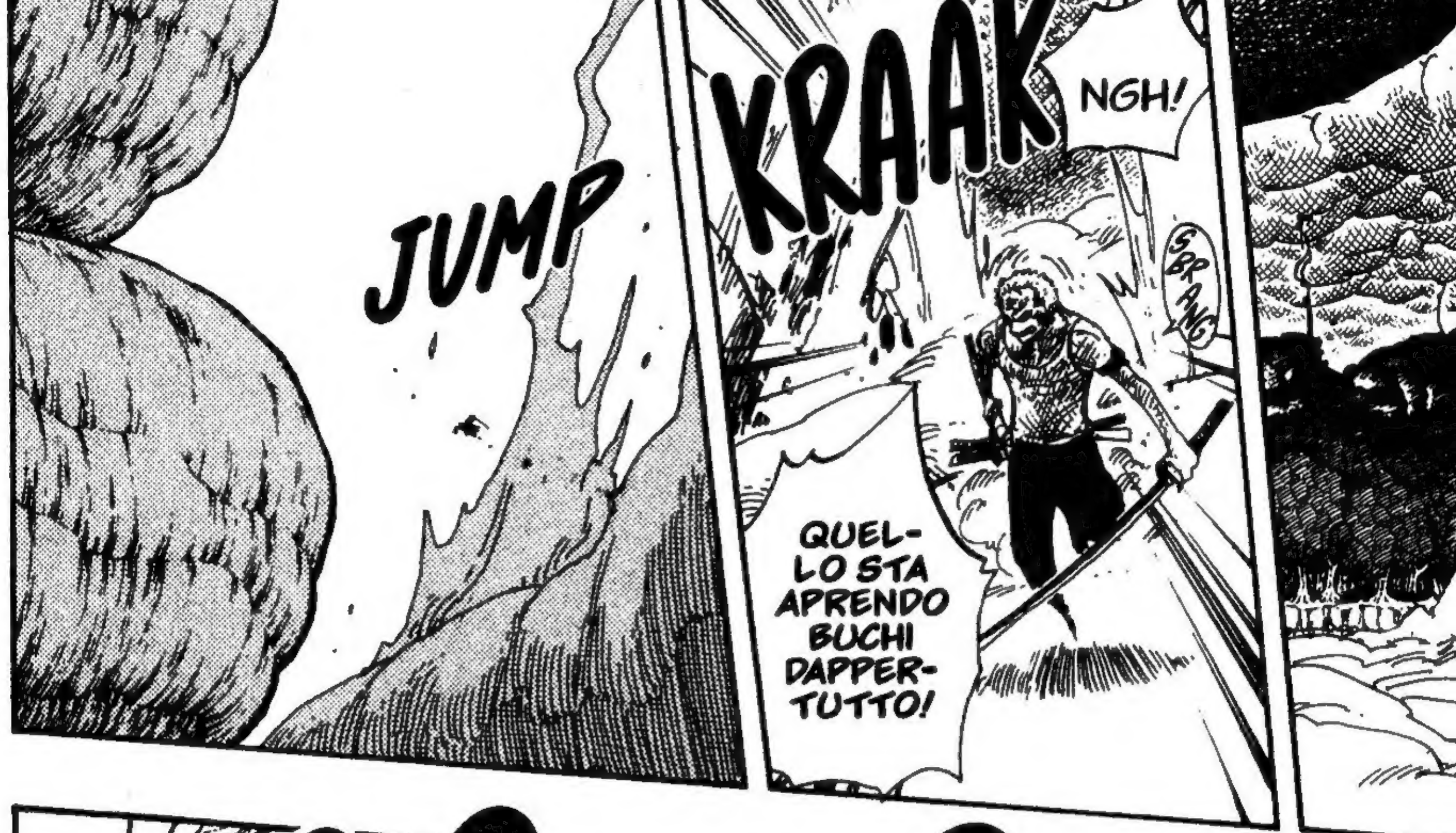
RUMBLE RUMBLE

...SERVEN-  
DOMI DEL RAIGO  
DISTRUGGERO' LO  
STRATO DI NUVO-  
LE CHE SOSTIENE  
QUESTO PAE-  
SE...

DOPODICHE'  
MI RECHERO'  
ALLA VOLTA  
DEL FAIRY  
WARTH...  
AH AH AH!

UN PO'  
MI DISPIACE  
ANDARMENE  
VIA COSI', MA  
TANT'E'...

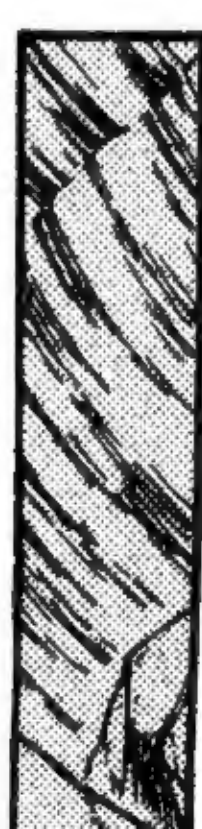




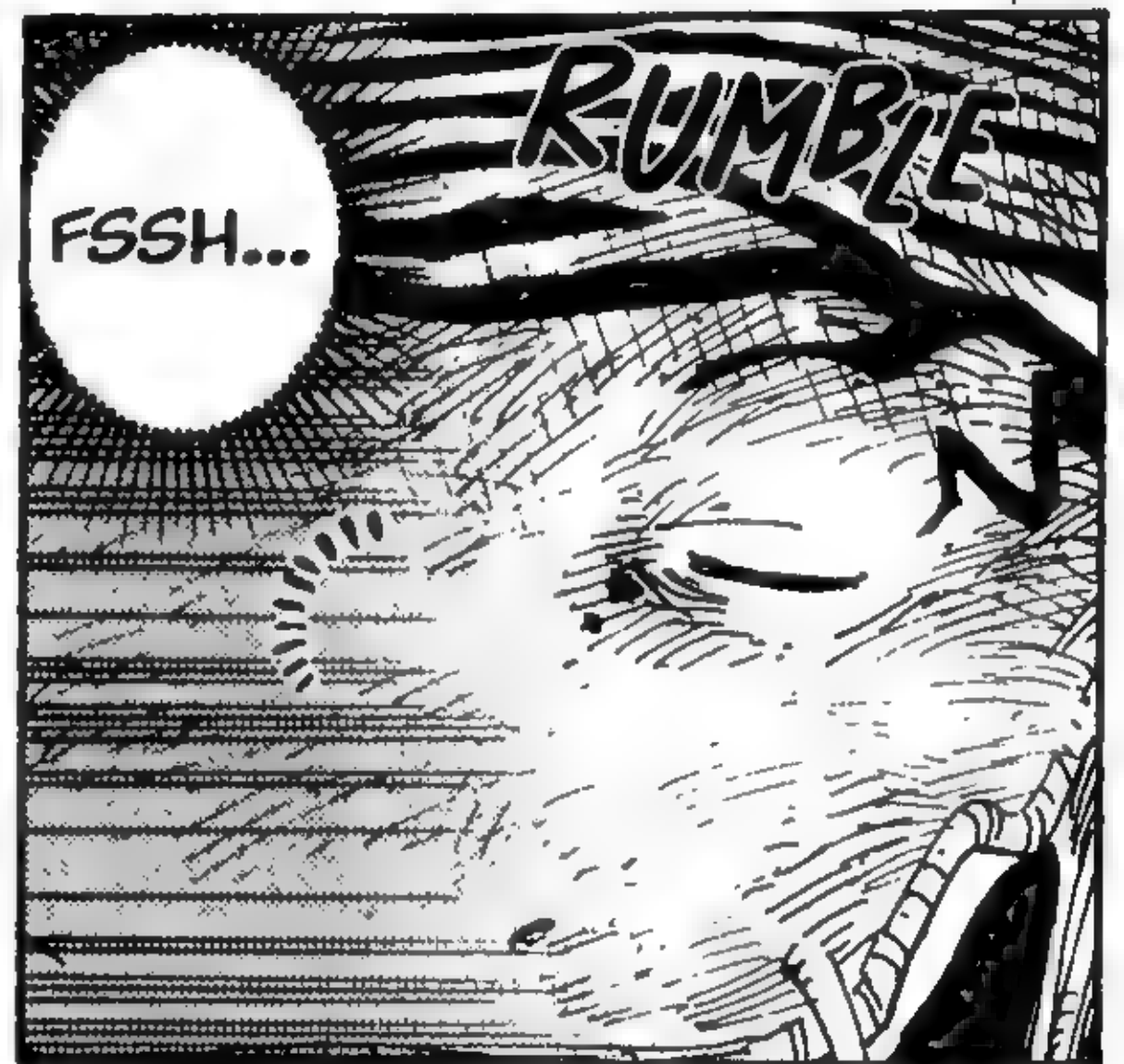




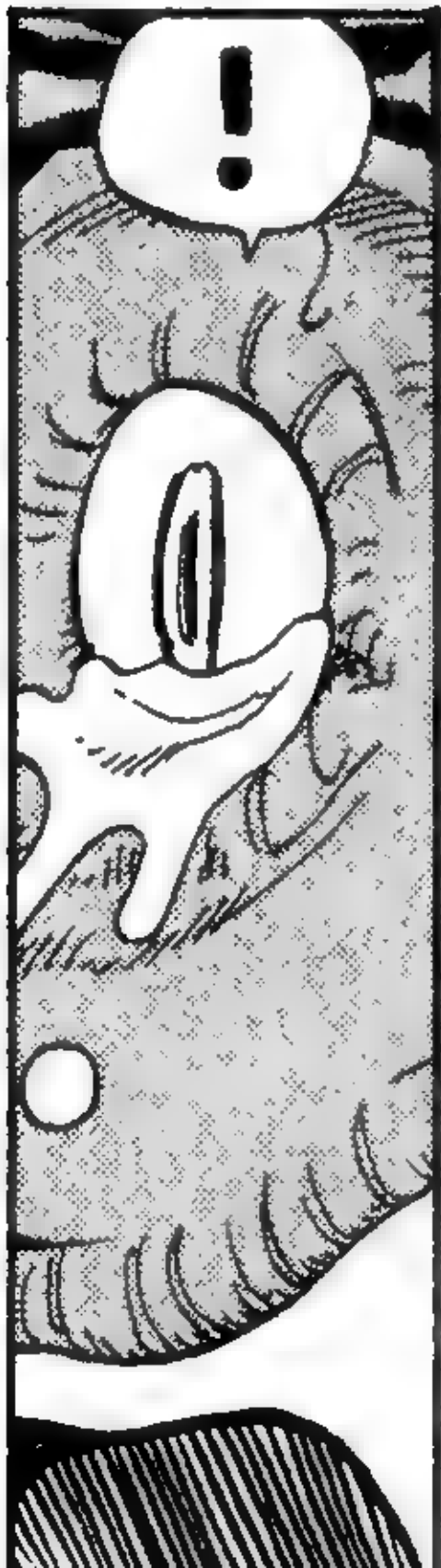




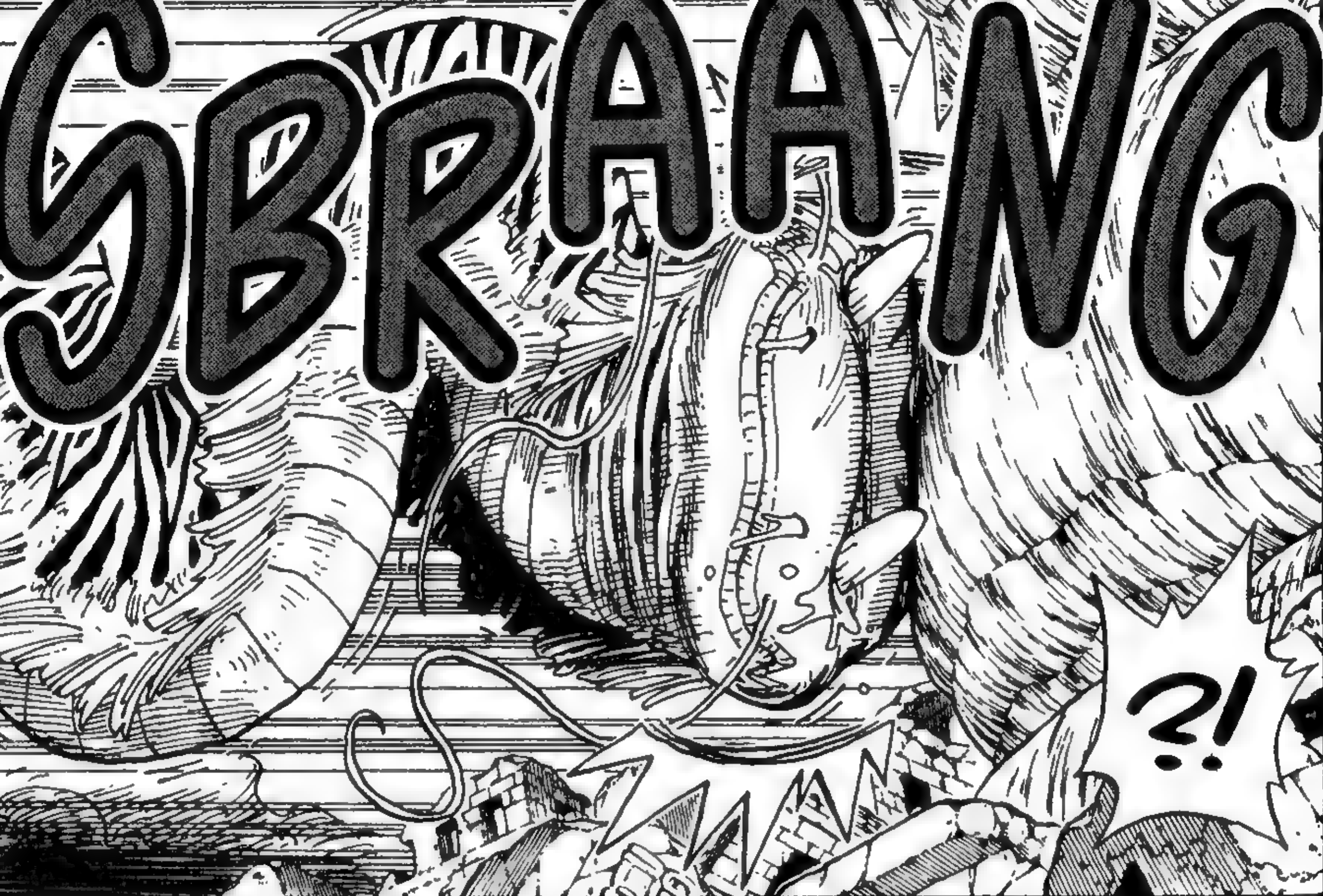
















...LORO NON  
SAREBBERO  
MAI STATI  
COINVOLTI  
FINO A  
QUESTO  
PUNTO!

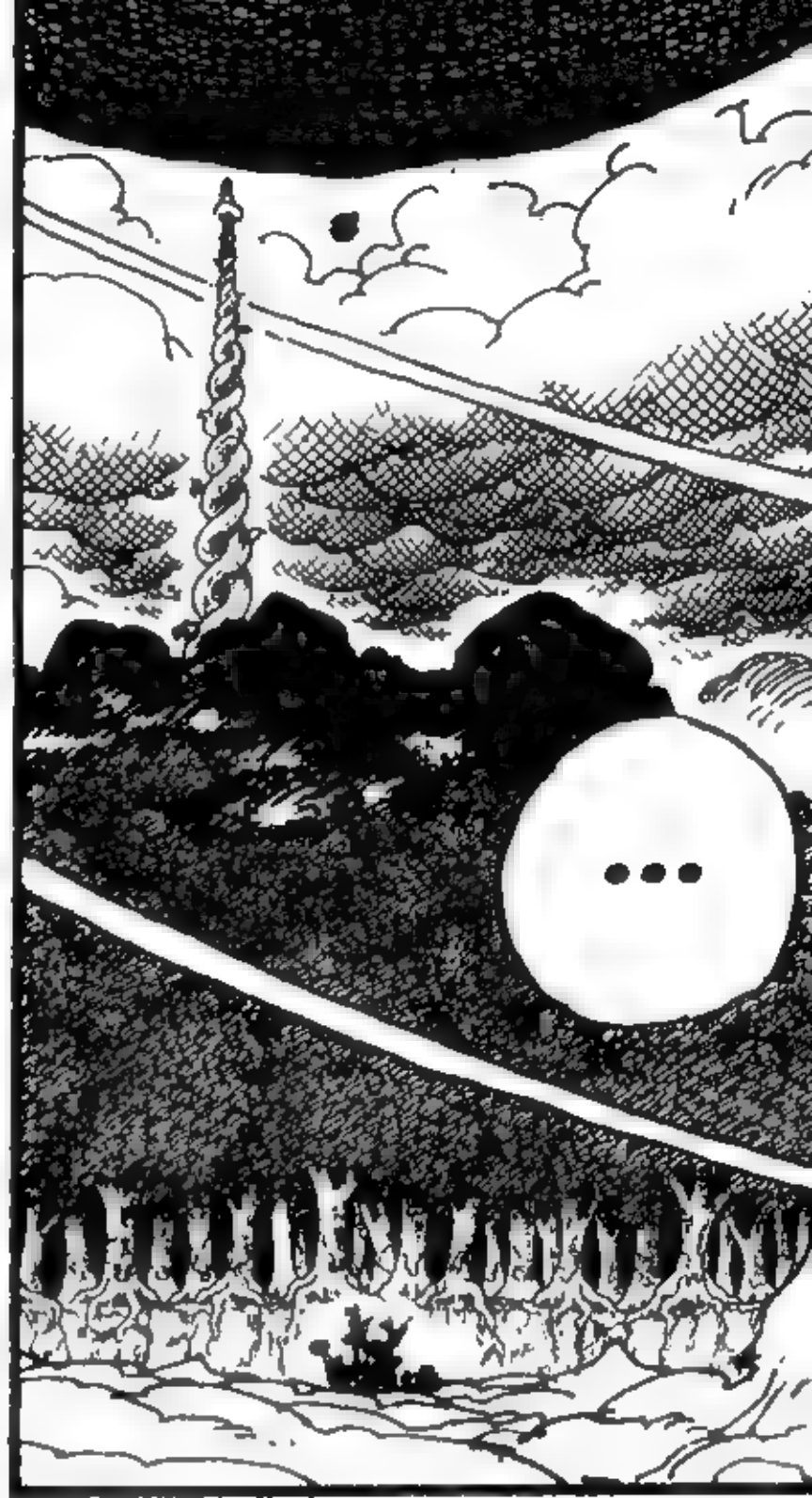
AHH, SE  
DALL'INIZIO  
AVESSI AVU-  
TO IL CORAG-  
GIO DI FRON-  
TEGGIARE  
IL DIO...

SUU!

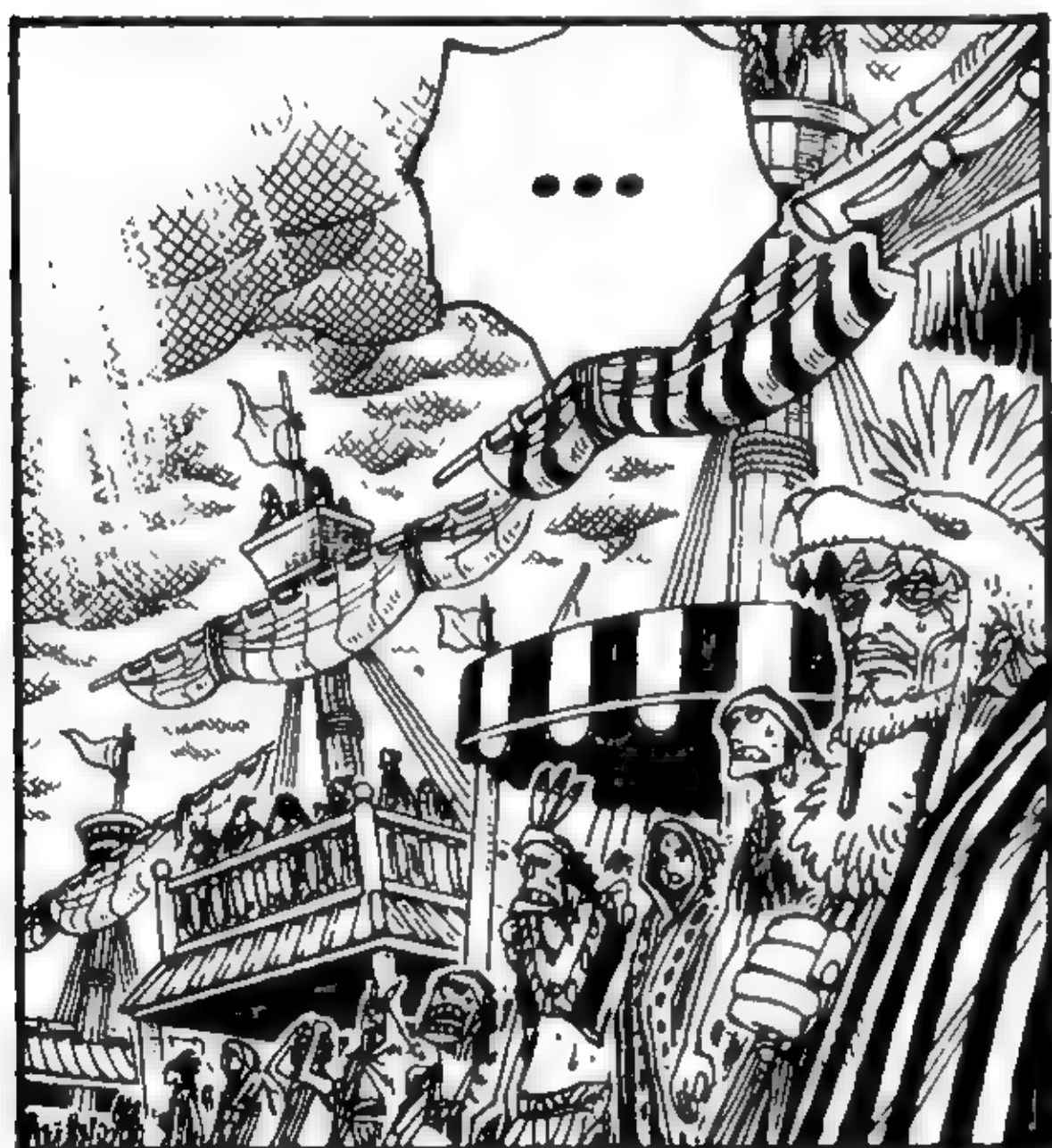
SUU!



FORSE ORMAI  
NESSUNO E'  
PIU' IN GRADO  
DI SALVARCI...



...



...



...DI  
ASPETTARE  
LA MORTE,  
E LA COSA  
NON MI VA  
GIU'!

QUI SI  
TRATTA  
SOLO...

NONE'  
DISPERA-  
ZIONE...



SIAMO  
ESSERI  
UMANI...  
E' NELLA  
NOSTRA  
NATURA...

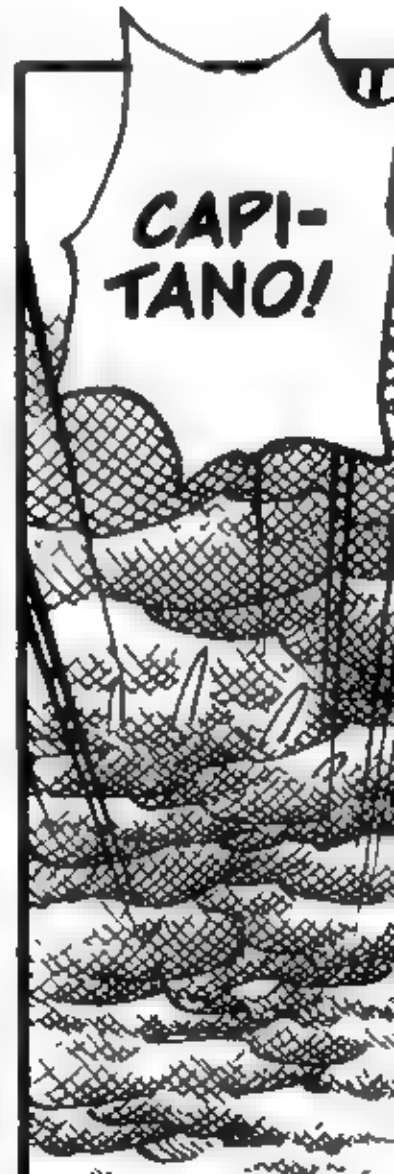


NESSUN POSTO  
DOVE ANDARE,  
NE' TORNARE...  
NON CI RESTA  
CHE ATTEN-  
DERE!

MA  
CAPITA-  
NO...

E' NATURALE...  
HANNO ABBAN-  
DONATO TUTTO E  
USANO LE LORO  
ENERGIE SOLO  
PER SCAPPARE!

CAPITANO  
MCKINLEY,  
SIGNORE!  
DOBBIAMO  
FERMARLI!



CAPITANO!



**! CHE DIAVOLO  
C'ENTRA IL  
CAPPELLO DI  
PAGLIA CON  
QUESTO?!**

**ABBIAMO IL DO-  
VERE DI SUONAR-  
LA... NOI SIAMO I  
DISCENDENTI DEL  
GRANDE CAL-  
GARA!**

**TACI! LA  
CAMPA-  
NA...**

**FERMATI,  
WIPER,  
E' TUTTO  
INUTILE!**

**IL RESTO E' SUL PUN-  
TO DI CEDERE! E GRAZIE  
ALLA MIA DANZA DELLA  
STELLA ESPLOSIVA LO  
SPEDIRO' AL TAPPETO...  
UN GEMITO E STRAMAZ-  
ZERA' A TERRA!**

**ZORONE  
HA TA-  
GLIATO  
META!**

**PROPRIO  
COSI' NON  
PER NUL-  
LA SONO  
IL CUORE  
DI QUESTA  
BANDA!**

**DOBBIAMO  
ABBATTERE  
QUEL RAMPI-  
CANTE! RUFY E  
NAMI CI STAN-  
NO ASPET-  
TANDO LI!**

**LASCIALO  
PERDERE,  
ROBIN!  
NON SARA'  
CERTO UN  
FERITO A  
FERMARCI!**

**IL MONDO RISE DI  
LUI, MA UN SUO  
DISCENDENTE STA  
TUTTORA CONTI-  
NUANDO A CERCA-  
RE QUELLA CITTA'  
NELLE PROFONDITA'  
DEL MARE BLU...**

**...UN ESPLORA-  
TORE DEL MARE  
BLU Affermo' di  
AVER VISTO LA  
CITTA' D'ORO...**

**QUAT-  
TROCEN-  
TO ANNI  
FA...**

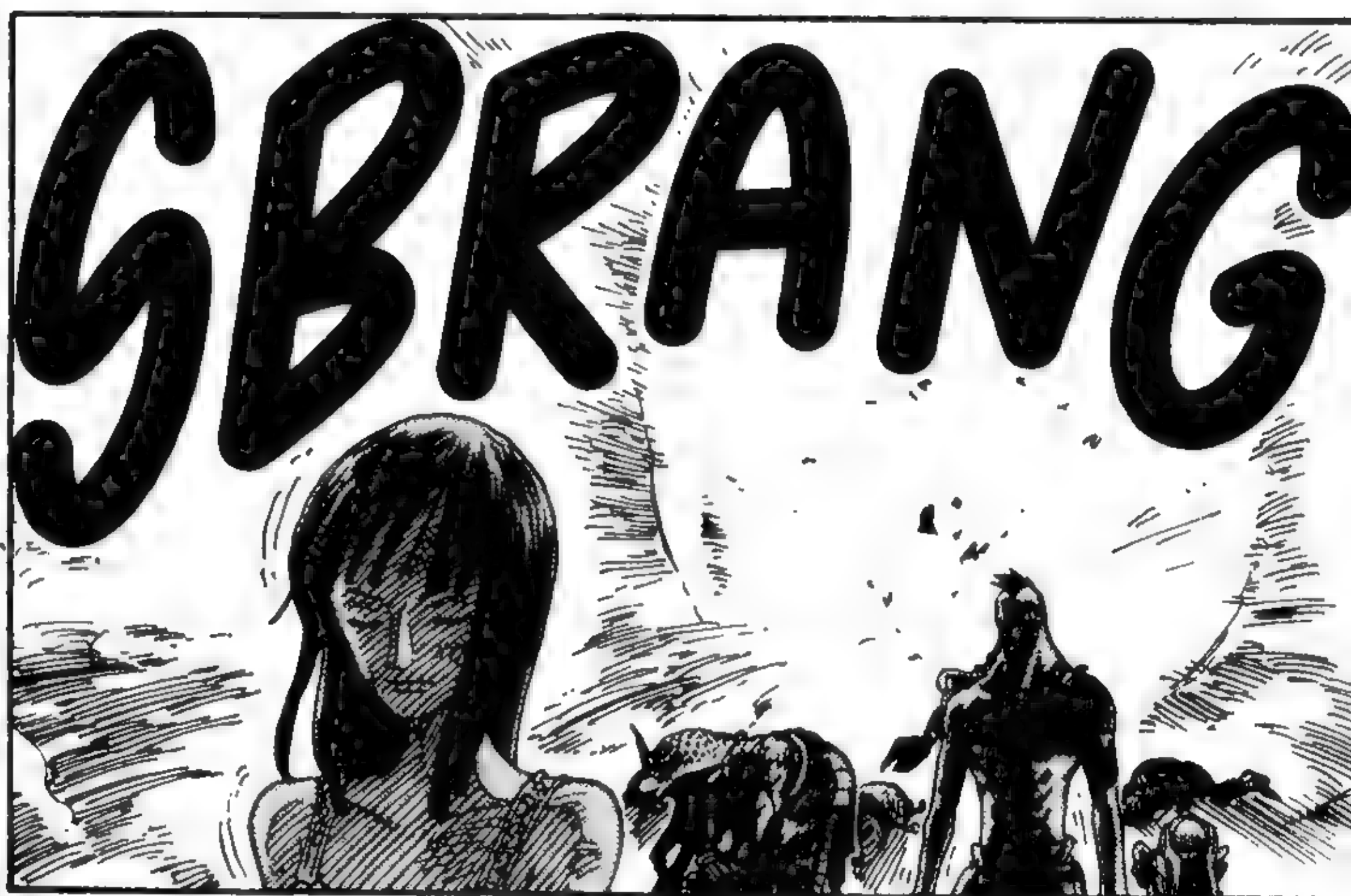
**ASPET...**

**AVANTI  
TUT-  
TAAA!**

**?!  
RUMBLE  
AAAAH  
RUM**

**RUMBLE**







...ERA  
PROPRIO  
NOLAND...

...IL NOME  
DEL SUO  
ANTENA-  
TO...

...CHE SIA  
UN MIRA-  
COLO?

GRANDE  
GUERRIERO  
CALGARA...

WIPER...

COSA?

AAH!

STELLA  
ESPLO-  
SIVA!

ARGH!

DOPPIA  
STELLA  
ESPLO-  
SIVA!

ARMA  
SEGRETA,  
STELLA  
ESPLO-  
SIVA!

YIP YIP YIP  
YIPYAAH!

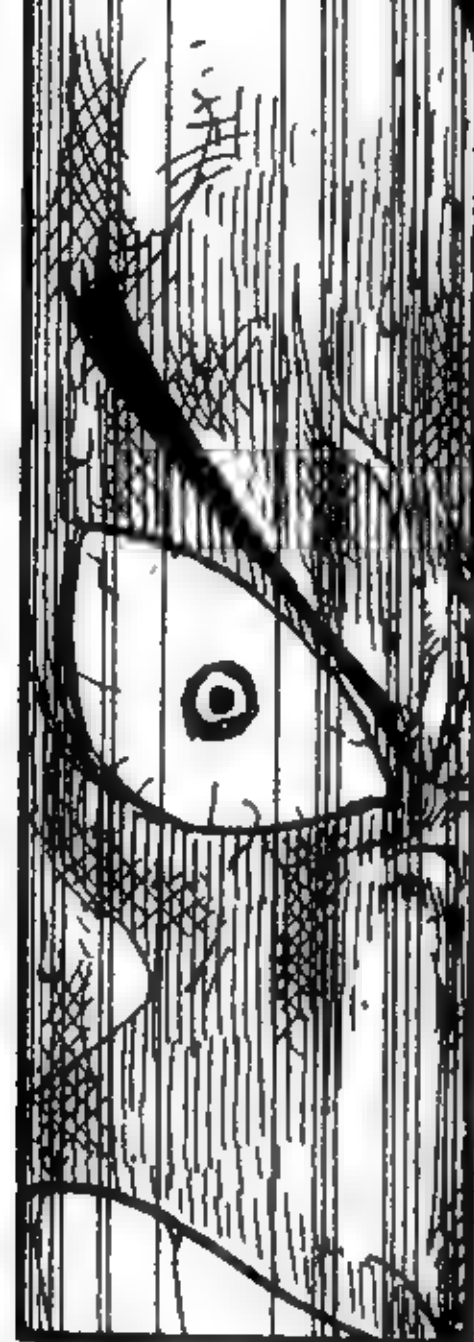
STELLA  
ESPLO-  
SIVA RO-  
TANTE!

ELA-  
STICO  
DI  
USOP!

ARGH

SBRAANG

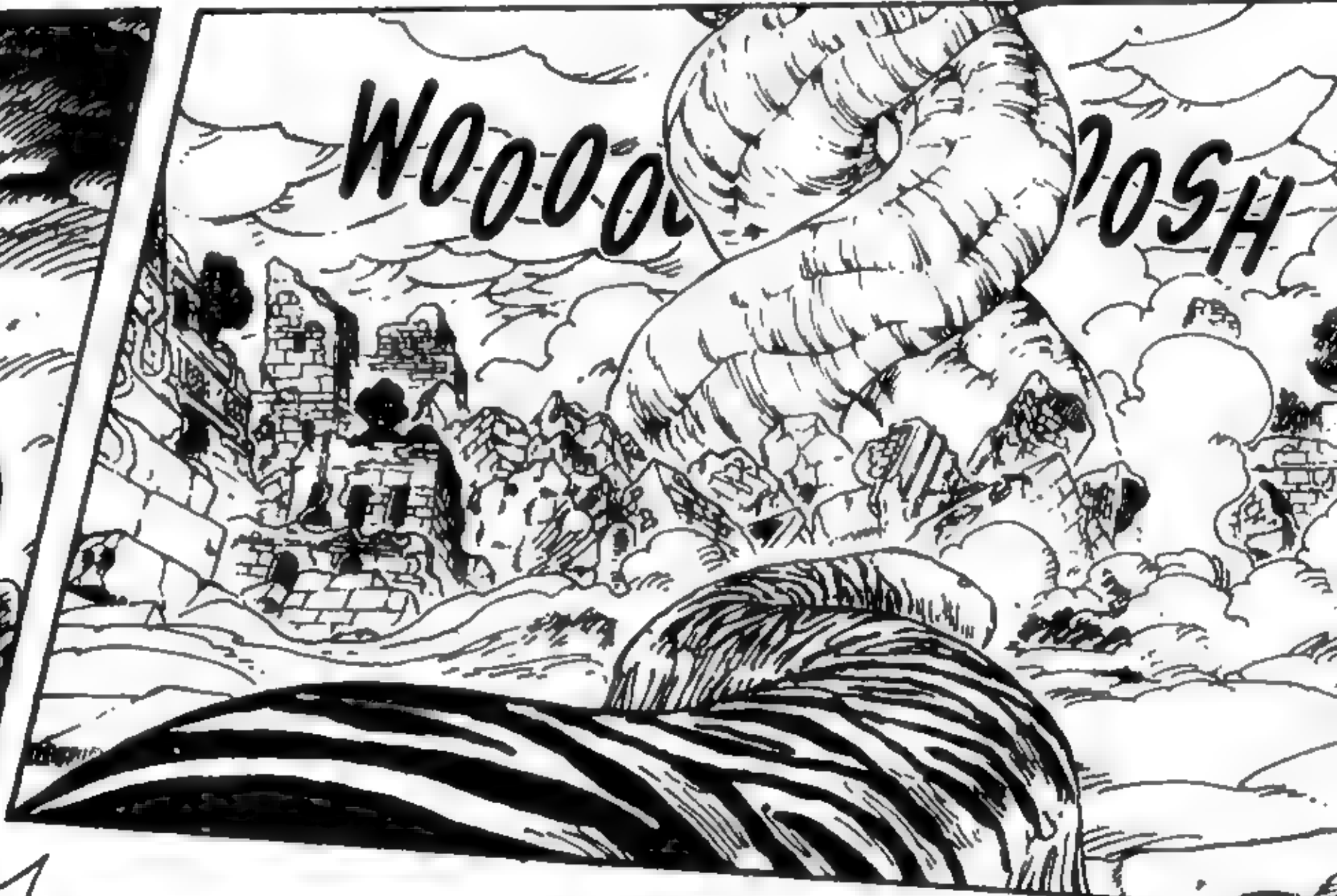










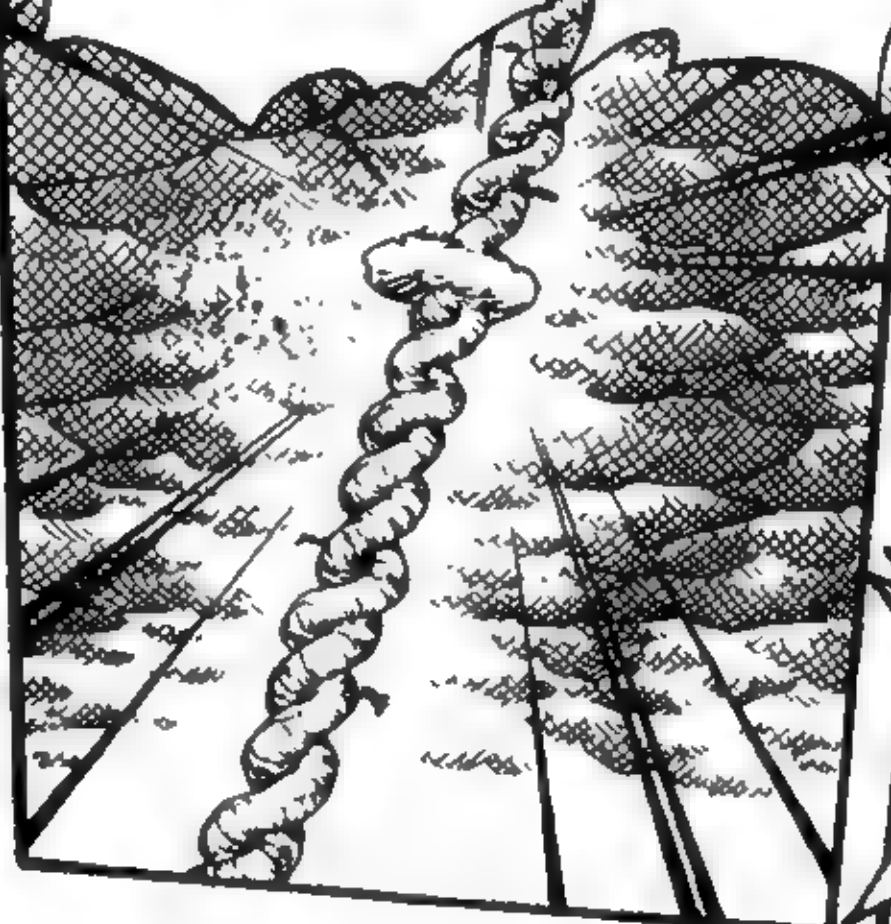




DAGLI A PIU'  
NON POSSO,  
NAMI!



RUFY,  
ANDIAMO,  
FORZA!



SIE'  
INCLI-  
NATO!



VA' PU-  
RE CON  
QUEL-  
LA!



QUESTA  
POTENZA  
E' IMPOS-  
SIBILE DA  
CONTROL-  
LARE AN-  
CHE PER  
ME!

WROOM



NON L'HO  
MAI RAG-  
GIUNTA,  
FINORA...

LA  
VELOCITA'  
MASSIMA  
DEL JET  
DIAL!

WROOM







AH!

NGH!

QUINDI CRIVEL-  
LERO' UN  
ALTRO PO'  
UPPER  
YARD...

PAZIENZA...  
MEGLIO AS-  
SICURARMI  
CHE NON VI  
AVVICINIA-  
TE QUI...



FZZ FZZ

FATEVI  
SOTTO, BANDA  
DI SCOCCIA-  
TORI...



PERCHE' NON  
VE NE STATE  
BUONINI AD  
ASPETTARE?



FORZA, RA-  
GAZZI! ORA E'  
TUTTO NEL-  
LE VOSTRE  
MANI!



GUARDA!

RUMBLE

RUUMMBLE

IL GIANT  
JACK SI  
E' INCLI-  
NATO!

CHE STA  
SUCCE-  
DENDO A  
UPPER  
YARD?!



MAMA-  
GARAN!

RUMBLERU



RUMBLE



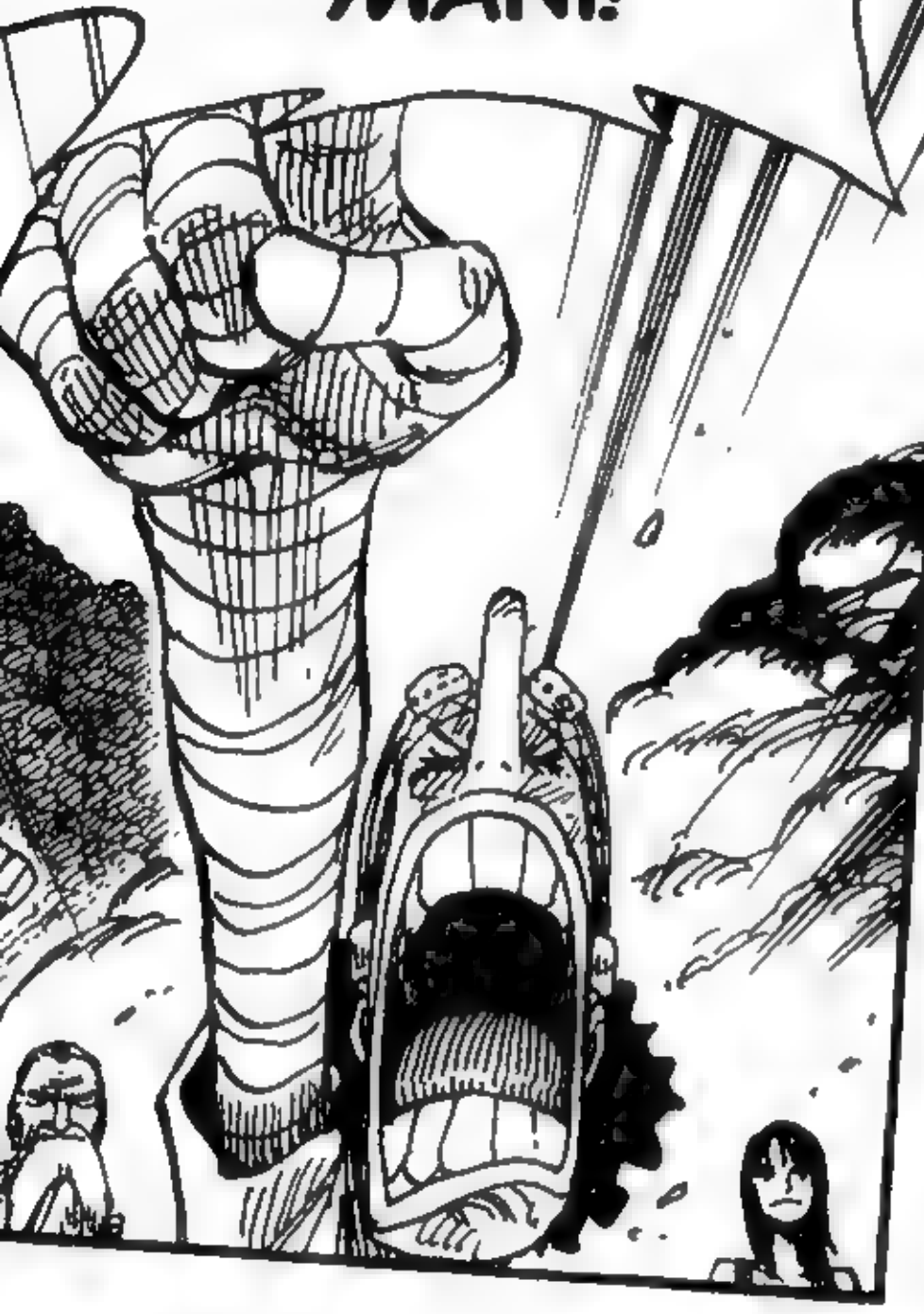
RUFY!

OOH!

VOLIA-  
MOOO!



FORZA, RA-  
GAZZI! ORA E'  
TUTTO NEL-  
LE VOSTRE  
MANI!



RUMBLE

IL GIANT  
JACK SI  
E' INCLI-  
NATO!

GUARDA!

RUUMMBLE

CHE STA  
SUCCE-  
DENDO A  
UPPER  
YARD?!



RUFY!

OOH!

VOLIA-  
MOOO!







QUINDI  
CRIVEL-  
LERO' UN  
ALTRO PO'  
UPPER  
YARD...



PAZIENZA...  
MEGLIO AS-  
SICURARMI  
CHE NON VI  
AVVICINIA-  
TE QUI...

FATEVI  
SOTTO, BANDA  
DI SCOCCIA-  
TORI...









# ENCOMIO ALLA GRANDE TERRA



ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (22) ACE SMASCHERATO!



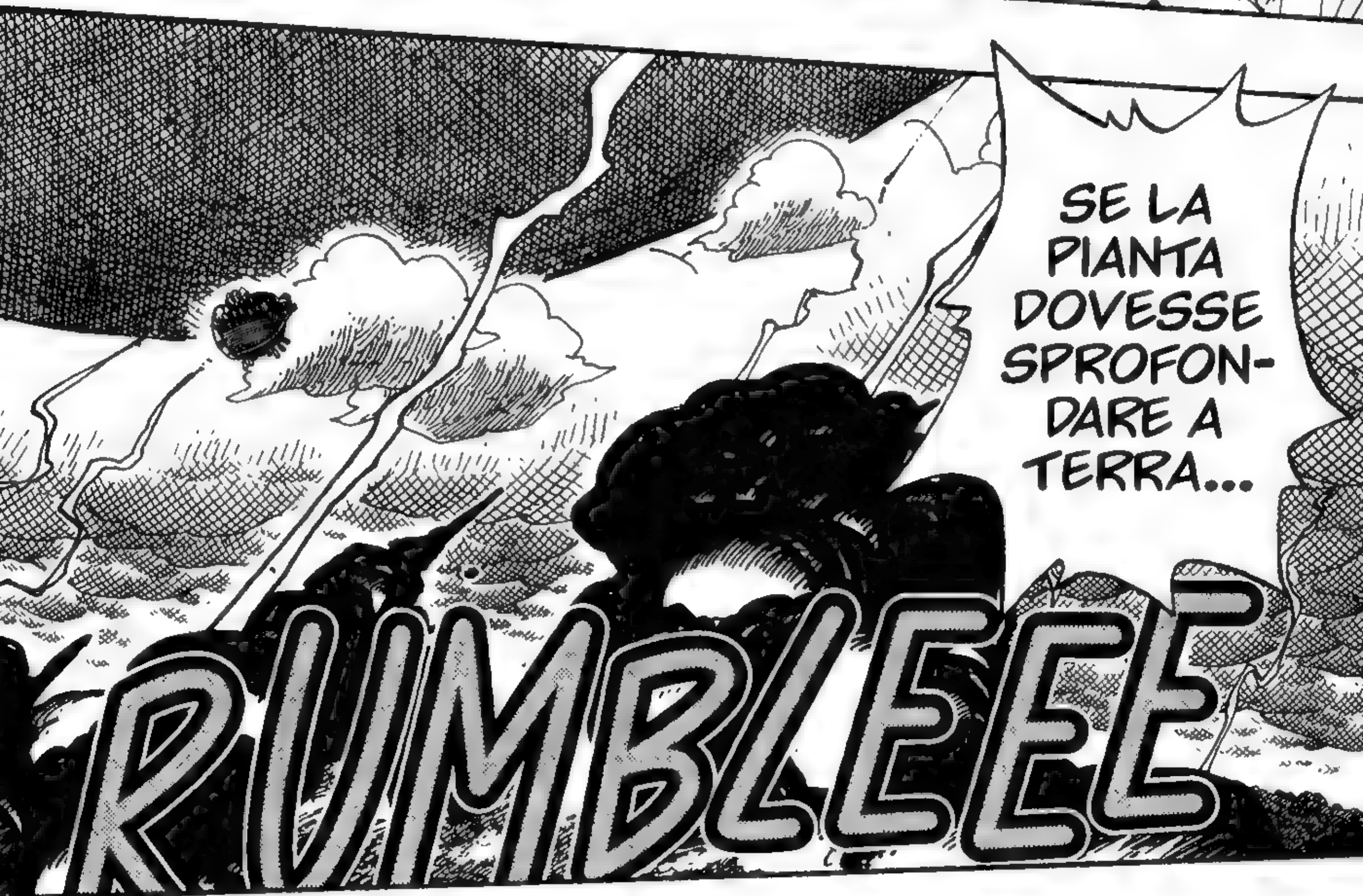




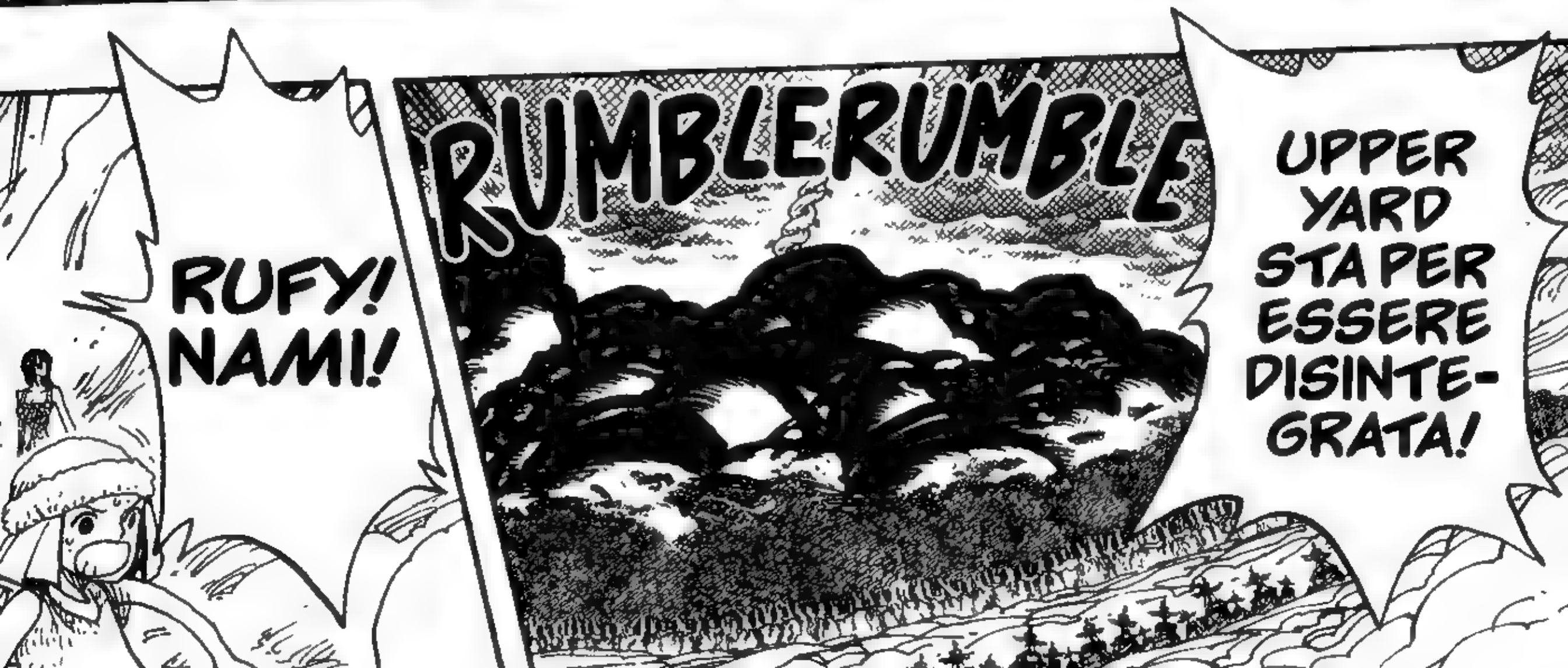


AH AH  
AH! STUPIDI  
INSOLENTI...  
NON VI PER-  
METTERO'  
MAI...

LE ESPLO-  
SIONI  
SONO  
TUTTE CON-  
CENTRATE  
SU  
UPPER  
YARD!



SE LA  
PIANTA  
DOVESSE  
SPROFON-  
DARE A  
TERRA...

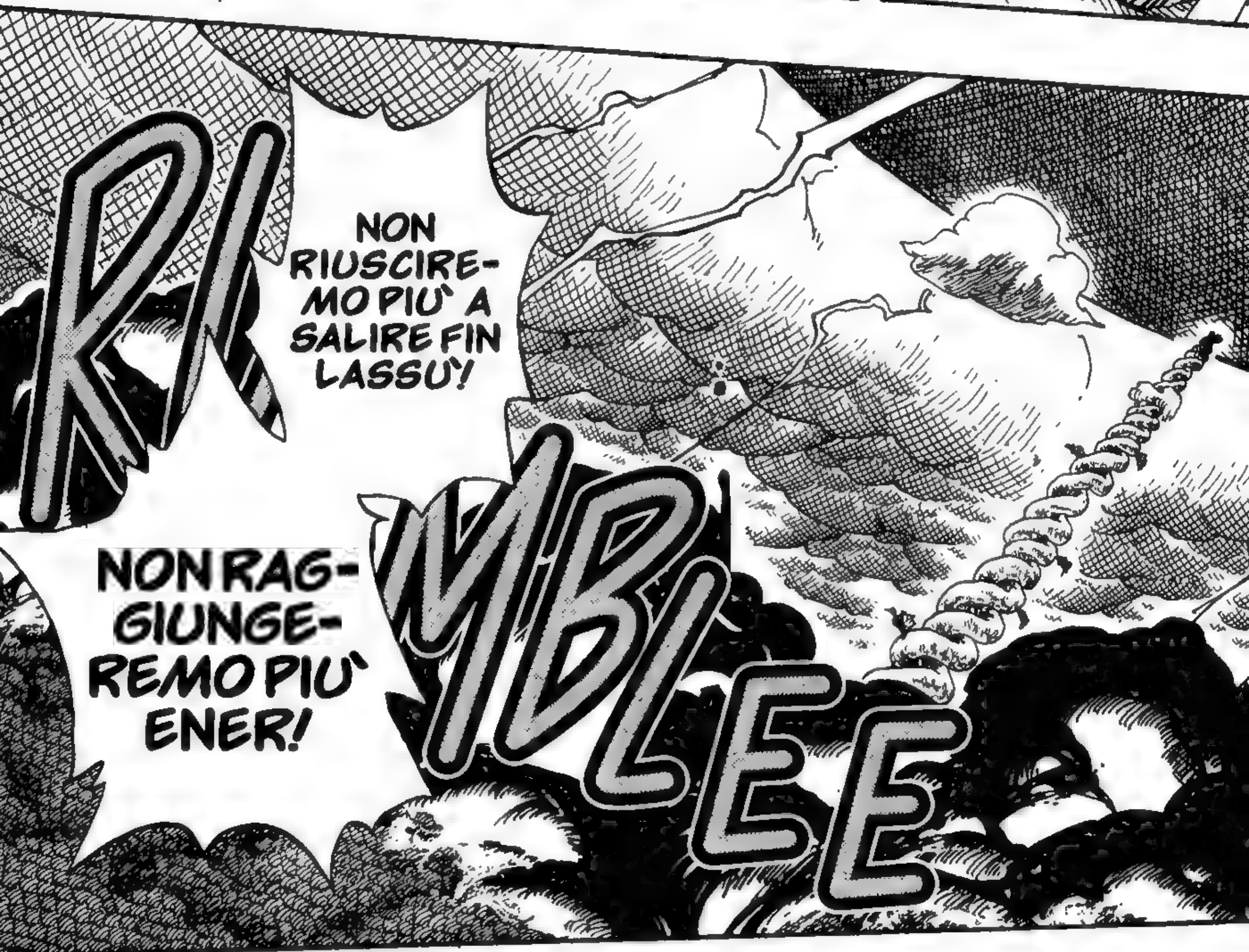


RUFY!  
NAMI!

RUMBLERUMBLE

UPPER  
YARD  
STA PER  
ESSERE  
DISINTE-  
GRATA!







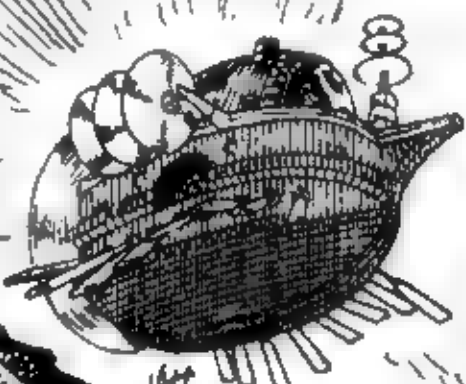
SEMBRA  
CHE ENER VOGLIA  
EVITARE A TUTTI I  
COSTI UN ALTRO  
SCONTRO CON TE!

FRR FRR

DOVRÀ  
CAMBIARE  
IDEA!

SWISS RUMBLERUMBLE

SSHA



RUA

EPURE  
ZORO,  
MALEDI-  
ZIONE!

MA L'È  
C'È WIPER  
SVENUTO!

R

STA  
PROVANDO A  
DISTRUGGE-  
RE ANCHE  
LA TERRA!

R

LE RO-  
VINE SI  
STANNO  
SBRICIO-  
LANDO!



LE  
ROVI-  
NE...



...CHE  
HANNO  
VISSUTO  
NELLA  
TERRA DI  
SHANDO-  
RA...

NON  
RIUSCIRAI  
A CANCEL-  
LARE QUEI  
GUERRIERI  
VALORO-  
SI...

ANF...  
ANF...

ANF...

NON TI  
PERMET-  
TERO' DI  
FARLO...

E' TUTTO  
INUTILE...  
ENER...

WI-  
PER!

**BOOOOM**

**GBRANG**

**GBRANG**

...O  
SBRICIA-  
RE TUTTE  
LE ROVINE  
CHE VUOI...

PUOI DI-  
STRUGGE-  
RE TUTTE  
LE FORE-  
STE...

...SONO NATI E  
CRESCIUTI FORTI!  
NON POTRAI MAI  
DISTRUGGERE  
QUESTA LORO  
FORZA!

OVUN-  
QUE ESSI  
SIANO...

BRR  
BRR

ANF



MA  
COSI'  
MO-  
RIRA!

**AAAAAAHA**

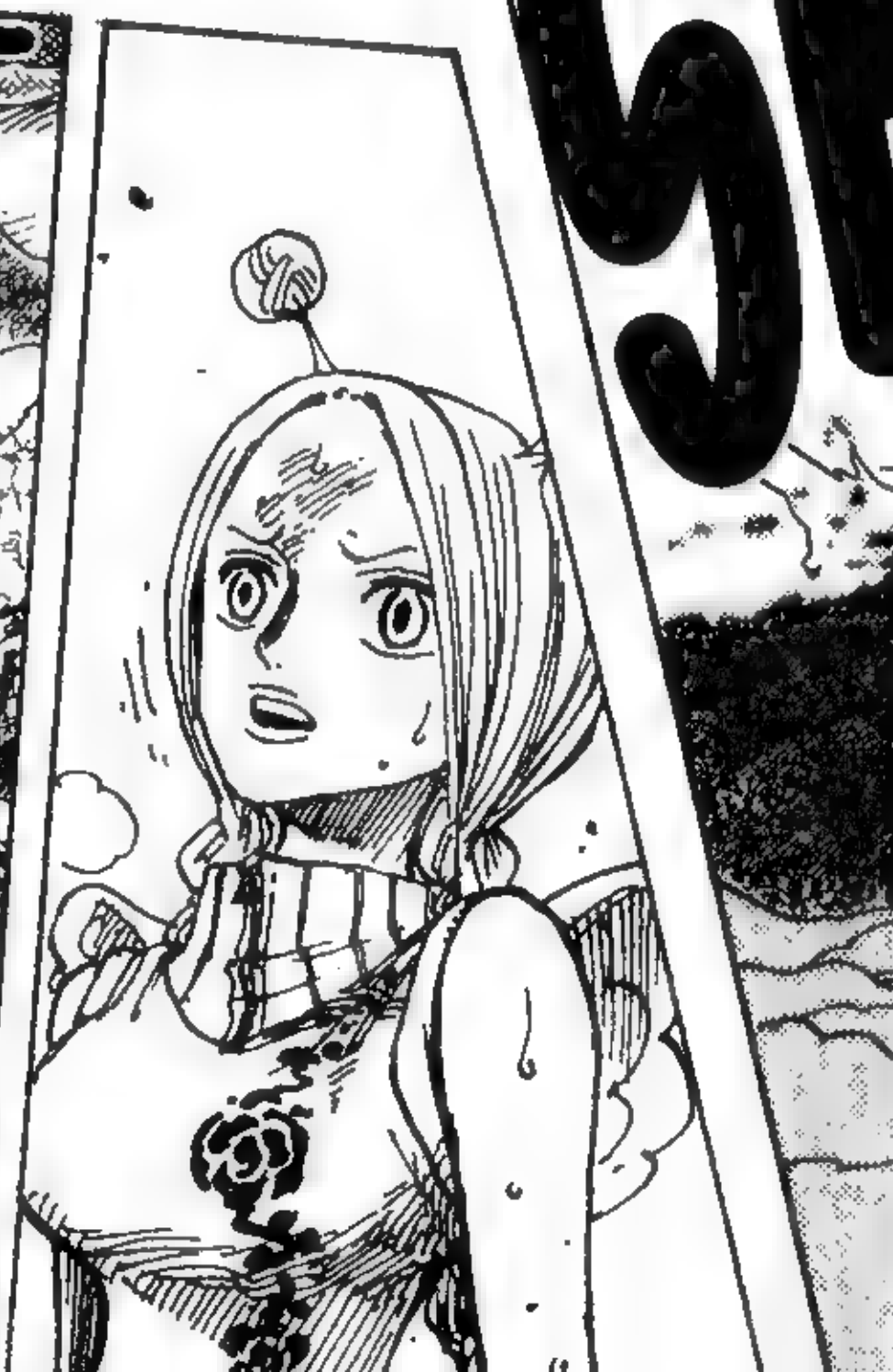
SCAPPA,  
WIPER!

E'  
PERI-  
COLO-  
SO!





...NON LA  
SCON-  
FIGGERAI  
MAI!



MA  
QUESTA  
TERRA...

GRRAAAANG



SI SENTONO  
DEI LAMENTI  
PROVENIRE  
DA SOTTO...  
IH IH IH...





MA  
QUESTA  
TERRA...

RRAAANG



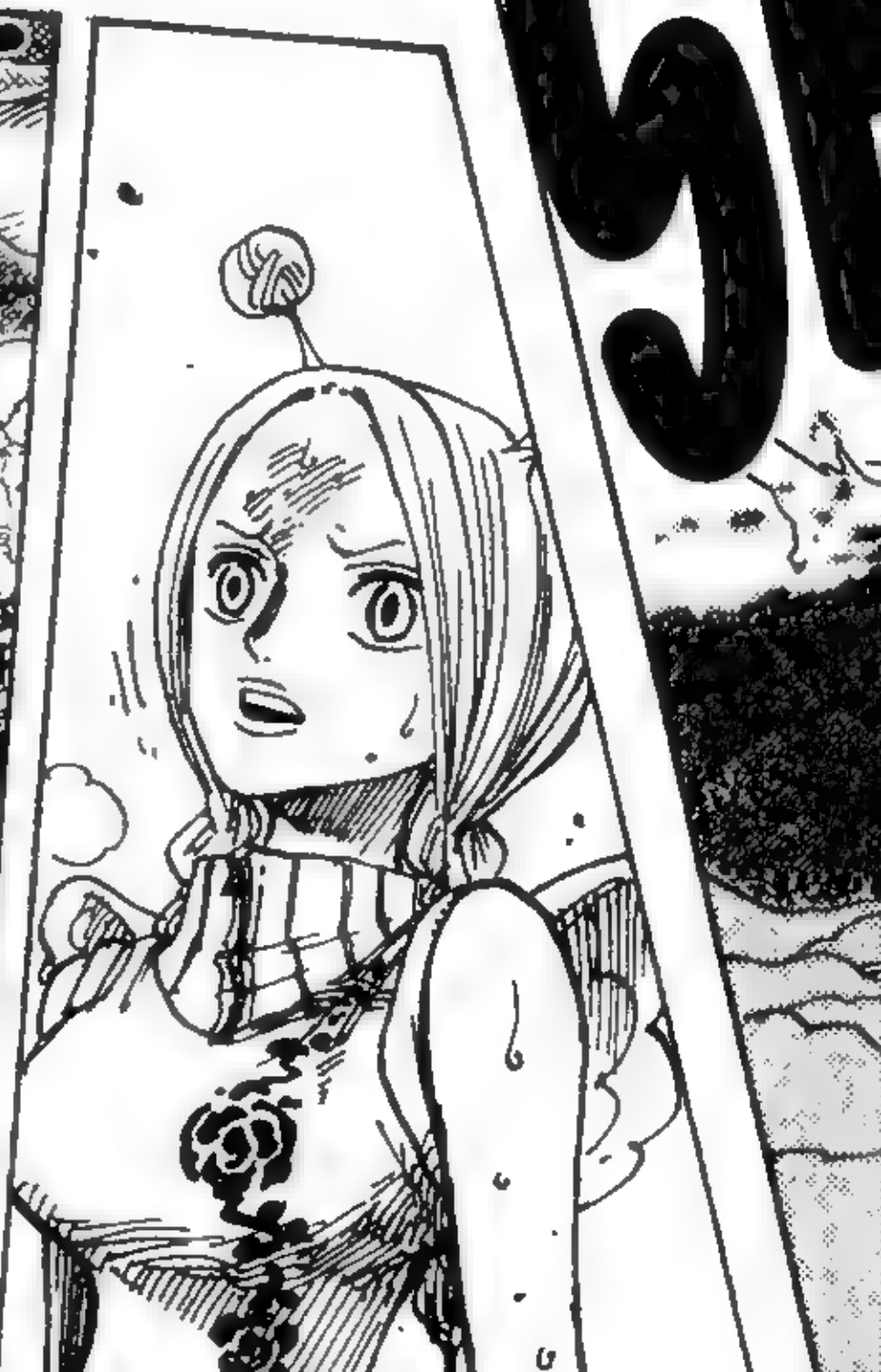
MMM...

SI SENTONO  
DEI LAMENTI  
PROVENIRE  
DA SOTTO...  
IH IH IH...





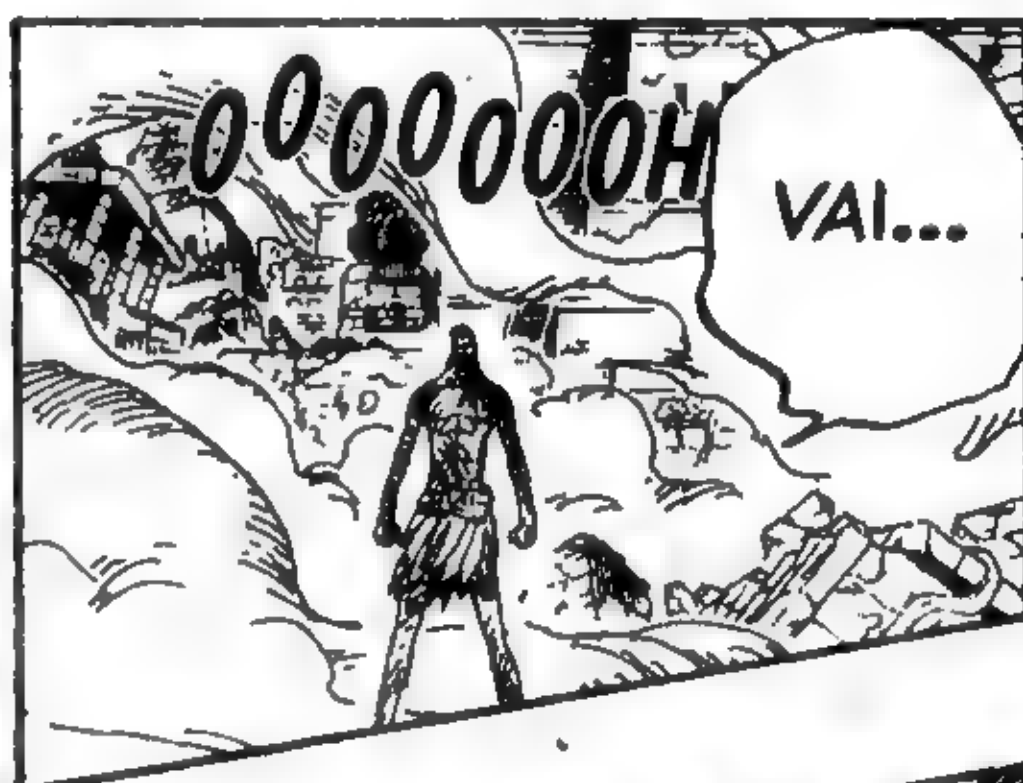
...NON LA  
SCON-  
FIGGERAI  
MAI!











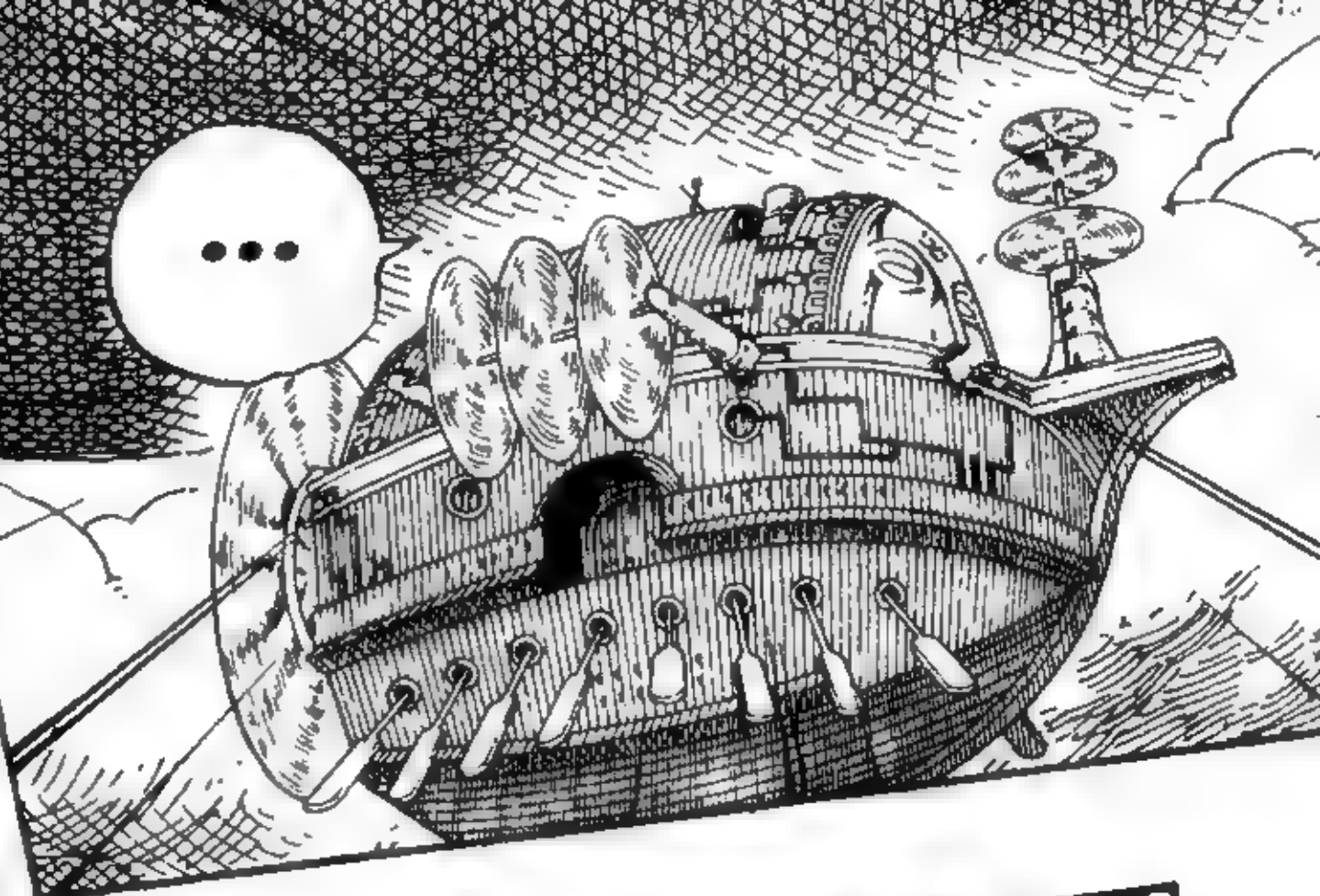


**WROOM**

ECCOMI  
QUI...

...ENER!

...



...LA  
CAMPANA  
D'ORO!

RESTI-  
TUISCI-  
MI...



DAMMI  
TREGUA...



**OOOOOOH**

...ORA  
SALU-  
TERETE  
L'INTERO  
PAESE!

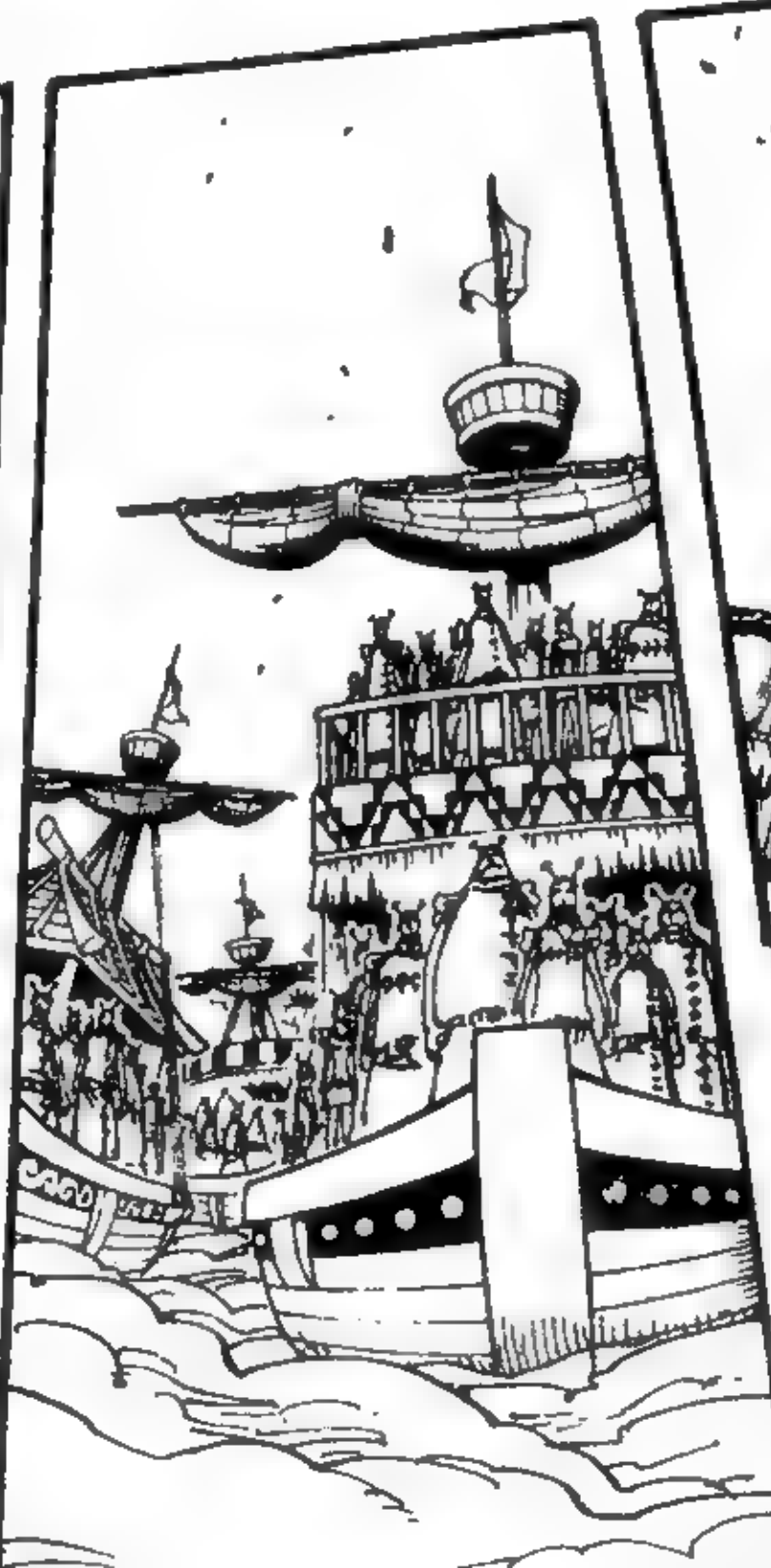
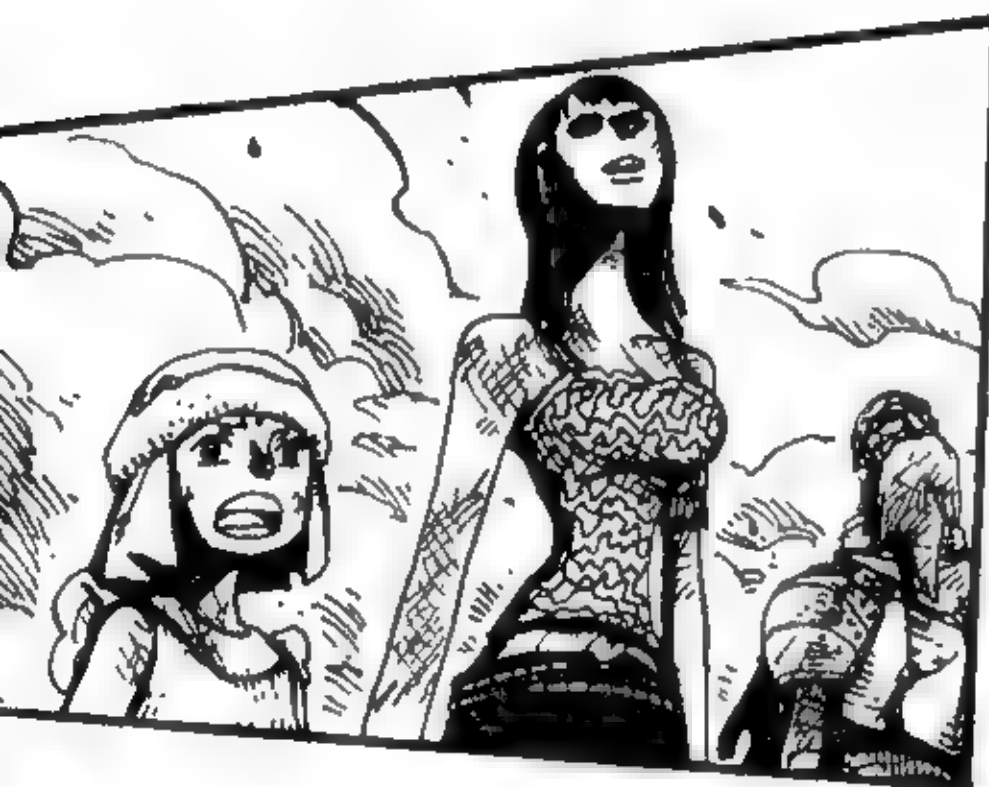


ORA MI  
AVETE  
STAN-  
CATO!

DICO SUL  
SERIO! E  
VISTO CHE  
SI E' IN-  
GRANDI-  
TO ABBA-  
STANZA...

**OOOOOOH**







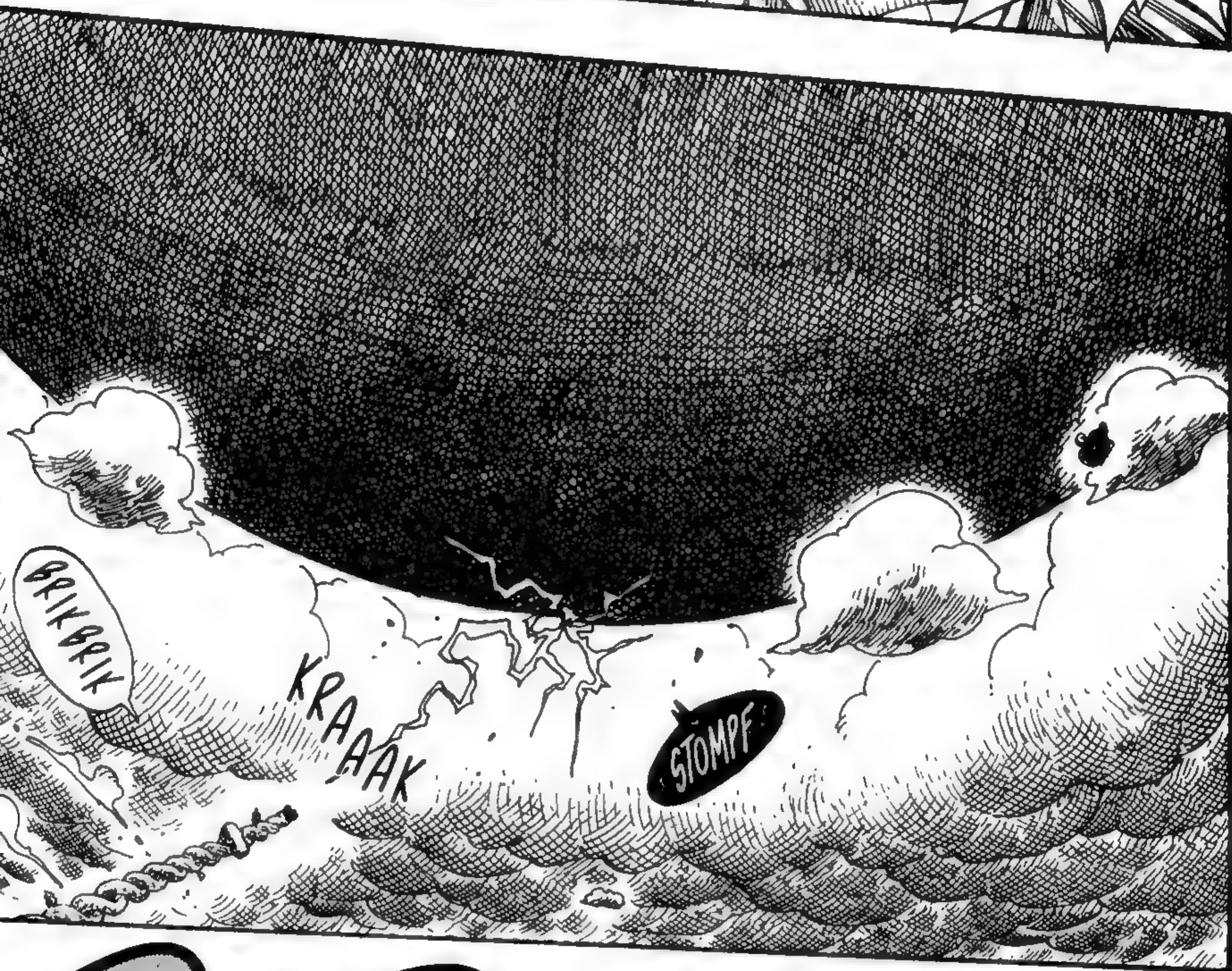




AAAAH!

SCIOC-  
CO PU-  
PAZZO  
DI GOM-  
MA!

CHE VOR-  
RESTI FARE  
TU, DAVANTI  
A UN POTE-  
RE COSÌ  
COLOSSA-  
LE?!





GOM GOM  
FUOCHID'AR-  
TIFICIO!



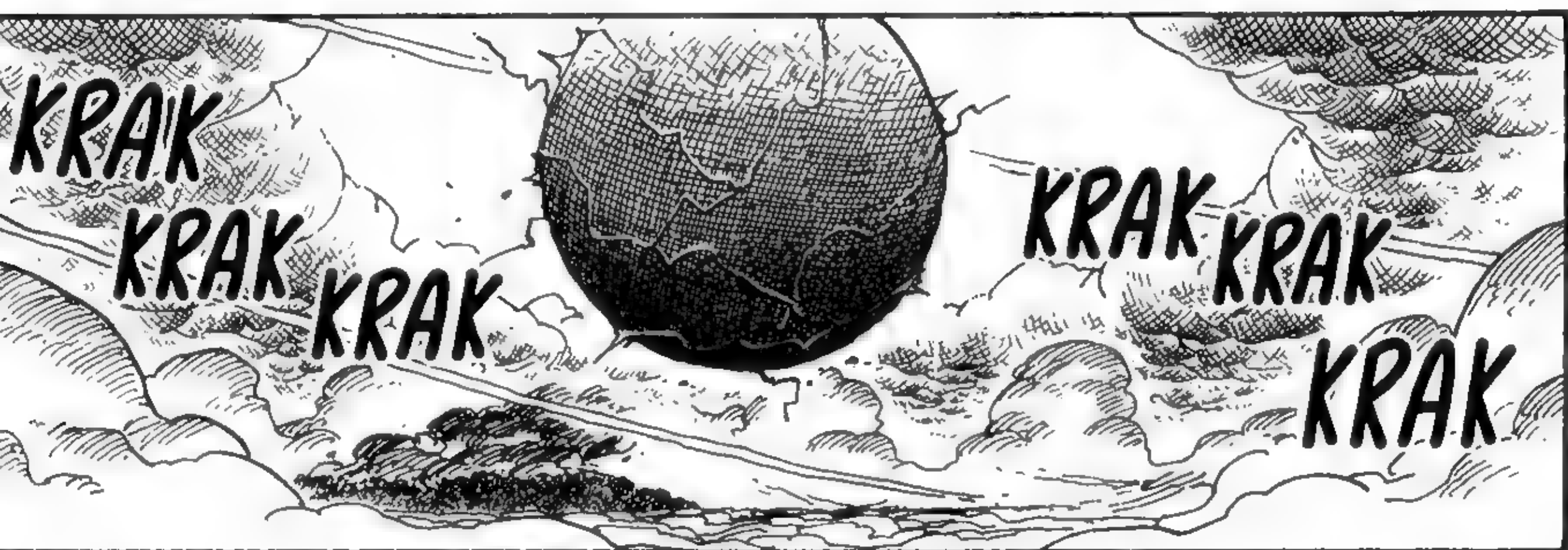
AAAH!

BOINGBOING

PEONIA  
DORATA!

BONGBONG









EH?!



RUMBLE RUMBLE

AN-  
DATE  
VIA!



DEVO FARLO  
CADERE PRIMA  
CHE PORTI LA  
SCARICA ELET-  
TRICA ALL'IN-  
TERNO!



ORMAI NON CI  
RESTA ALTRO...  
CHE PREGARE!



...QUANDO CI  
SI TROVA TRA  
LA VITA E LA  
MORTE!

NON C'E'  
BISOGNO  
DEL SEN-  
SO...

QUI  
SIAMO  
NELLA  
TERRA  
DEL  
DIO!

CAPTA-  
NO MC  
KINLEY!  
NON HA  
SENSO!

CHE AL-  
TRO PO-  
TREMMO  
FARE?

RUMBLE

RUMBLE



...SECONDO  
TE ESISTE  
VERAMENTE  
UN DIO?



SUU?

SU,  
ASCOL-  
TA...



...LA  
GUERRA  
AVRA' FI-  
NALMEN-  
TE TER-  
MINE...

QUANDO LE  
NOSTRE OREC-  
CHIE UDIRANNO  
ANCORA UNA  
VOLTA IL CANTO  
DELL'ISOLA...



**OH DIO,  
PROTEGGI  
QUELLE  
PERSONE!**



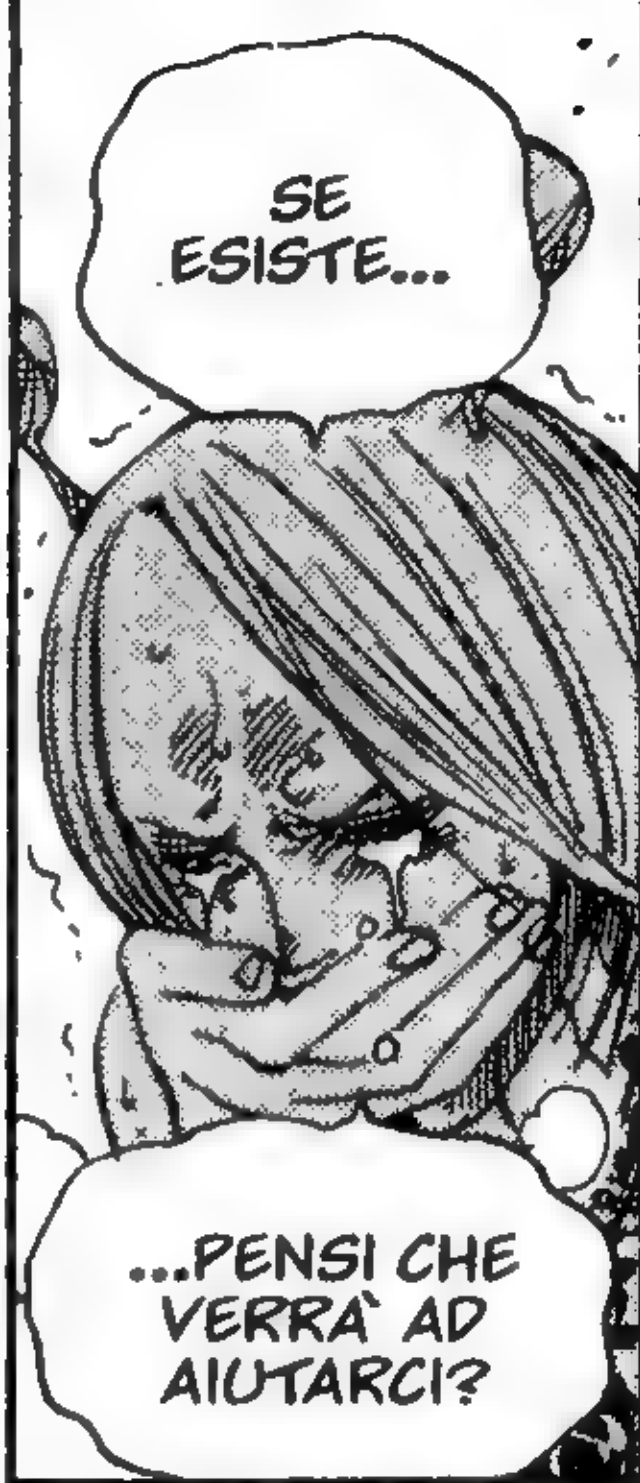
SE VERA-  
MENTE  
ESISTE  
UN DIO...



SUU...

SE  
ESISTE...

...PENSI CHE  
VERRA' AD  
AIUTARCI?



...CHE  
FACCIA  
UN MIRA-  
COLO!

**E PRO-  
TEGGI  
QUESTO  
PAESE!**



KRAAK

KRAAK







**AAR**

**RISCHIARA!**

**W**





**WUBK**

**AAAAAH!**





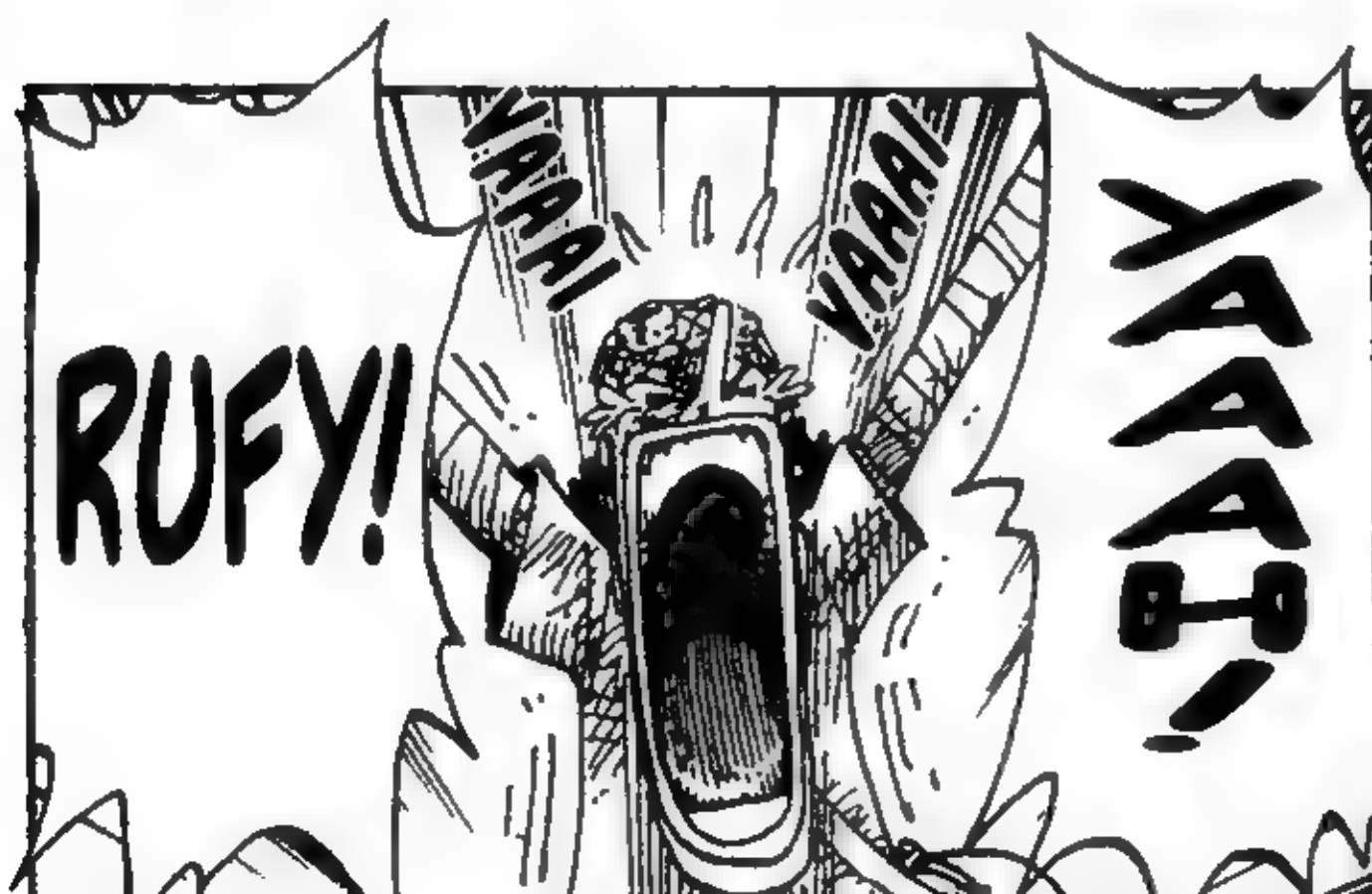


# CANTO D'AMORE

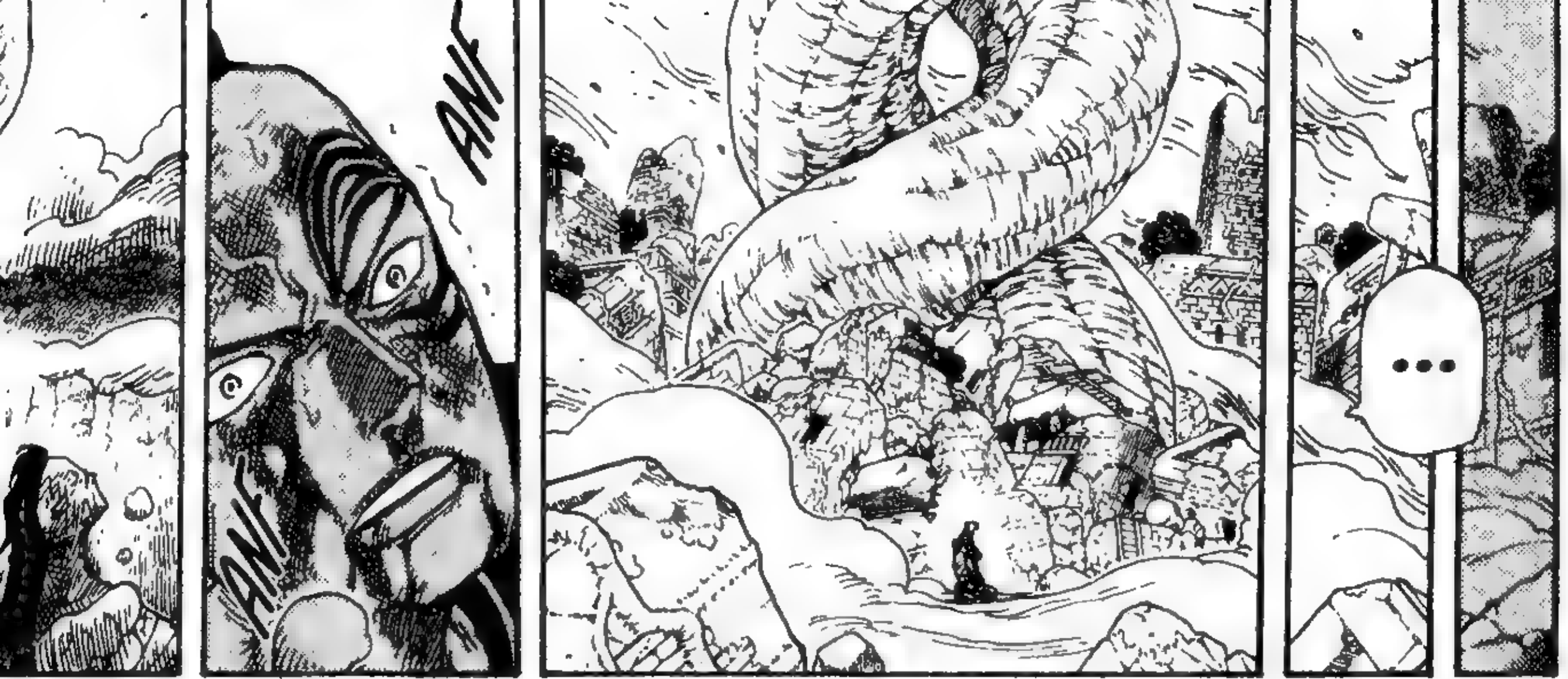


**ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (23) DIMENTICANZA**

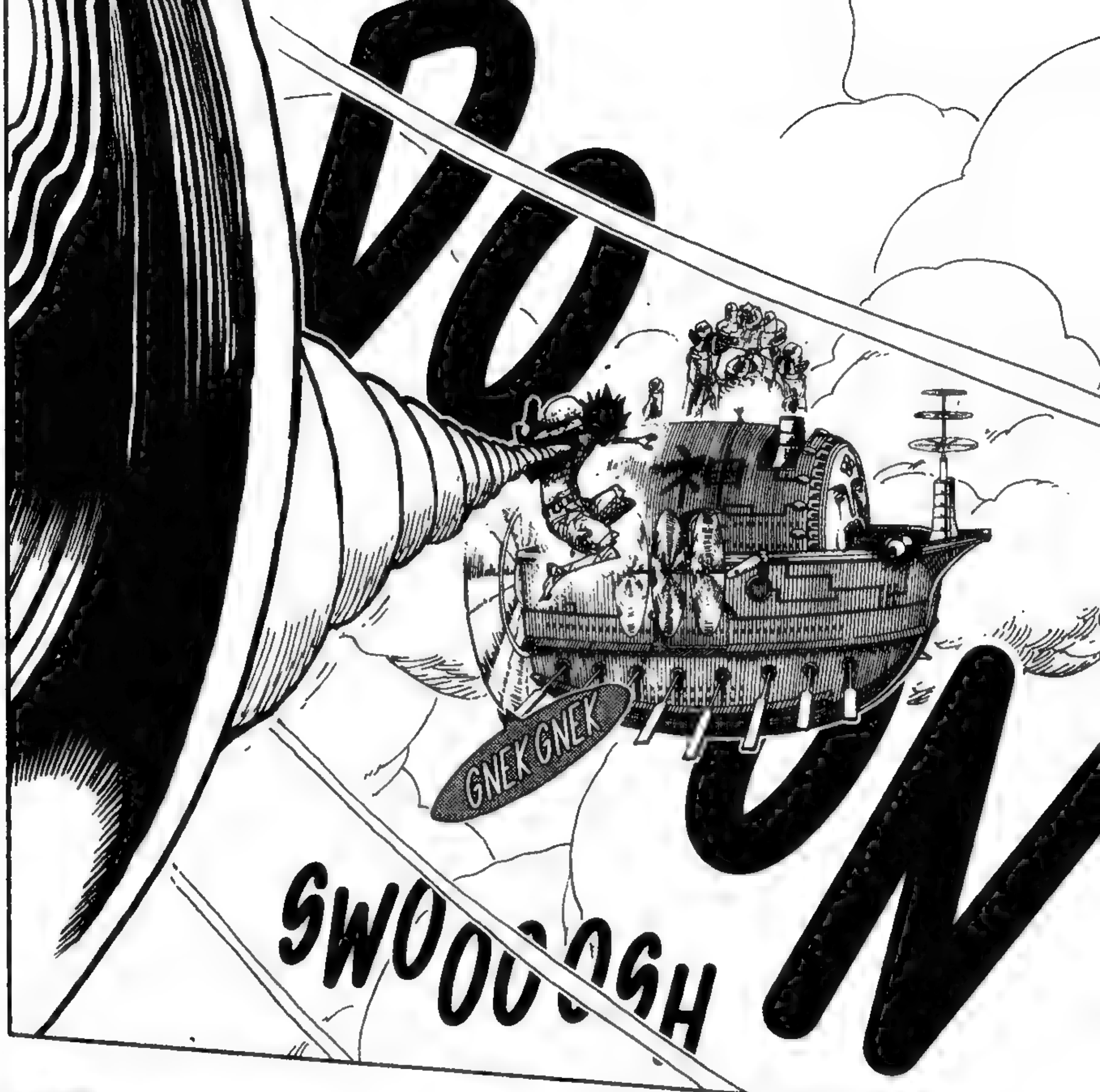












E ORA DARO' UNA  
BELLA SUONATINA  
ANCHE A TE!







MALE-  
DETTO  
INSO-  
LEN-  
TE!



SCU-  
MIET-  
TA DEL  
MARE  
BLU...

COS'HAI  
FATTO...  
AL MIO  
AVVENTO  
DELLA  
LUCE?!



DUECENTO  
MILIONI DI  
VOLT...

...AMAL!





NON  
PENSERAI  
DI APPOG-  
GIARTI A  
QUESTA  
INSULSA  
LEGGENDA,  
VERO?!

...UNO  
CHE NON  
SI DEGNA  
DI SALVA-  
RE NES-  
SUNO?!



OH... SAREBBE  
STATA BUONA...  
SE NON TI FOSSI  
FATTO INFILZARE...



NGHAA!

SGRU

UUNIT

?!



QUANDO  
SUONERÀ  
UN'ALTRA  
VOLTA, AN-  
NUNCERÀ LA  
FINE DELLA  
BATTAGLIA...

E COSÌ  
VORRE-  
STI SUO-  
NARE LA  
CAMPANA  
D'ORO?!

CHE  
DIAVOLO  
È...?!



...NON HA AL-  
CUNA POSSI-  
BILITÀ CONTRO  
IL POTERE DEL  
ROGIA SU-  
PREMO!

IO SONO  
IL DIO! UNO  
SGORBIO IN  
POSSESSO  
DI UN PARA-  
MISHA...



CHE  
RAZZA  
DI DIO  
È...?

E MI HAI  
STANCATO  
CON LA  
STORIA  
DEL DIO!

TI HO  
GIÀ DETTO CHE  
CONTRO DI ME  
NON SERVONO!



QUANDO  
SUONERÀ  
UN'ALTRA  
VOLTA, AN-  
NUNCERÀ LA  
FINE DELLA  
BATTAGLIA...

E COSÌ  
VORRE-  
STI SUO-  
NARE LA  
CAMPANA  
D'ORO?!

CHE  
DIAVOLO  
È...?!



IO SONO  
IL DIO! UNO  
SGORBIO IN  
POSSESSO  
DI UN PARA-  
MISHA...

...NON HA AL-  
CUNA POSSIBI-  
LITÀ CONTRO  
IL POTERE DEL  
ROGIA SU-  
PREMO!

RUMBLE RUMBLE

CHE  
RAZZA  
DI DIO  
È...?

E MI HAI  
STANCATO  
CON LA  
STORIA  
DEL DIO!

TI HO  
GIÀ DETTO CHE  
CONTRO DI ME  
NON SERVONO!

FZZZ

ISH



NON  
PENSERAI  
DI APPOG-  
GIARTI A  
QUESTA  
INSULSA  
LEGGENDA,  
VERO?!

...UNO  
CHE NON  
SI DEGNA  
DI SALVA-  
RE NES-  
SUNO?!



OH... SAREBBE  
STATA BUONA...  
SE NON TI FOSSI  
FATTO INFILZARE...

NGHAA!

SPRV  
SPRV

UUN IT

?!





NGH...

**SGU** **AASH**

PZOF  
PZOF

PIU' IL BRACCIO TI  
TRASCINA GIU', PIU'  
LE PUNTE TI PENE-  
TRANO NEL CORPO!

FA CALDO!  
FA MALE!

AH AH AH!  
COME LA  
METTIAMO,  
UOMO DI  
GOMMA?!

**RUFY!**

**AAAH!**

**NON  
HAI PIU'  
SCAM-  
PO!**



E ANCHE PER  
QUESTO POSTO!  
IO POSSO SEM-  
PRE RICREARE UN  
ALTRO RAIGO!

TI AM-  
MIRO PER  
ESSERE  
SALITO FIN  
QUASSU'...  
MA PER  
TE ORMAI  
E' FINITA!

**E SE  
SCAPPI,  
PRECIPI-  
TINEL  
VUOTO!**

NGH...





L'ISOLA  
DEL CIELO  
STA PER  
SPARIRE  
D'AVVERO?!

RUFY!

...

PERDO-  
NAMI!

QUESTO  
E' IL DOVE-  
RE DI OGNI  
CITTADINO  
DELL'ISO-  
LA...

OH... ALLORA  
HAI SCELTO DI  
PRECIPITARE!

NGHA!

STON!

RUFY!

AH AH  
AH AH  
AH!

SWOOOOSH



TO-  
GLITI  
DI  
MEZ-  
ZO!

NAMI!

MA  
COSA...?!

NGHRR!

NON  
SOTTOVA-  
LUTARMI,  
ORECCHIE  
LUNGHE!

GOM  
GOM...

BA

BRIK BRIK

AAAN!







**SHRAA**

**VOO**  
UUUUH!

**WOOSH** AAAH!

**RAANG** GOLDEN RIFLE!

**ROLL**  
**WOOSH**

**ON**  
CHE VELOCTA!



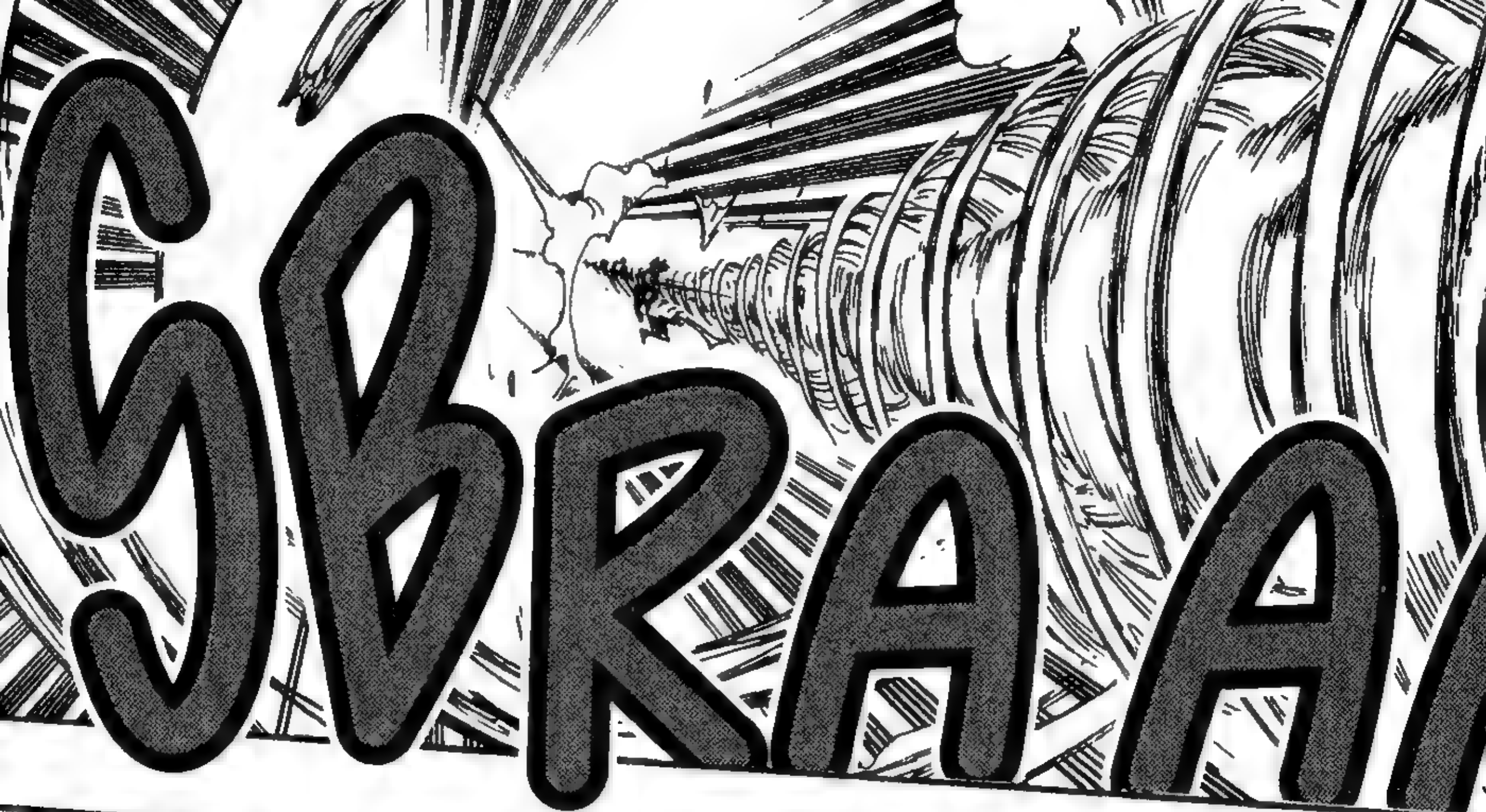


GOLDEN  
RIFLE!





**SWRRAA**



**VOO**



**WOOOSH**

**AAAH!**





NESSUN  
UOMO HA  
MAI PRO-  
VATO CON  
CERTEZ-  
ZA...

...CHE  
LA CITTA' E  
L'ISOLA DEL  
CIELO NON  
ESISTONO!

LO FARA'  
SENZ'ALTRO,  
UN GIORNO O  
L'ALTRO...

CERTO! LA  
TERRA SACRA  
RISUONERA' DI  
NUOVO...

...

COFF

NGH...

E'  
PROPRIO  
QUESTO  
L'ASPETTO  
PASSIO-  
NALE!

VI DICO  
CHE LA  
CITTA'  
D'ORO  
ESISTE!

TACI,  
USOP! CHE  
HAI TANTO  
DA SBRAI-  
TARE?!

VAI,  
RUFY!

UHM...  
UHM? PIE!

AAHH

HO VISTO  
UN'IMMENSE  
CITTA' D'ORO  
A JAYA, UN'I-  
SOLA SULLA  
ROTTA MAG-  
GIORE...

...CHISSA'  
CHE PENSERAI  
DELLA NOSTRA  
SCOMPARSA...

QUANDO  
RITORNERAI  
A JAYA...

RUFY...

CAPPELLO  
DI PAGLIA...

...CHE NOI  
SIAMO  
QUI!

ORA TI  
MOSTRE-  
RO'...

ASPETTA  
ANCORA UN  
ATTIMO!

OOOOH

RUUUUMBLE

FSHAA  
FSHAA!

SONO  
QUAT-  
TROCEN-  
TO AN-  
NI...

...DALL'INI-  
ZIO DELLA  
GUERRA!

...LA  
LUCE DI  
SHAN-  
DORA!

RIACCEN-  
DETE...

VOLEVAMO  
UN'ALTRA  
CHANCE!

AAAAAAH



...CHISSA'  
CHE PENSERAI  
DELLA NOSTRA  
SCOMPARSA...

QUANDO  
RITORNERAI  
A JAYA...

RUFY...

CAPPELLO  
DI PAGLIA...

...CHE NOI  
SIAMO  
QUI!

ORA TI  
MOSTRE-  
RO'...

ASPETTA  
ANCORA UN  
ATTIMO!

RUUUUMBLE

FSHAA  
FSHAA!

SONO  
QUAT-  
TROCEN-  
TO AN-  
NI...

...DALL'INI-  
ZIO DELLA  
GUERRA!

...LA  
LUCE DI  
SHAN-  
DORA!

RIACCEN-  
DETE...

VOLEVAMO  
UN'ALTRA  
CHANCE!

AAAAAAH



NESSUN  
UOMO HA  
MAI PRO-  
VATO CON  
CERTEZ-  
ZA...

...CHE  
LA CITTA' E  
L'ISOLA DEL  
CIELO NON  
ESISTONO!

LO FARA'  
SENZ'ALTRO,  
UN GIORNO O  
L'ALTRO...

CERTO! LA  
TERRA SACRA  
RISUONERA' DI  
NUOVO...



COFF  
ANF

NGH...

YAAH  
YAAH  
YAAH  
YAAH

TACI,  
USOP! CHE  
HAI TANTO  
DA SBRAI-  
TARE?!

UHM...  
UHM? PIE!

VAI,  
RUFY!

AAHH

E'  
PROPRIO  
QUESTO  
L'ASPETTO  
PASSIO-  
NALE!

VI DICO  
CHE LA  
CITTA'  
D'ORO  
ESISTE!

HO VISTO  
UN'IMMENZA  
CITTA' D'ORO  
A JAYA, UN'I-  
SOLA SULLA  
ROTTA MAG-  
GIORE...





DA QUAT-  
TROCEN-  
TO ANNI A  
QUESTA  
PARTE...



TRA-  
SMETTI-  
GLIELO!

LA CIT-  
TÀ D'ORO  
C'ERA SUL  
SERIO!

EHI, VEC-  
CHIO... MI  
PUOI SEN-  
TIRE?





**TRA-  
SMETTI-  
GLIELO!**

**LA CIT-  
TA' D'ORO  
C'ERA SUL  
SERIO!**

**EHI, VEC-  
CHIO... MI  
PUOI SEN-  
TIRE?**





DA QUAT-  
TROCEN-  
TO ANNI A  
QUESTA  
PARTE...



**SWOOOONG**

...STAVA  
LASSU'  
NEL  
CIELO!

...LA CITTA'  
D'ORO...





# oong

...LA CITTA'  
D'ORO...



**SWOO**

**...STAVA  
LASSU'  
NEL  
CIELO!**









# FANTASIA



ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (24) LA LETTERA DI MODA











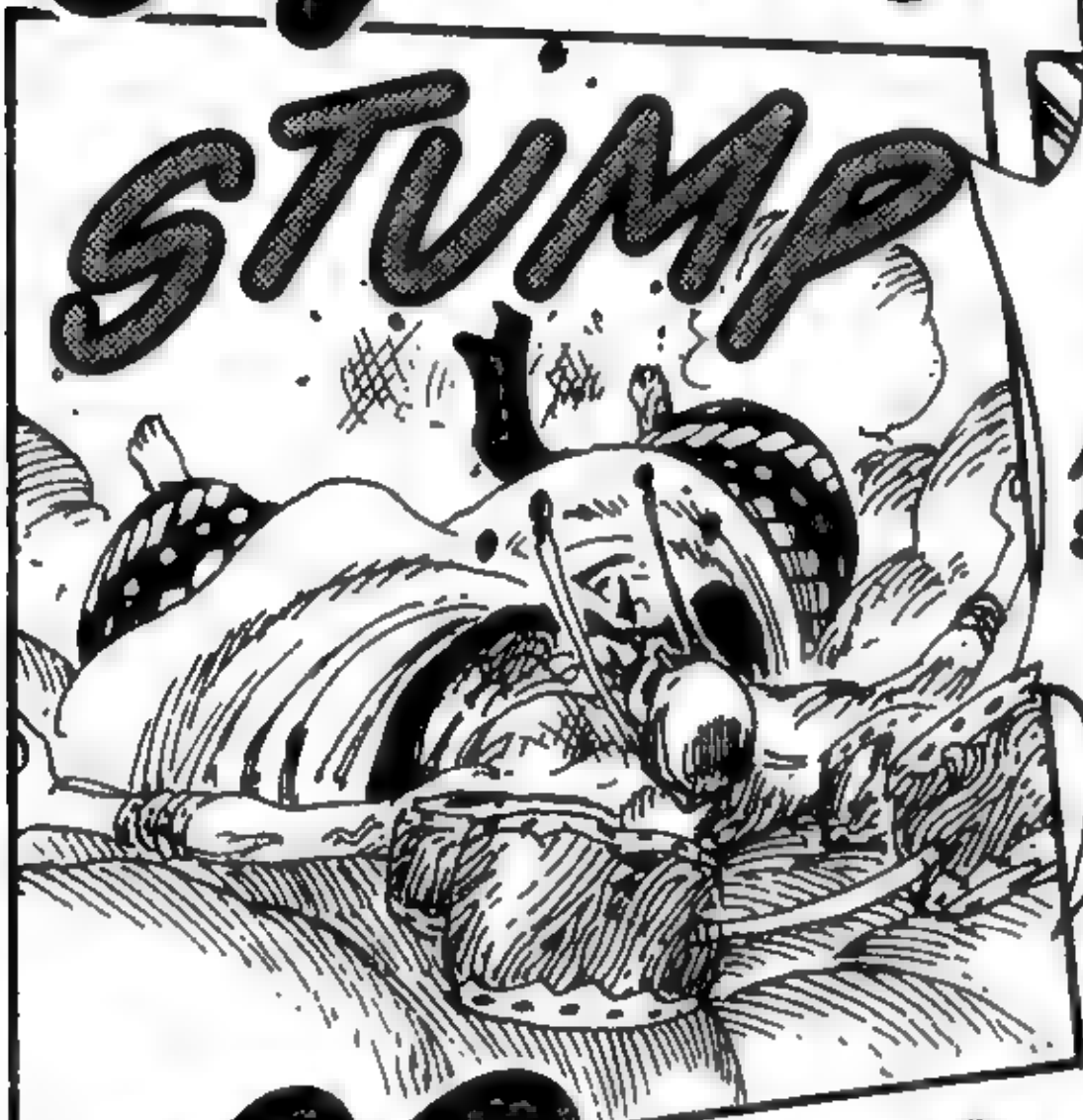
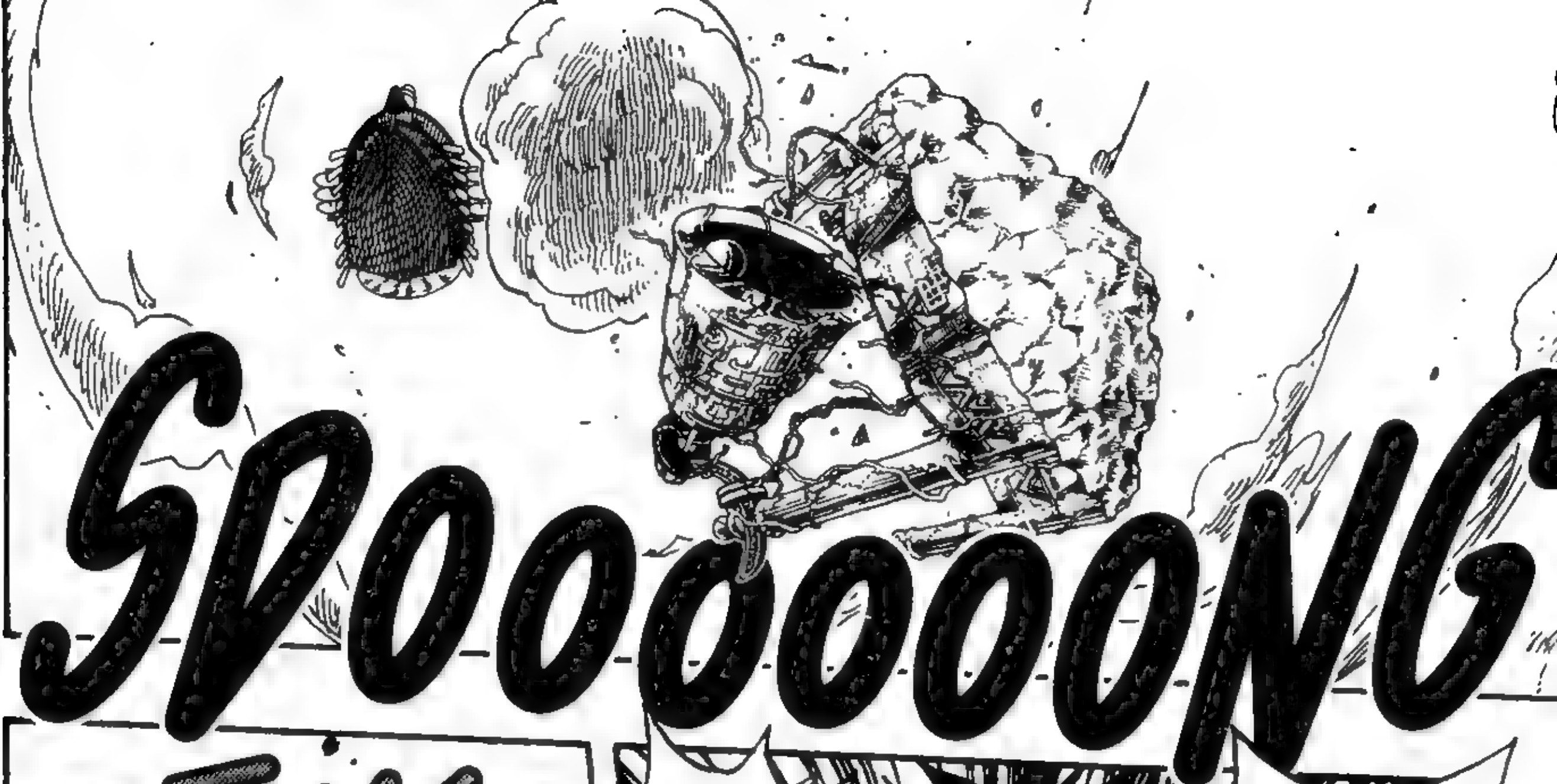


TRANSMET-TIGLIE-LO!

TRANSMET-TIGLIE-LO!

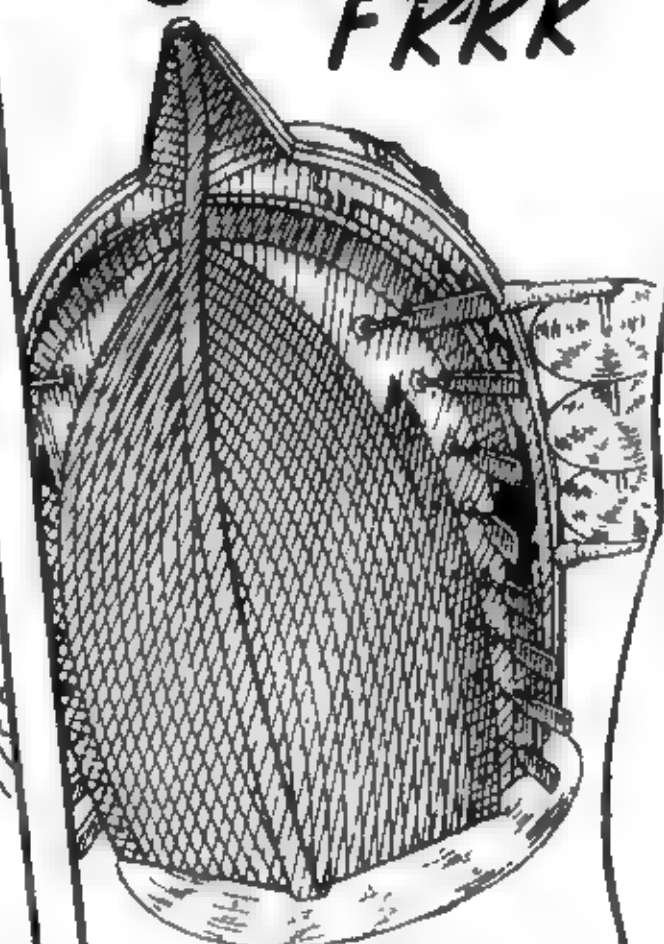
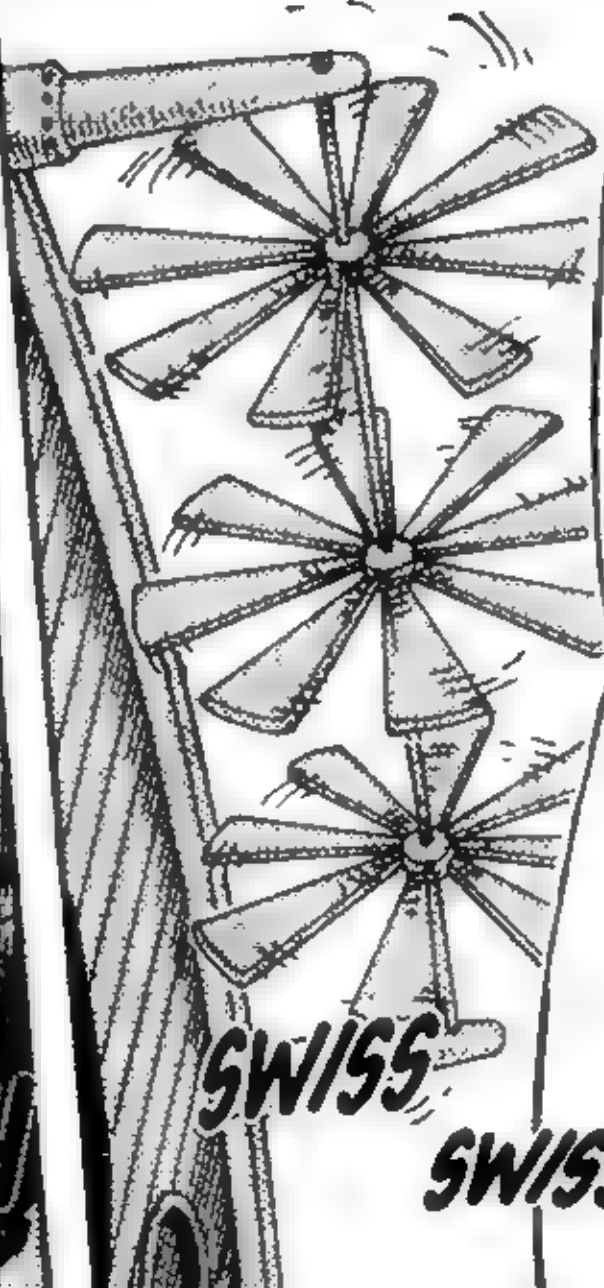
BRR  
BRR





E VOI,  
SCIM-  
MIE, LA  
SENTI-  
TE?!

LA SENTI  
ANCHE TU,  
VECCHIO  
DALLA TE-  
STA DI CA-  
STAGNA?!



FRRR

FRRRFRR

SWISS  
SWISS









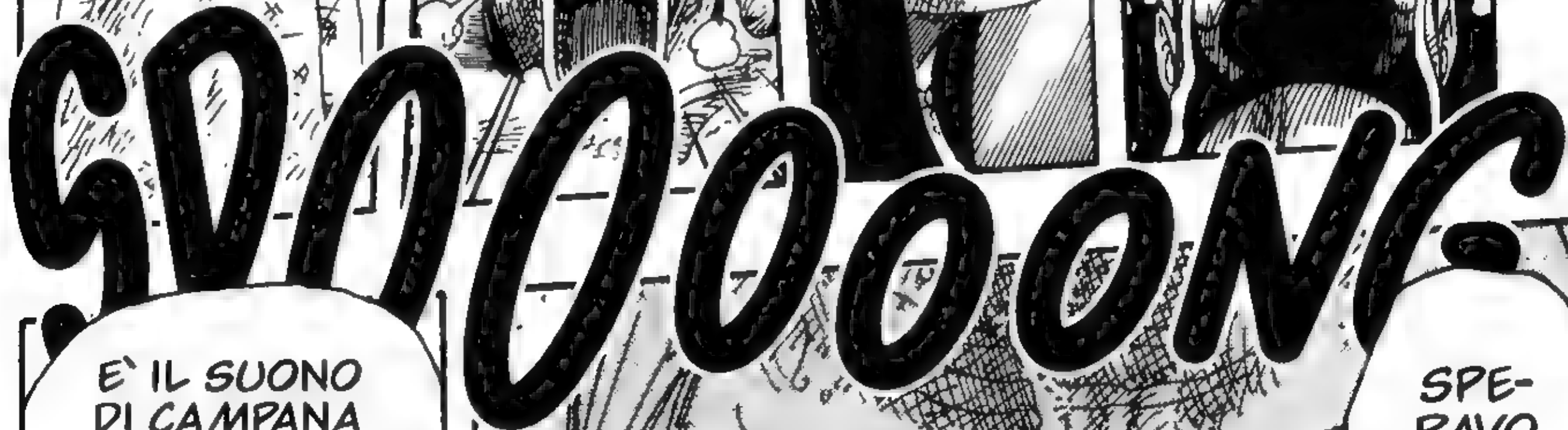
CHE SUONO  
PIACEVOLE!  
MA COS'E'?  
COS'E'?



E' BEL-  
LISSIMO...



ACCIDEN-  
TI A LUI, CE  
L'HA FATTA!



E' IL SUONO  
DI CAMPANA  
CHE UDI' AN-  
CHE NOLAND...



...QUESTO  
MOMEN-  
TO!

SPE-  
RAVO  
CHE...

...UN  
GIORNO O  
L'ALTRO  
ARRIVAS-  
SE...







IL LEG-  
GENDARIO  
SUONO...

...VUOI  
VEDERE  
CHE...

MA  
QUESTO  
SUONO...

FLOSH  
FLOSH

...IN  
QUESTO  
PAESE?!

CHE  
COSA E'  
SUC-  
CESSO...

SPOOOOOONG

...MONT-  
BLANC  
NOLAND?

LO PUOI  
UDIRE AN-  
CHE TU...

...MA ORA  
SPERO CHE  
SIA GIUNTO  
AI TUOI DI-  
SCENDEN-  
TI...

TI ABBAI-  
MO FATTO  
ASPETTARE  
PER UN BEL  
PEZZO...

SPOOOOOONG

...QUESTO  
SUONO,  
VERO?

PIACE  
ANCHE  
A TE...

BLOB

BLOB

ESHA...







# SPDOOOOONG

PASSIO-  
NALE, NON  
TROVATE?

# SPDOOOOONG

CHE  
TREPIDA-  
ZIONE...

VIENE  
DAL  
CIELO...

# SPDOOOOONG GDONG

SOLO  
UNA CAM-  
PANA PUO'  
SUONARE  
IN QUESTO  
MODO...

...UNA  
TEORIA SPIE-  
GAVA PERCHE'  
QUELLE FI-  
GURE MO-  
STRUOSE...

...AP-  
PAIANO  
INSIEME  
AI CUMU-  
LI IMPE-  
RIALI...



...PROPRIO COME SE FOSSE UN'ENORME FIGURA MOSTRUOSA!

OOOOH

...LA SUA FIGURA VERRA' RIFLESSA SULLA FITTA NEBBIA SOTTOSTANTE...

SE IN UN LUOGO OLTRE LE NUVOLE C'E' UN UMANO... E VIENE INVESTITO DALLA LUCE SOLARE...

MA ALLORA QUEI MOSTRI SONO...



SPOO

...UDIAMO TUTTI QUESTO SUONO PROVENIRE DAL CIELO...

EPPURE SEMBRA SIA PROPRIO COSI'...

DEGLI ESSERI UMANI CHE POSSONO VIVERE IN CIELO...

...PERSONE CHE STANNO LASSU'?! MA COME PUOI ESSERNE CERTO?!

SPOOOOOONG

SCOMMETTO CHE E' QUESTO...

NOLAND... IL MIO ANTENATO...

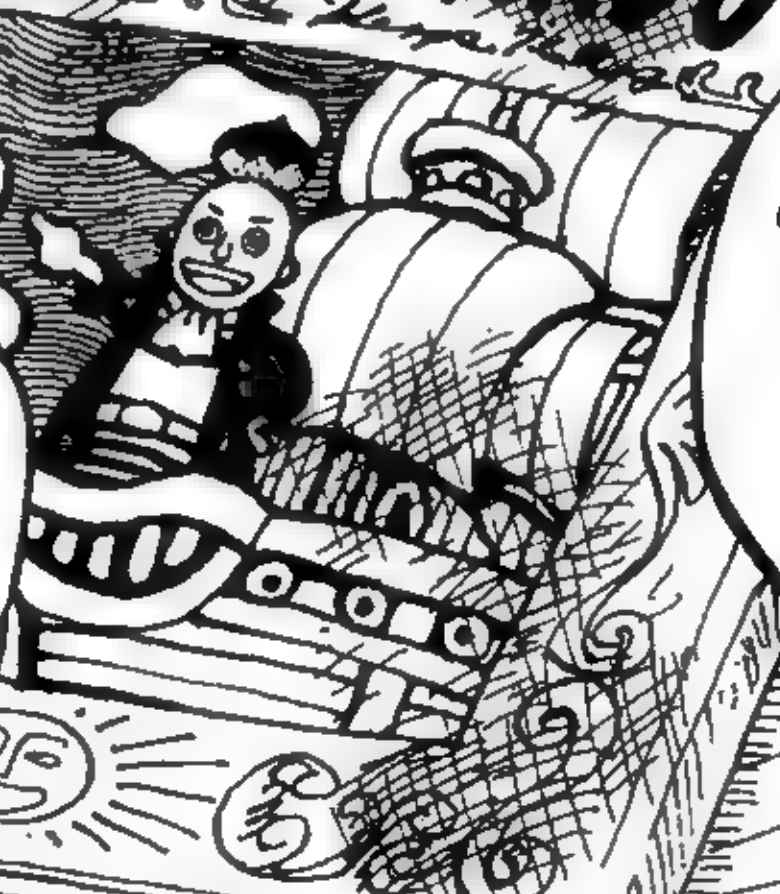
POSSIAMO UDIRE IL SUONO DI UNA GRANDE CAMPANA...

...CHE CI STAI COMUNICANDO DA LASSU', VERO?

...NON ERA AFFATTO UN BUGIARDO!

...SIGNIFICA CHE LA CITTA' D'ORO DOVEVA TROVARSI PER FORZA LASSU'...

NOLAND  
IL BUGIARDO







POO

...SI  
TROVA  
PROPRIO  
LASSU',  
VERO?

SPOOONG

GRAZIE  
MILLE,  
RAGAZZO!

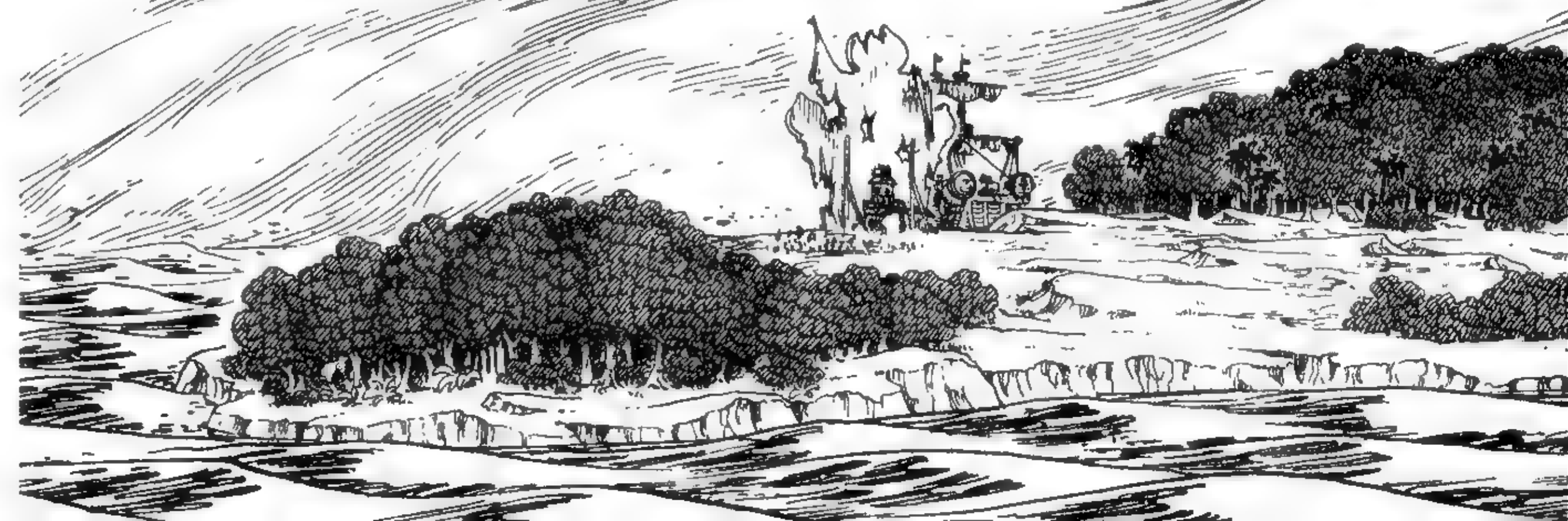
POO



SPOOONG

HAI SCO-  
PERTO CHE  
LA CITTA'  
D'ORO...

DICO BENE,  
RAGAZZO?





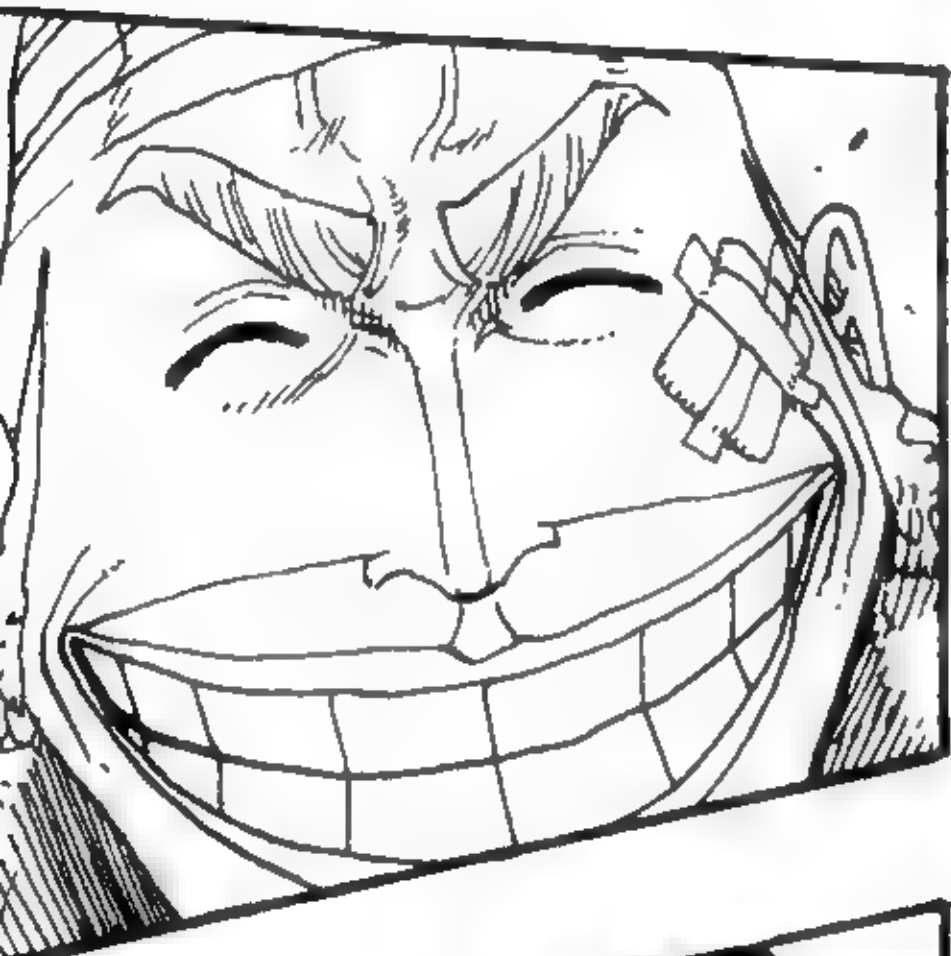
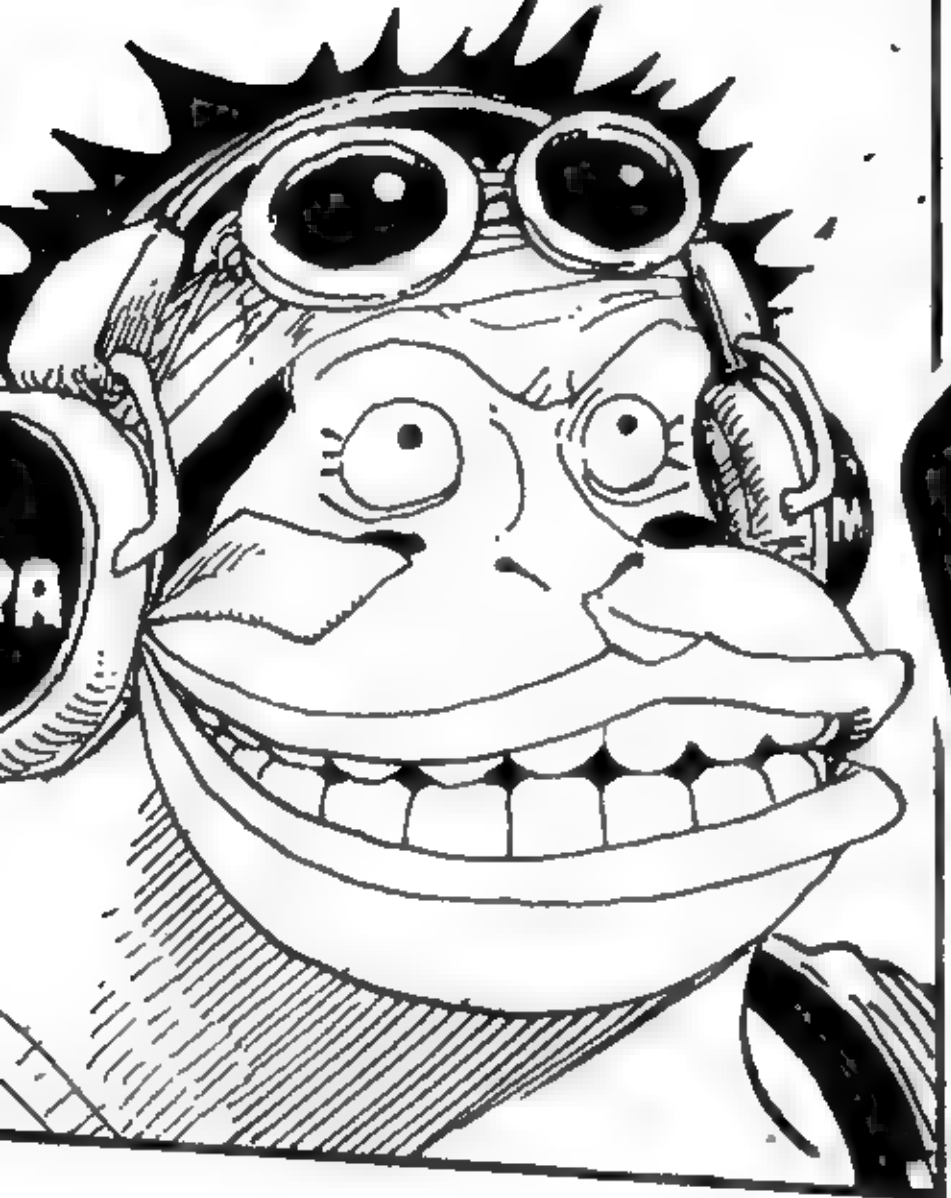
**BOOM**  
**SPOOOONG**  
**ONG**

HAI SCOPERTO CHE  
LA CITTA'  
D'ORO...

DICO BENE,  
RAGAZZO?







VOOOO

...SI  
TROVA  
PROPRIO  
LASSU,  
VERO?

SPOOOONG

GRAZIE  
MILLE,  
RAGAZZO!





**SDOONONG**





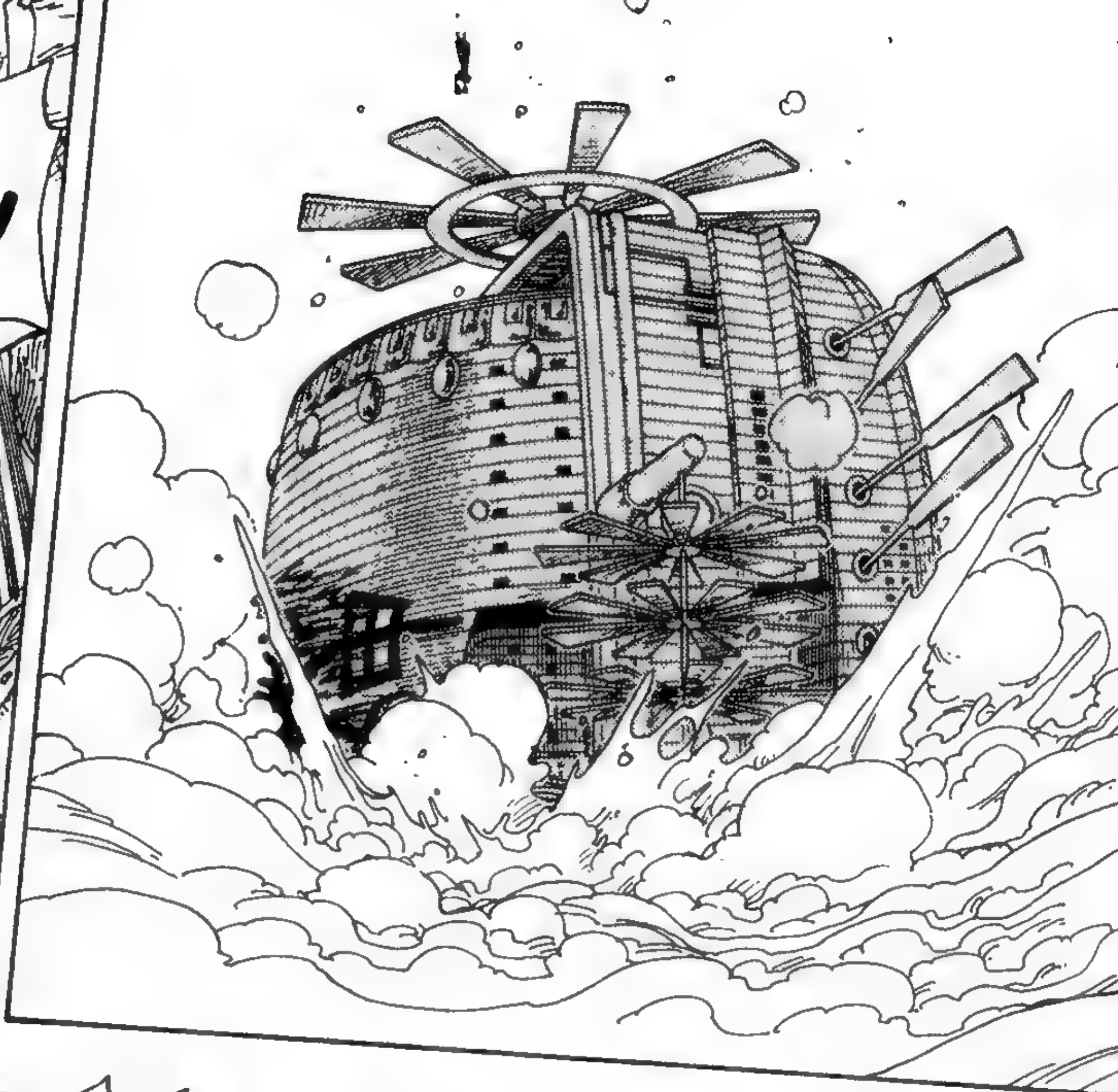


LA NAVE...

...DEL DIO!



**IL  
DIO!**

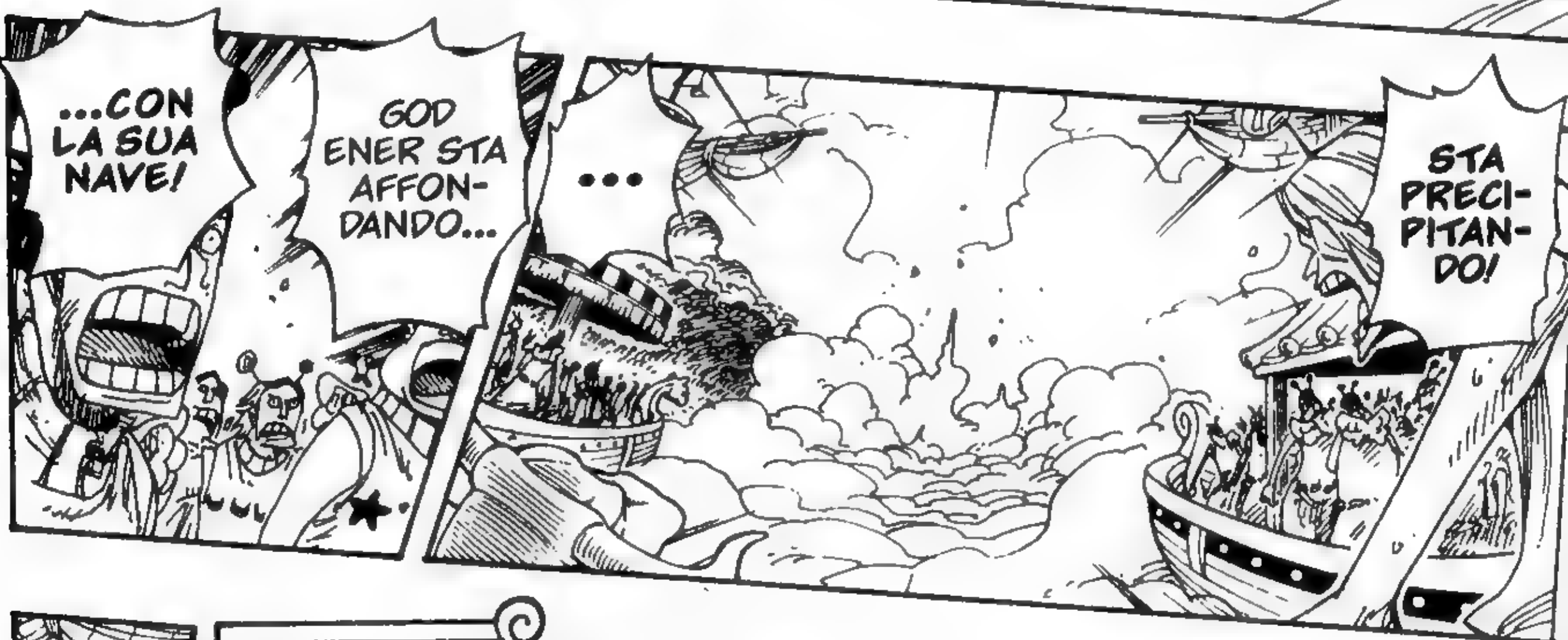


**...CON  
LA SUA  
NAVE!**

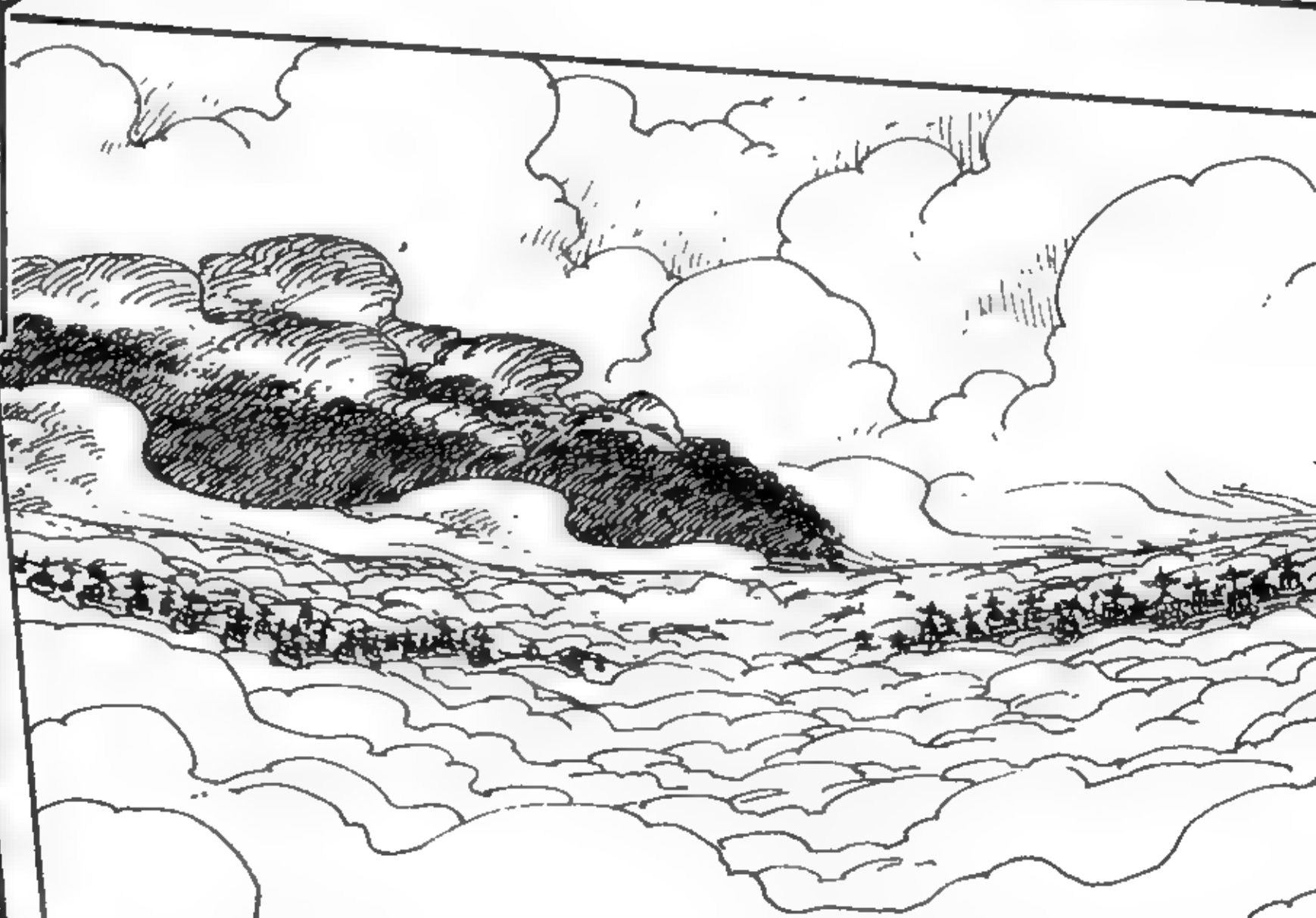
**GOD  
ENER STA  
AFFON-  
DANDO...**

...

**STA  
PRECI-  
PITAN-  
DO!**



**IL SUO-  
NO DELLA  
CAMPANA...**





...LA  
COSID-  
DETTA  
LUCE DI  
SHAN-  
DORA...

...VANTO  
DELLA  
CITTÀ  
SCOM-  
PARSA...

AAAAAAH

IL CANTO  
DELL'ISO-  
LA...

...AN-  
NUNCIA  
LA FINE  
DELLA  
GUER-  
RA...

LA  
CAMPANA  
SIMBOLO  
DELLA  
PROMES-  
SA...

AAAAAAH

...RISUO-  
NA DOPO  
QUATTRO-  
CENTO ANNI  
DI SILEN-  
ZIO...





E ORA  
MANGIAMO  
QUALCOSA  
INSIEME!

SONO  
CONTENTO DI  
AVER INCON-  
TRATO DEGLI  
SCONSIDERA-  
TI COME VOI,  
RAGAZZI!



STRAOR-  
DINARIO!  
MA ALLORA  
ESISTE SUL  
SERIO!



E' LA MAPPA  
DELL'ISOLA  
DEL CIELO!



...LE  
MEMO-  
RIE DI UN  
PASSATO  
LONTA-  
NO SONO  
DURE DA  
CANCEL-  
LARE...



ANCHE SE  
IL VIAGGIO  
DELL'ISOLA  
ADDORMEN-  
TATA E'  
DURATO A  
LUNGO...



CHISSA'  
SE LAG-  
GIU'...

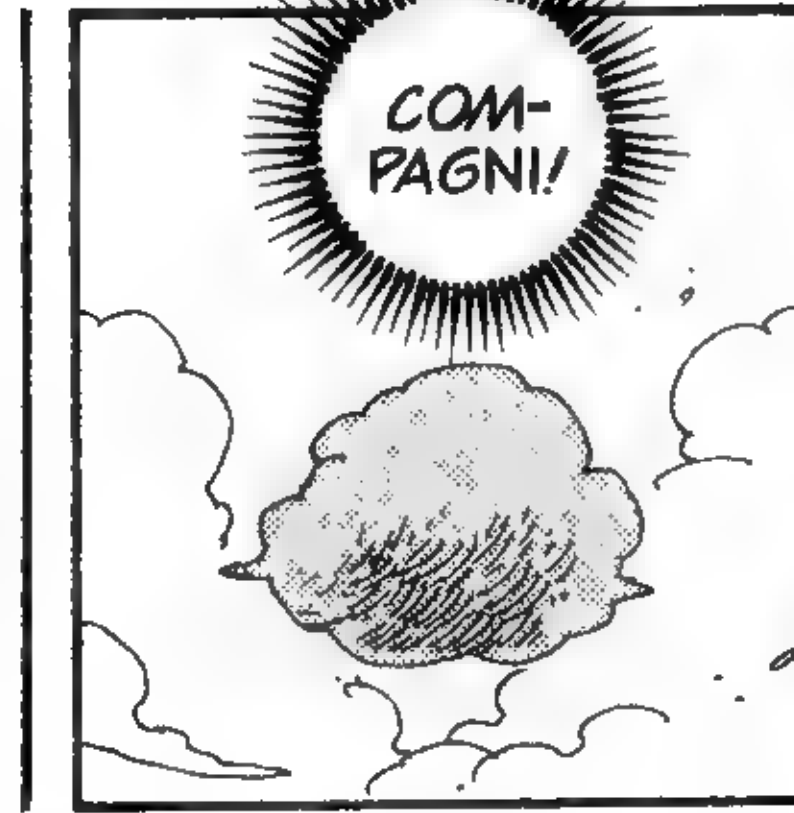
...IL  
VECCHIO E  
GLI ALTRI  
L'HANNO  
SENTITA?



SI!



HA  
SUO-  
NATO!



COM-  
PAGNI!



...SIAMO  
QUI!

AAAAA  
L'HANNO  
SENTITA  
SENZ'AL-  
TRO...  
AAAAA



TUTTI  
NOI...



...AF-  
FIDARONO  
LE LORO  
PAROLE AL  
SUONO DEL-  
LA CAM-  
PANA...



...CHE  
POTESSERO  
GIUNGERE AI  
MARI PIU'  
LONTANI...

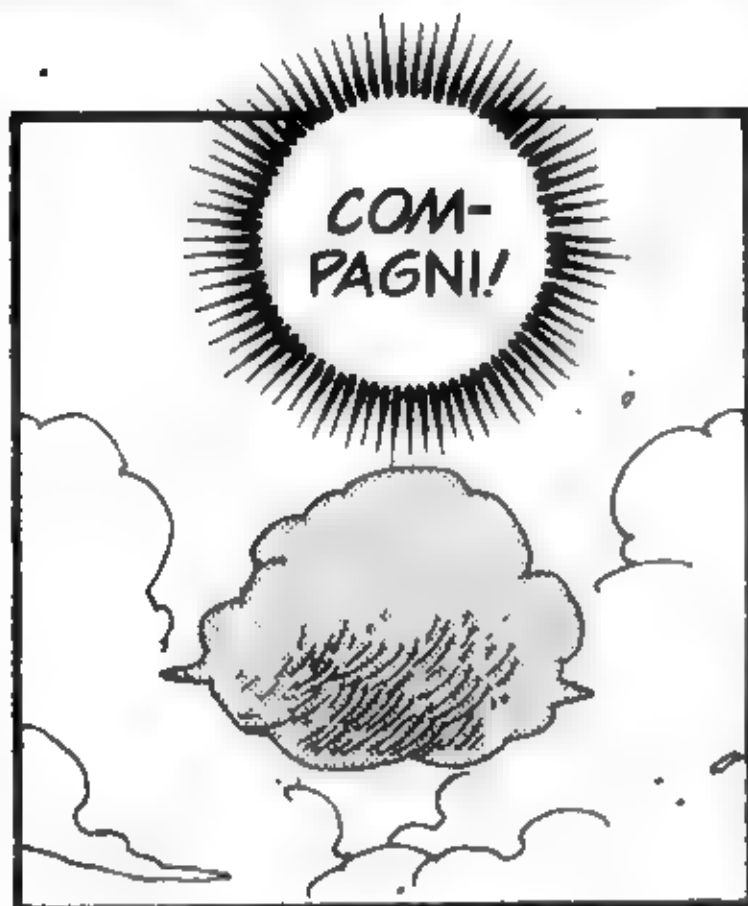


PAROLE  
FORTI E  
CARICHE  
D'ORGIO-  
GLIO...





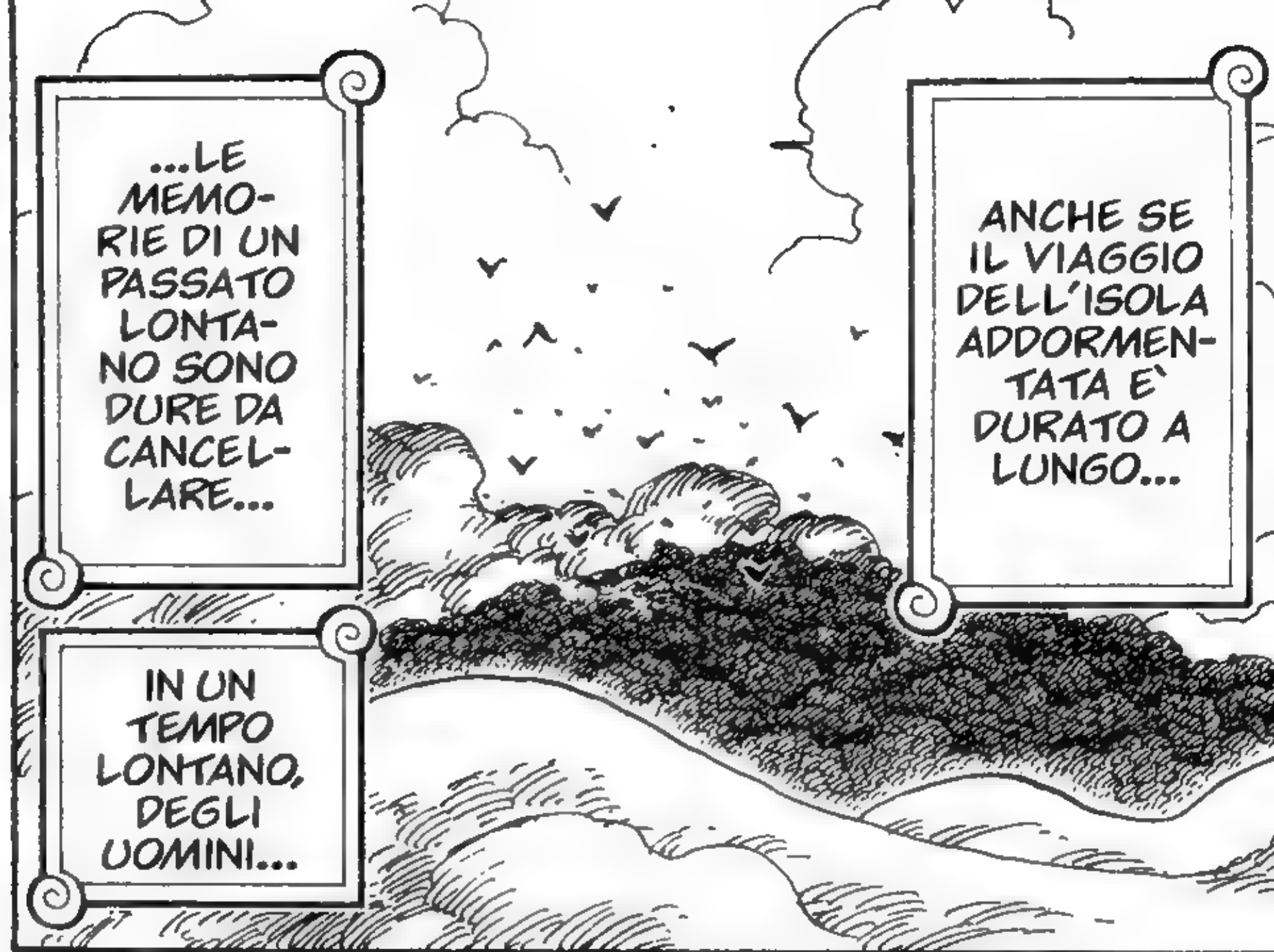
E' LA MAPPA  
DELL'ISOLA  
DEL CIELO!



COM-  
PAGNI!



TUTTI  
NOI...



...LE  
MEMO-  
RIE DI UN  
PASSATO  
LONTA-  
NO SONO  
DURE DA  
CANCEL-  
LARE...

ANCHE SE  
IL VIAGGIO  
DELL'ISOLA  
ADDORMEN-  
TATA E'  
DURATO A  
LUNGO...

IN UN  
TEMPO  
LONTANO,  
DEGLI  
UOMINI...



...AF-  
FIDARONO  
LE LORO  
PAROLE AL  
SUONO DEL-  
LA CAM-  
PANA...



...CHE  
POTESSERO  
GIUNGERE AI  
MARI PIU'  
LONTANI...



PAROLE  
FORTI E  
CARICHE  
D'ORGO-  
GLIO...



E ORA  
MANGIAMO  
QUALCOSA  
INSIEME!

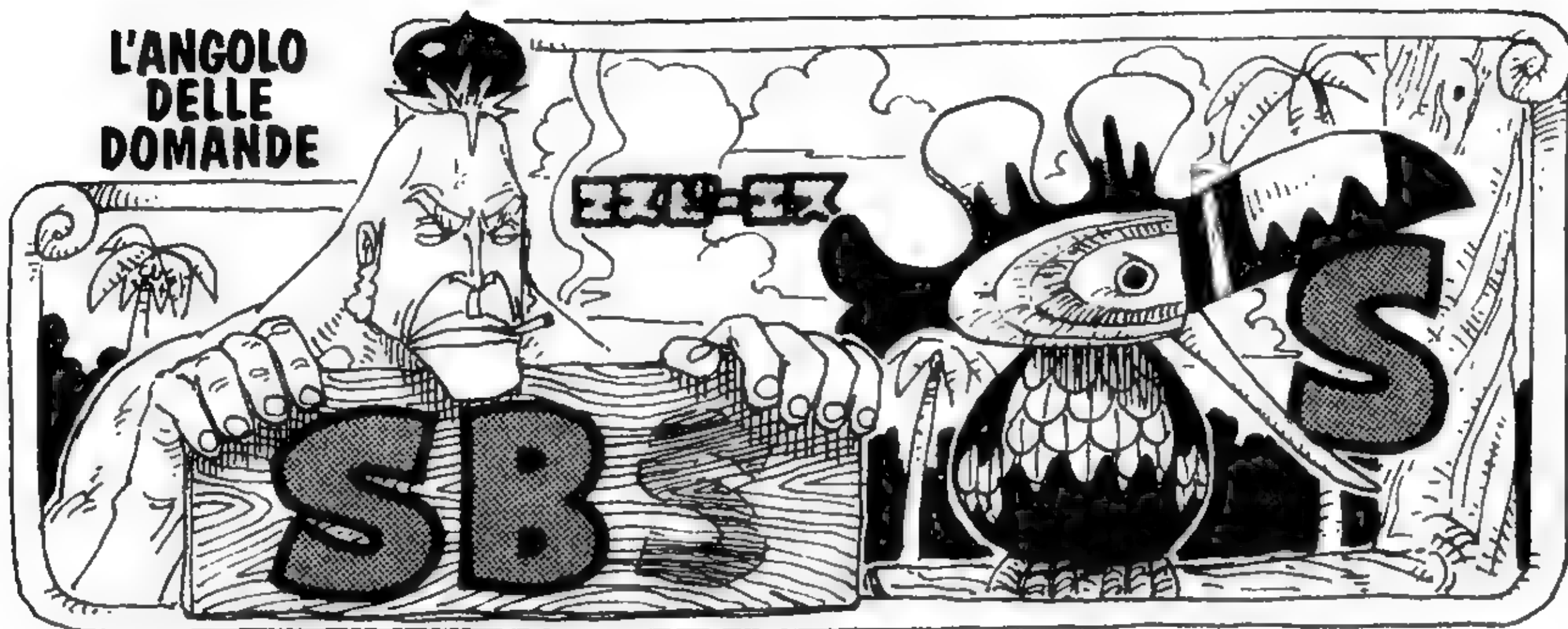
SONO  
CONTENTO DI  
AVER INCON-  
TRATO DEGLI  
SCONSIDERA-  
TI COME VOI,  
RAGAZZI!

STRAOR-  
DINARIO!  
MA ALLORA  
ESISTE SUL  
SERIO!





**L'ANGOLO  
DELLE  
DOMANDE**



**D-** EHI, ODA, FELICE DI CONOSCERLA! INTANTO LE DICO CHE SONO PARECCHIO ARRABBIATA! PARLO COI LETTORI DI ONE PIECE CHE SI PERMETTONO DI INTRODURRE QUESTA RUBRICA COME PARE A LORO... IL DIRITTO E' DI ODA, VISTO CHE E' L'AUTORE DEL MANGA! ECCO, MI SONO CALMATA... E ORA, DIAMO INIZIO ALL'SBS!  
FROM AYAKO

**R-** MA SE L'HAI APPENA FATTO ANCHE TU! ACCIDENTI! E PENSARE CHE CREDEVO CHE QUALCUNO APPOGGIASSE LA MIA CAUSA... LA PROSSIMA VOLTA MI ALZERO' ALL'ALBA E MI METTERO' DAVANTI ALLA FILA PER COMINCIARLA IO STESSO!

**D-** BUONGIORNO, MAESTRO ODA! MI SPIEGA COM'E' CHE IL NUMERO DEI CIUFFI DI GEDATSU VARIA A SECONDA DEL LUOGO? DI QUANTI SPUNTONI SONO COMPOSTI IN REALTA'? MI RISPONDA IN ODESE, GRAZIE.

**R-** L'ODESE... VEDO CHE SEI BEN INFORMATO! TI DIRO' IN ODESE CHE IL NUMERO DEI CAPELLI DI GEDATSU CAMBIA PERCHE' BOTE MANOHONUSSODEREMOKEFYOBO TEMAMUCHAPOPOSHIBIWHORE ALLYCARESMAHAHANTYUN YONYON.



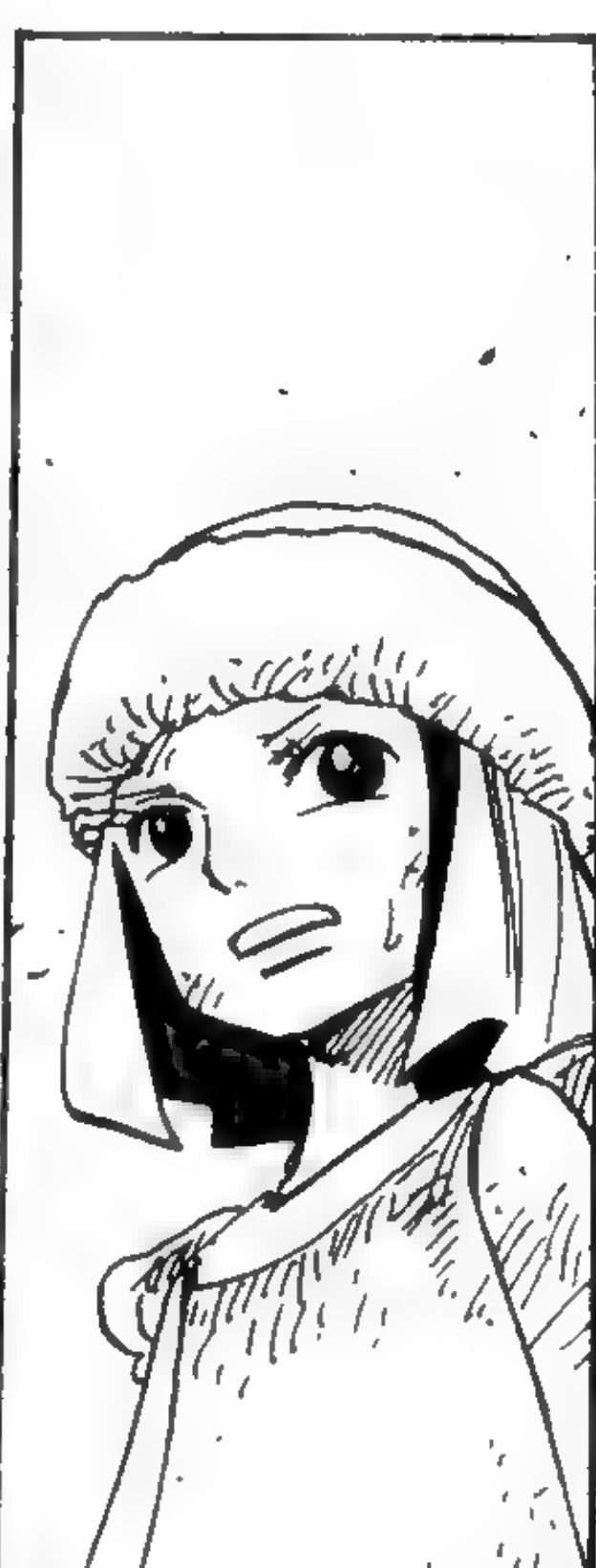
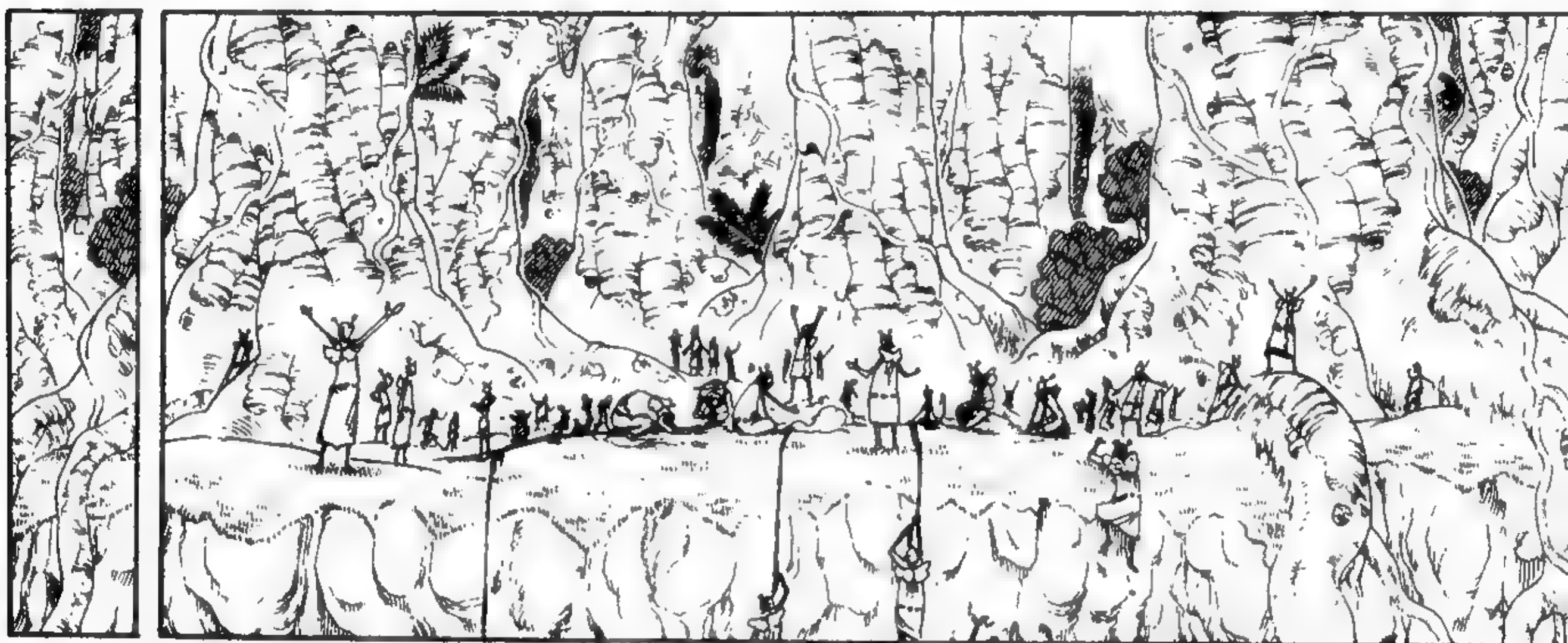
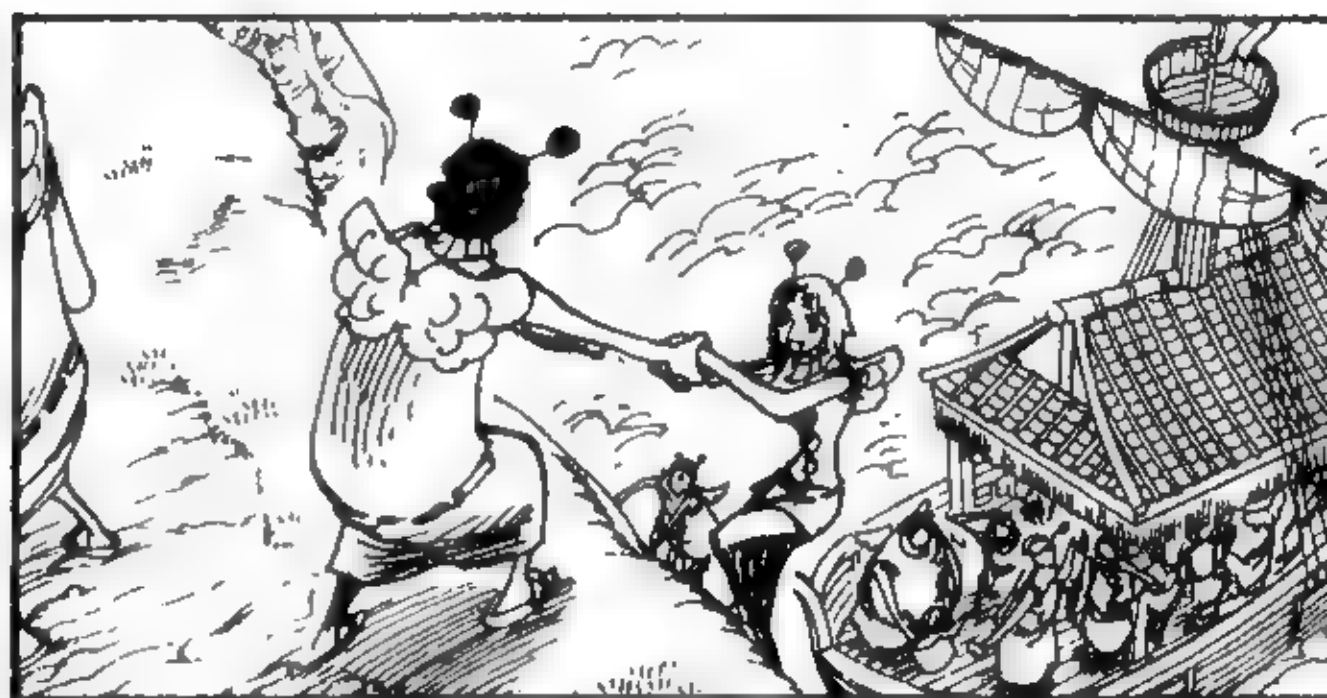
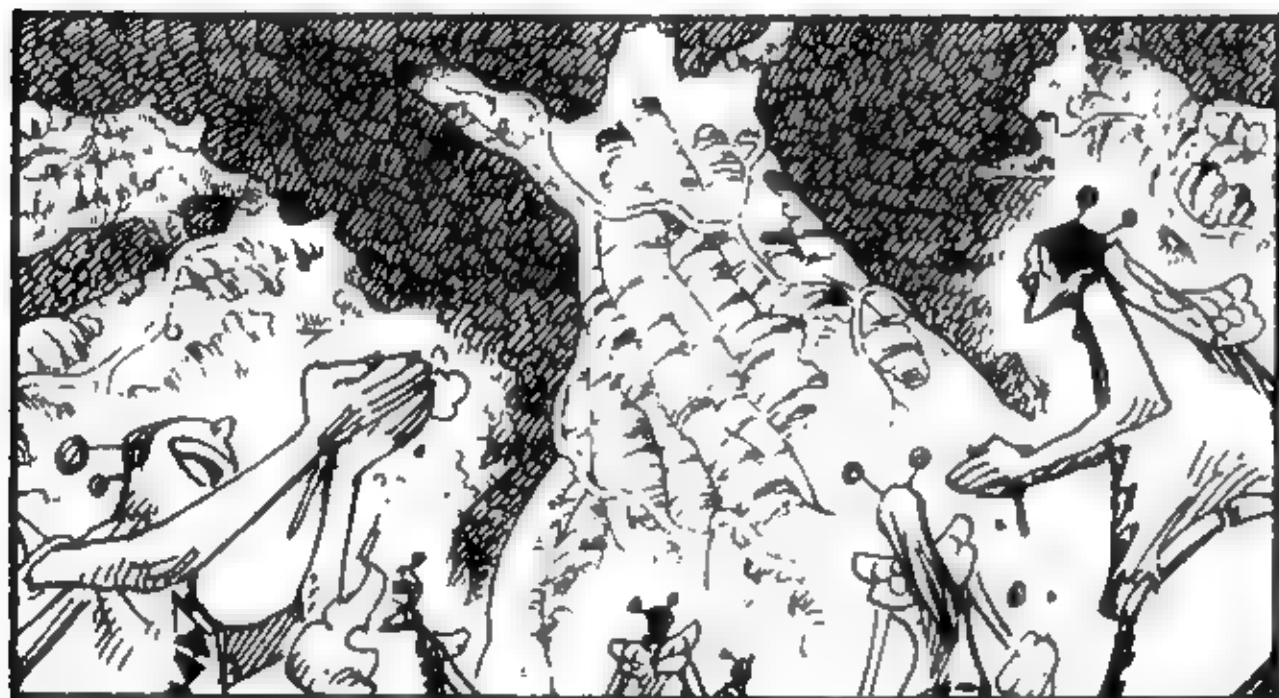


# SINFONIA

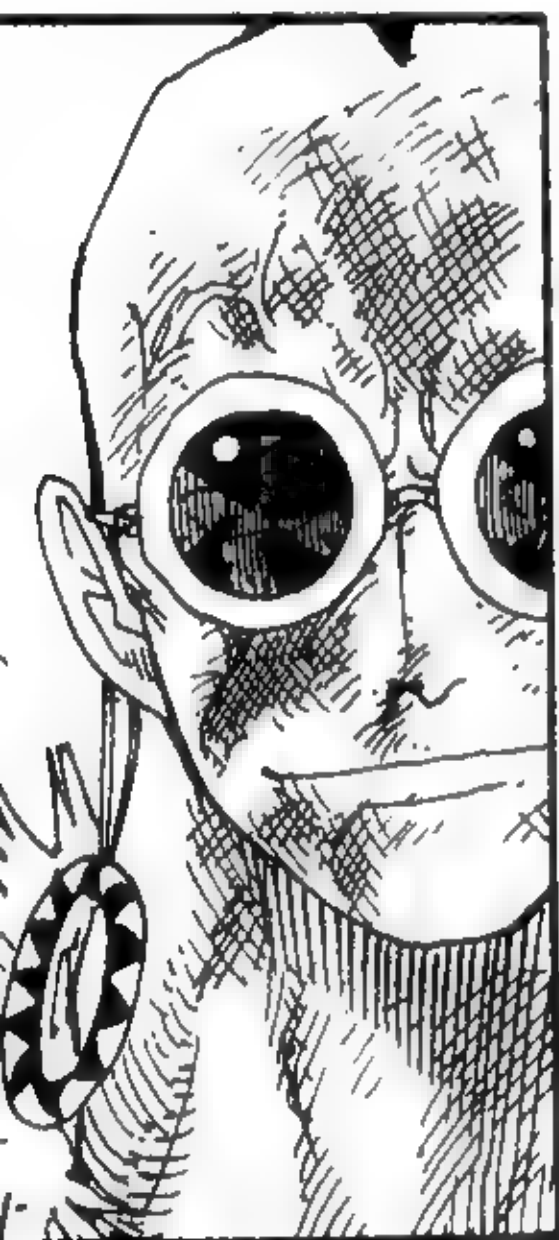


**ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (25) LA RACCOLTA DI  
INFORMAZIONI RISERVATE SU BARBANERA HA AVUTO SUCCESSO**

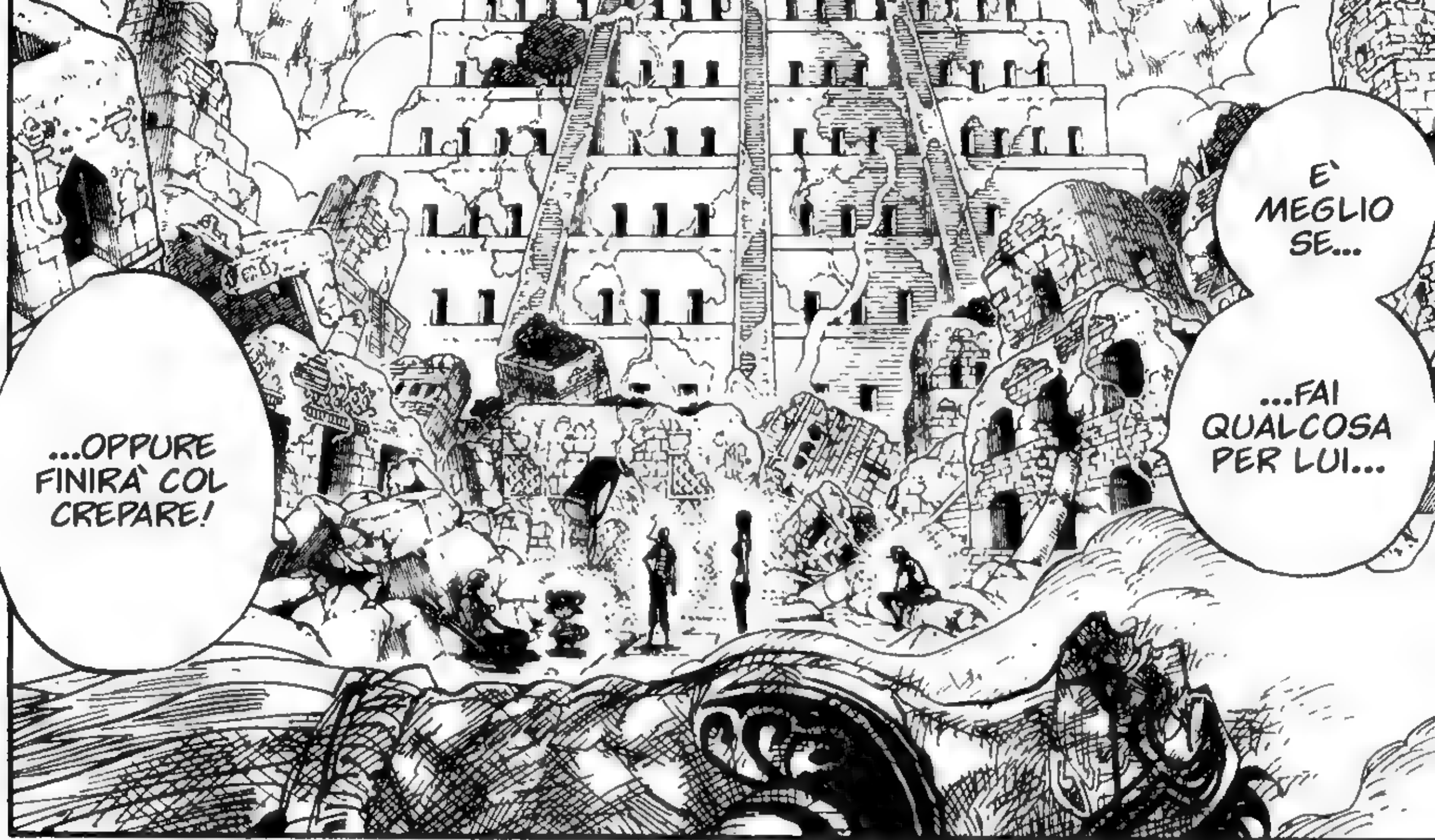












...OPPURE  
FINIRA' COL  
CREPARE!

E'  
MEGLIO  
SE...

...FAI  
QUALCOSA  
PER LUI...



BAH...

PERCHE'  
DOVREM-  
MO AIU-  
TARLO?

EHI, MA  
QUELLO  
NON E' UN  
GUERRIL-  
LA?



E'  
CONCIATO  
D'AVVERO  
MALE!

HAI  
RAGIO-  
NE... HA  
UN SACCO  
DI FRAT-  
TURE...



CHE  
SIGNI-  
FICA?

BAH...

CHE  
MERITA  
COMPAS-  
SIONE?



...ERA  
VERA-  
MENTE UN  
DISPERA-  
TO...

PERO'  
QUEL-  
LO...



NON  
CI CAPISCO  
MOLTO NEM-  
MENO IO...





SONO UNA  
RENNA!

DIMMI,  
PICCOLO  
ORSET-  
TO.

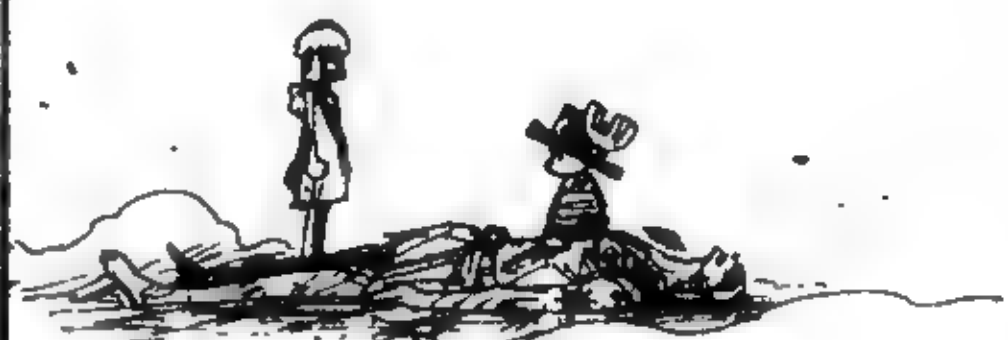
GUARDA!  
HO PURE  
LE COR-  
NA!

STA'  
TRAN-  
QUILLA!  
NON MO-  
RIRA' DI  
CERTO!



GUA-  
RIRA'?

...



INTEN-  
DO ALLA  
CAMPANA  
D'ORO...

CHE E'  
SUCCES-  
SO ALLA  
FINE?

IM-  
MAGINO  
CHE SIA  
PRECIPITATA...



MI  
PREOCCU-  
PA ANCHE  
KONIS...

...IMMAGI-  
NO DI SÌ,  
VISTO CHE  
E' CON  
RUFY...

...SE LA  
STIA PAS-  
SANDO  
BENE...

MI  
CHIEDO  
SE NA-  
MI...

CHISSA'  
DOV'E'  
ADES-  
SO...?



NON VOGLIO  
L'ORO... MI  
PIACEREBBE  
QUEL DIAL...

...VISTO  
CHE NON NE  
ESISTONO  
NEL MARE  
BLU...

GIA', E CO-  
SÌ CONTINUA  
IL NOSTRO  
VIAGGIO IN  
POVERTÀ...

...DELLA  
CITTÀ D'ORO  
ORMAI LE RE-  
STA SOLO IL  
NOME...

PECCATO  
AVER PERSO  
LA NAVE DI  
QUELL'E-  
NER...



...





PRENDIAMO  
I SACERDOTI  
E LI CARI-  
CHIAMO SU  
UNA NUVOLA  
VAGANTE!

RADU-  
NA TUTTI  
QUELLI CHE  
SI TENGONO  
IN PIEDI!

BENE!

SENZA  
ENER NON  
AVRANNO  
MOLTO SPI-  
RITO COM-  
BATTIVO!



STA'  
TRANQUIL-  
LO... E POI  
AISA SE LI E'  
FATTI TUTTI  
AMICI...

CI FIDIAMO  
A LASCIARE  
WIPER NEL-  
LE MANI DI  
QUELLA  
GENTE?

NON C'E'  
MOTIVO DI  
PERMETTERE  
AL NEMICO DI  
RIPRENDER-  
SI...

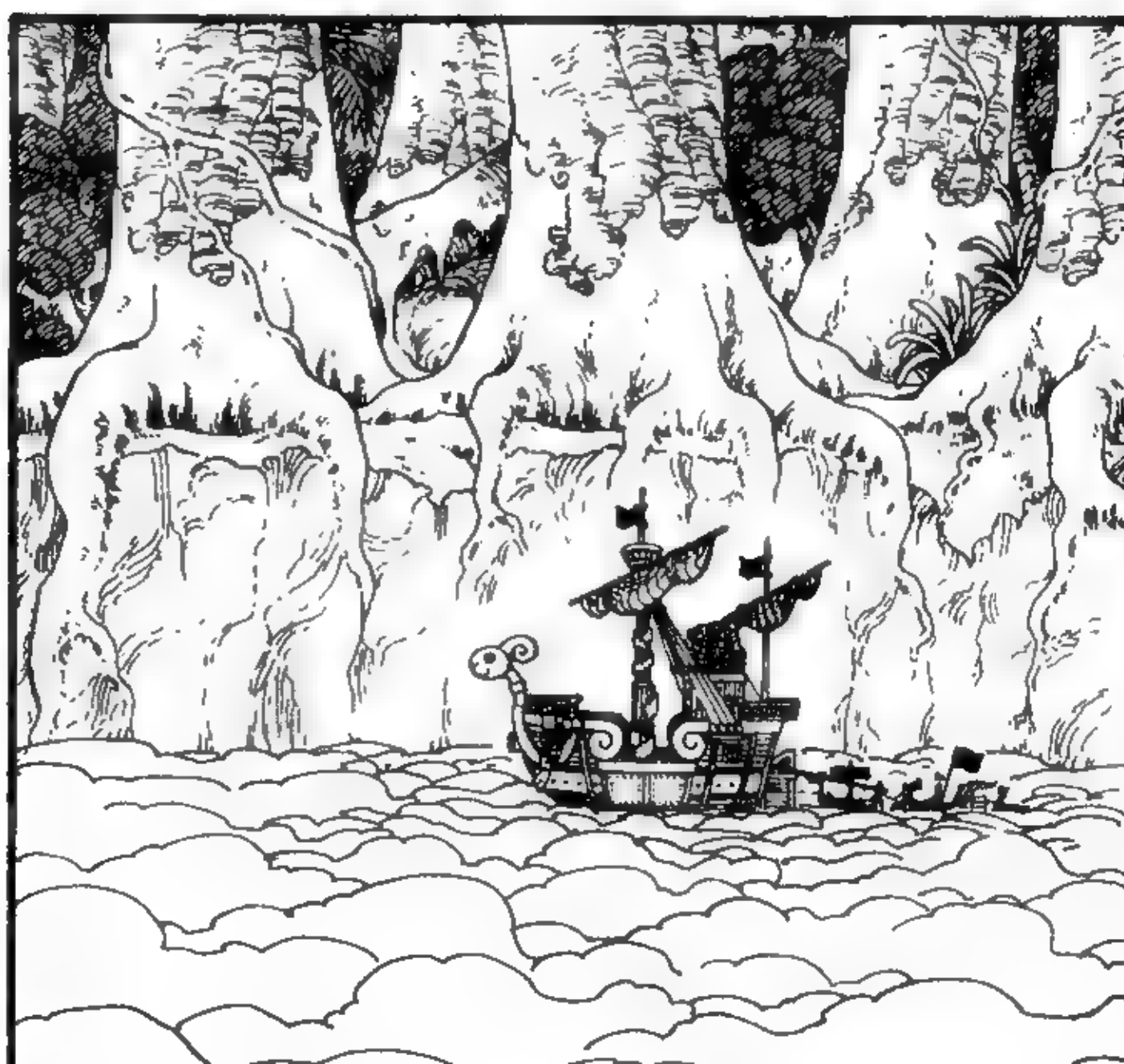
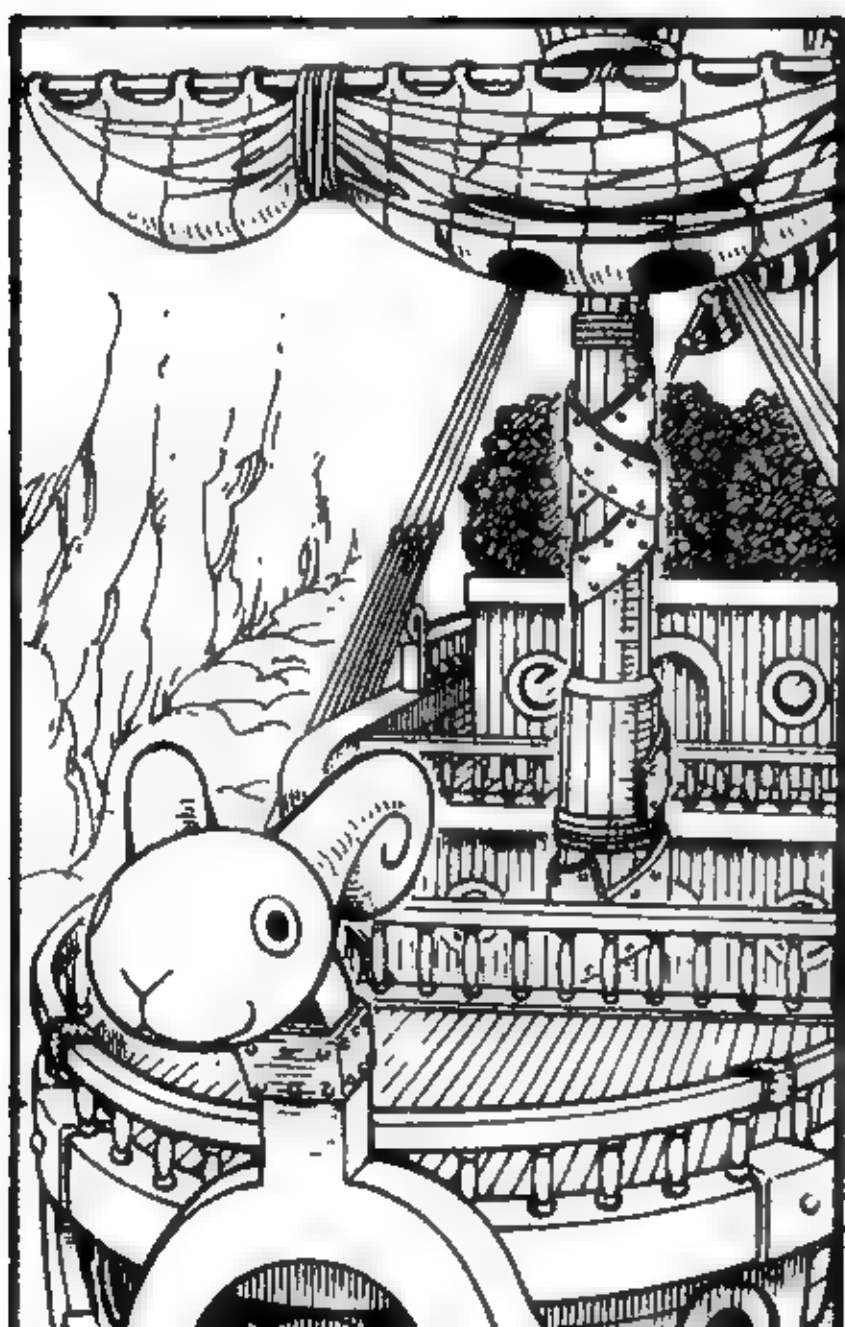
SÌ, MA  
FACCIA-  
MO IN  
FRETTA!



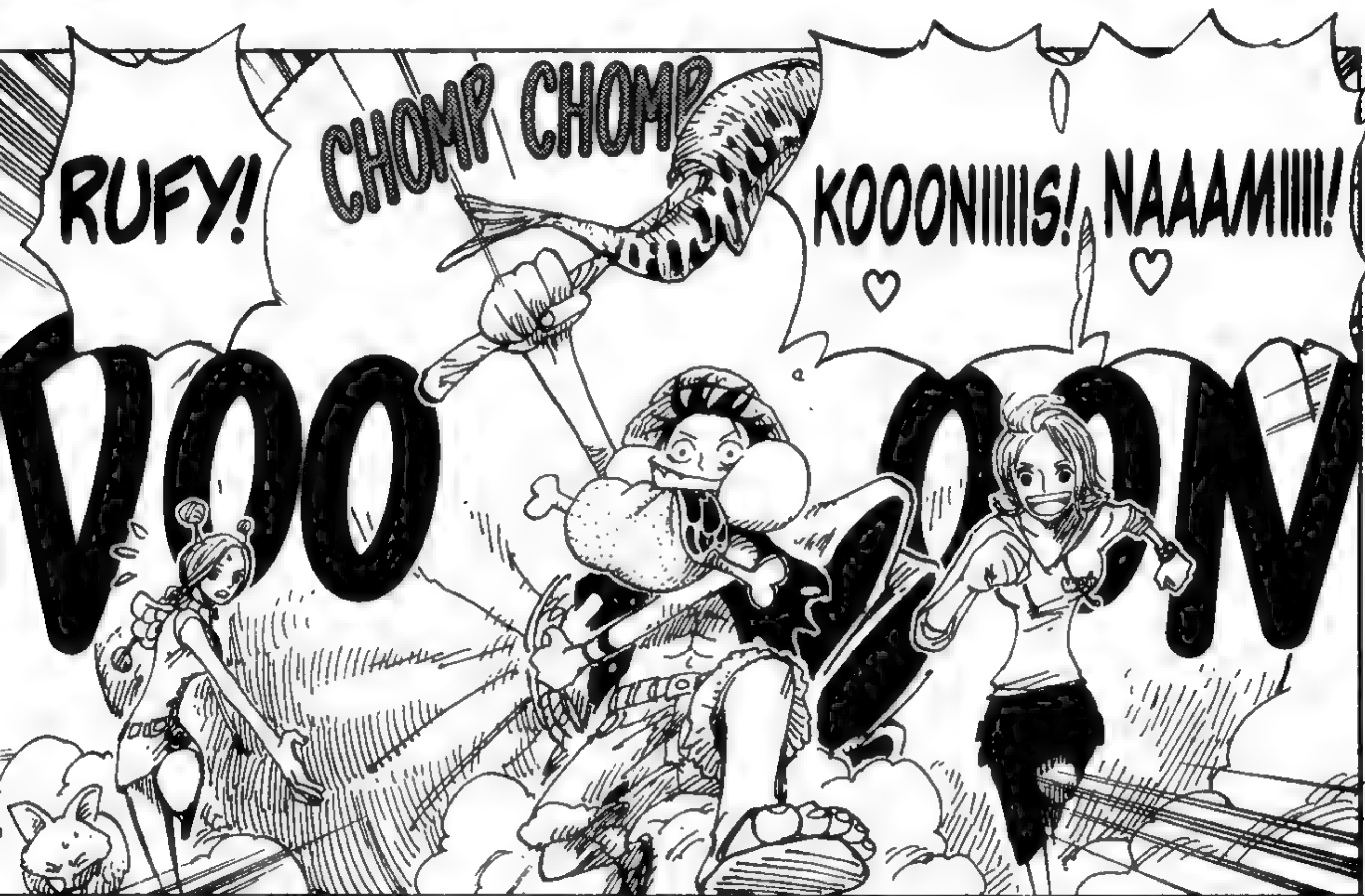
PIEH!

PIEEHH!

PIERRE... VA' E  
RIPOSATI PURE  
CON LA GENTE  
DEL MARE  
BLU...



















ORMAI  
E' TUTTO  
FINITO!

PER-  
DONA-  
TEMI!

SIETE  
RIMASTI  
QUI PER  
BEN SEI  
ANNI...

POTRETE  
FINALMENTE  
RIABBRAC-  
CIARE LE  
VOSTRE  
FAMIGLIE!



MA LA'  
GUERRA E'  
FINITA DAV-  
VERO?!

E LA  
STESSA  
COSA E'  
SUCCESSA  
AL VILLAG-  
GIO DEGLI  
SHANDIA!

WISH

DIO! ANGEL  
ISLAND, LA  
NOSTRA  
TERRA... E'  
PERSA PER  
SEMPRE!



SEBBENE NON  
CI SIA PIU'  
L'ESERCITO  
DEL DIO...

...SICURO CHE  
SARA' COSI' FACILE  
SEPPELLIRE QUAT-  
TROCENTO ANNI DI  
MASSACRI?

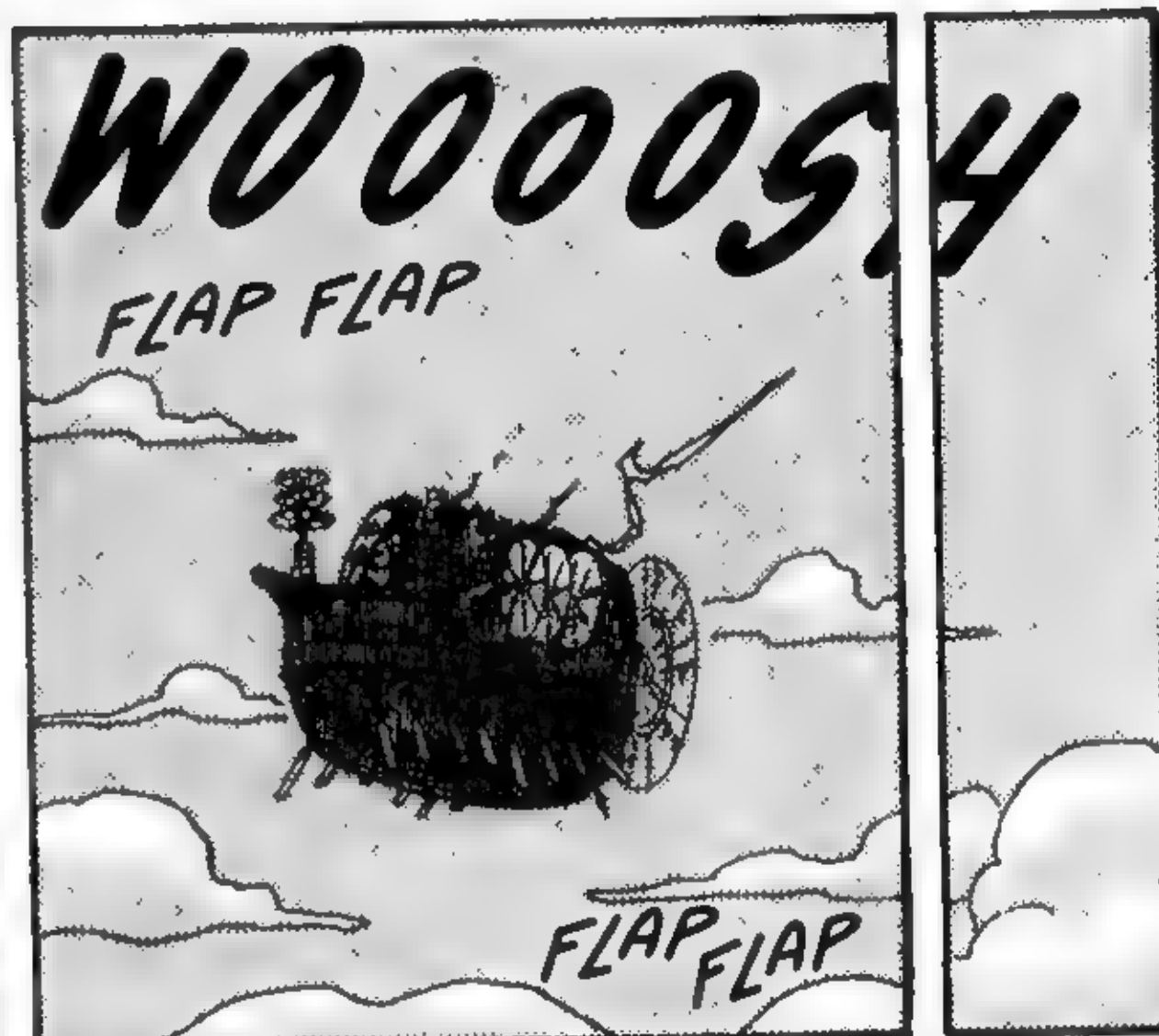
CAPO...





E' TEMPO DI FARE RITORNO...

...AL VERO MONDO DEL DIO... COFF!



WOOSH  
FLAP FLAP

FLAP FLAP



AH AH AH!  
NON LO CONSEGNERO' A NESSUNO... E' TUTTO MIO!

IL MONDO DEL SOGNO...  
IL WARTH CHE NON HA CONFINI...

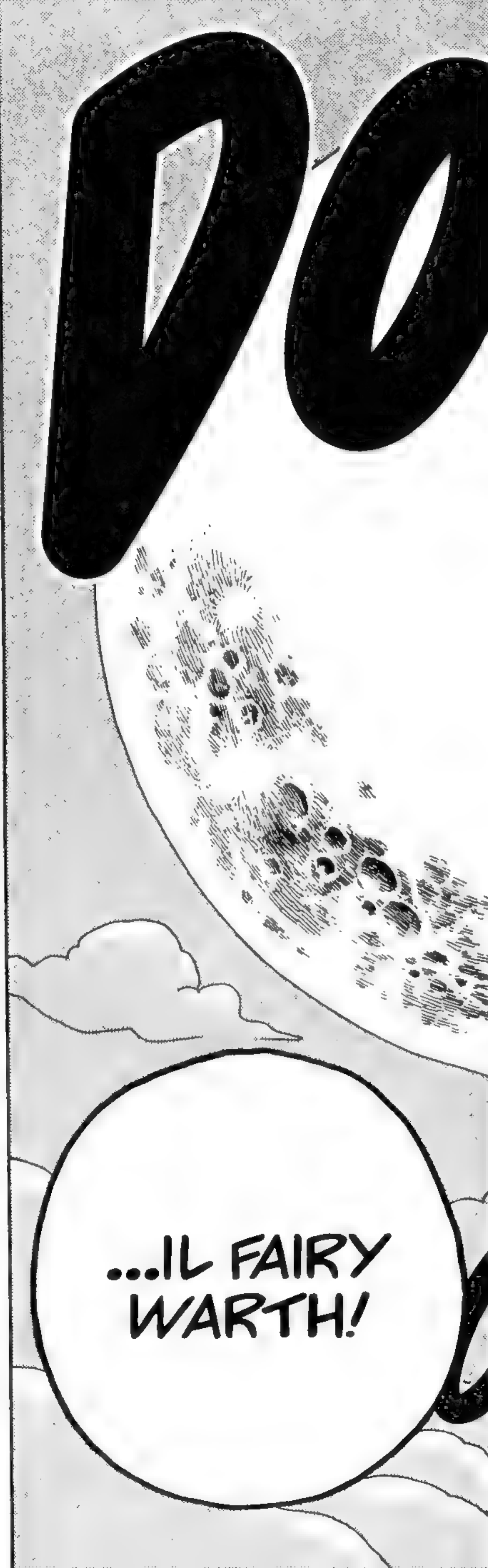
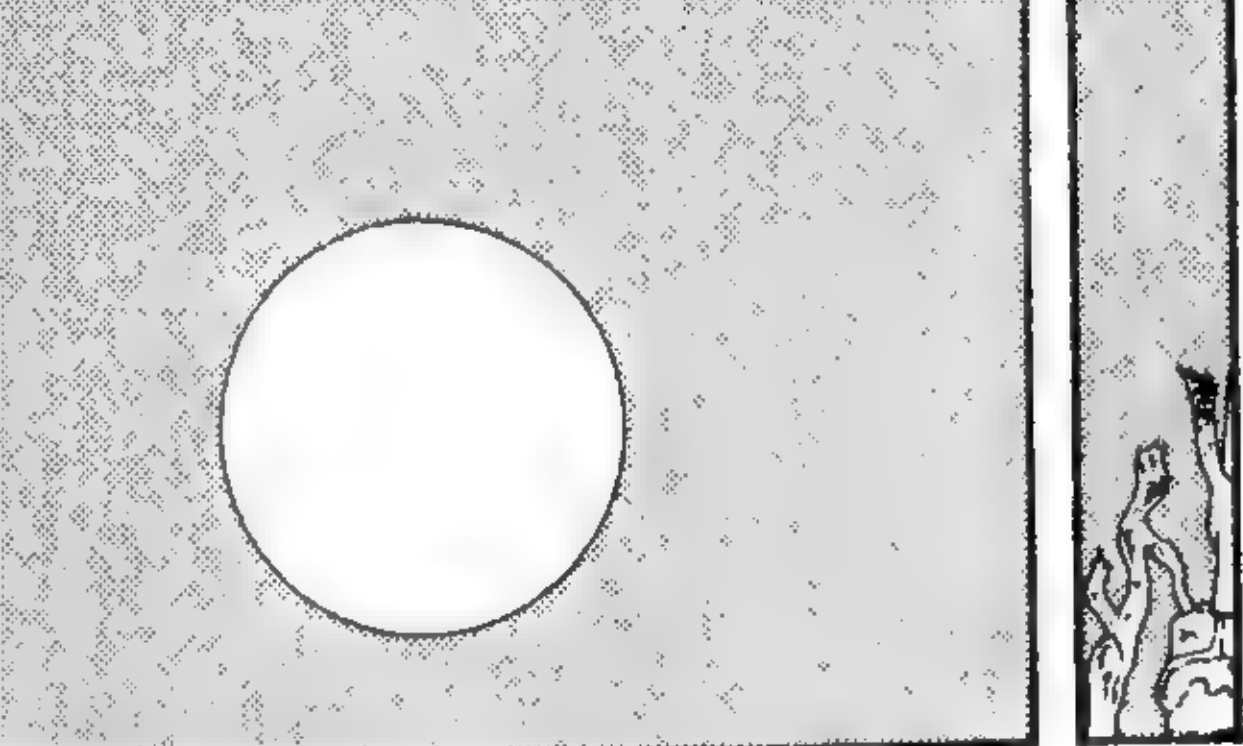
ANF!

AHH...

NON VI E' NULLA IN QUESTO CIELO IN GRADO DI OFFUSCARE LA MIA VISTA...

MI AVETE MESSO I BASTONI TRA LE RUOTE...







OWN



OOOOOH

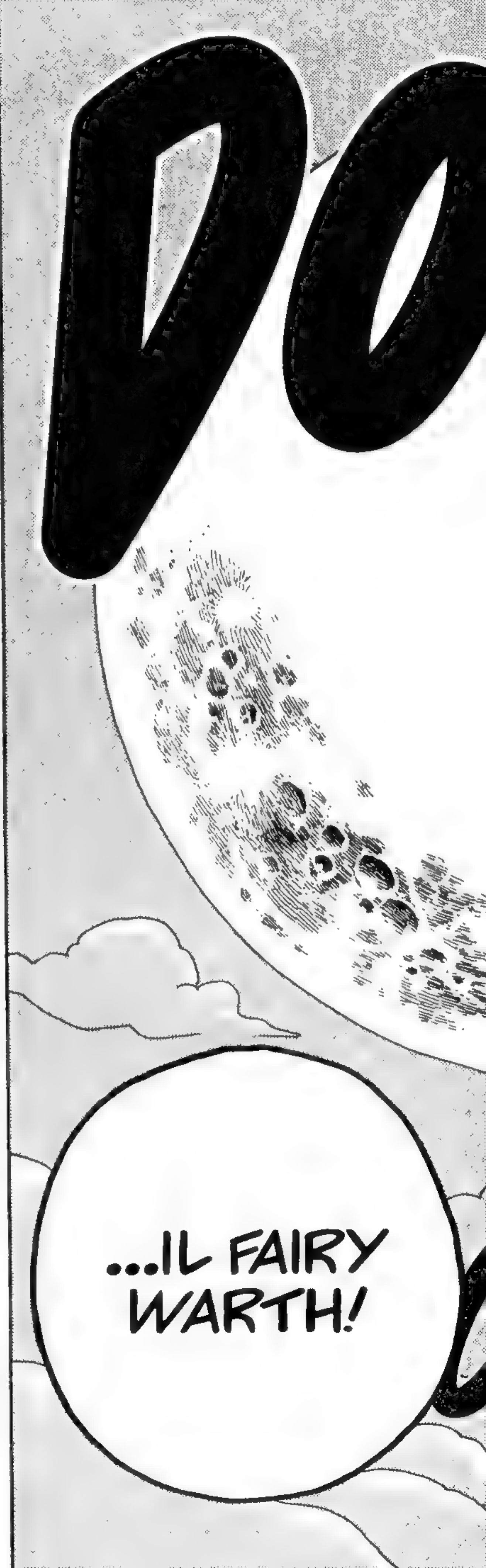
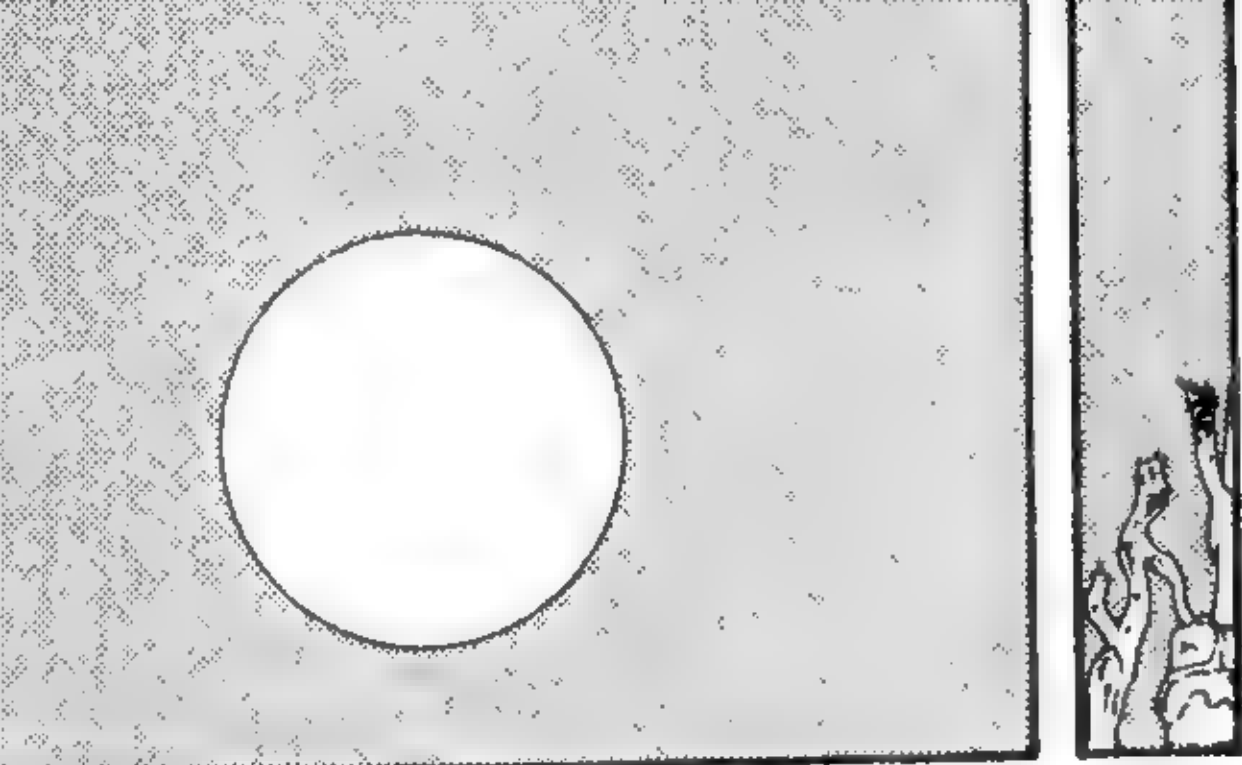
FORZA,  
MAXIM...  
ANDIA-  
MO!



IL MON-  
DO DEL DIO,  
CHE FLUT-  
TUA NEL  
CIELO NOT-  
TURNO...







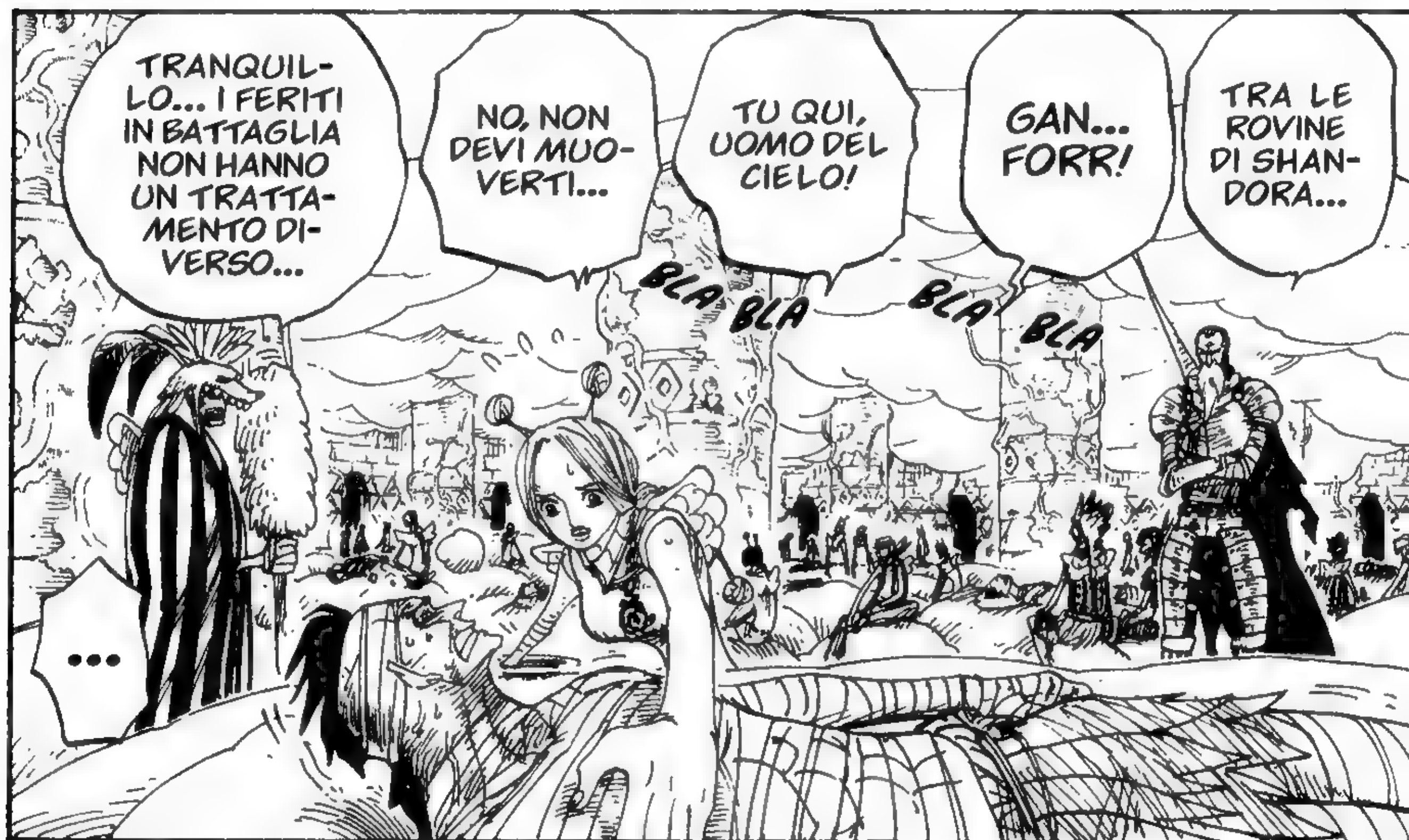




DOVE...  
SONO...?

ANF

ANF



TRANQUIL-  
LO... I FERITI  
IN BATTAGLIA  
NON HANNO  
UN TRATTA-  
MENTO DI-  
VERSO...

NO, NON  
DEVI MUO-  
VERTI...

TU QUI,  
UOMO DEL  
CIELO!

GAN...  
FORR!

TRA LE  
ROVINE  
DI SHAN-  
DORA...

BLA BLA

BLA BLA

DIAMO  
CORSO AGLI  
EVENTI...

NON AVER  
FRETTA,  
WIPER...

CHE NE E' STATO  
DELLA CAMPANA  
D'ORO? ABBIAMO  
ANCORA IL DOVE-  
RE... DI PROTEG-  
GERLA...

CAPO!

?





...PER NOI  
SOPRAVVIS-  
SUTI QUESTO  
CIELO RAP-  
PRESENTA LA  
PATRIA...

CAPO!



...E LE  
RAGIONI  
CHE L'HANNO  
SCATENATA  
IN PASSA-  
TO...

MALGRADO  
LA LUNGA  
GUERRA...



...NON  
OSTACOLA  
MAI NES-  
SUN ESSE-  
RE...

FLAP

ALMENO IL  
WARTH...

ASCOL-  
TAMI,  
WIPER...

NGH!

GLOM



...NON C'E'  
UNA SOLA  
PERSO-  
NA...

INOLTRE...  
ADESSO COME  
ADESSO...

PROPRIO  
COSI'...







AAAHHH

...CHE  
ABBIA  
VOGLIA...

DONDONDON

AAH AAH AAH AAH

ON





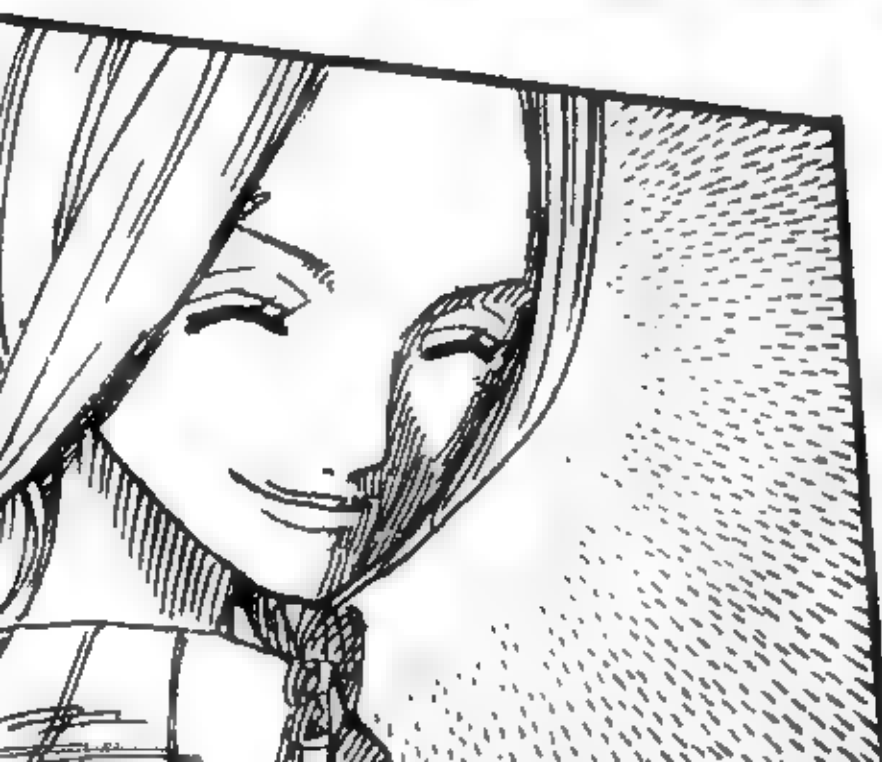
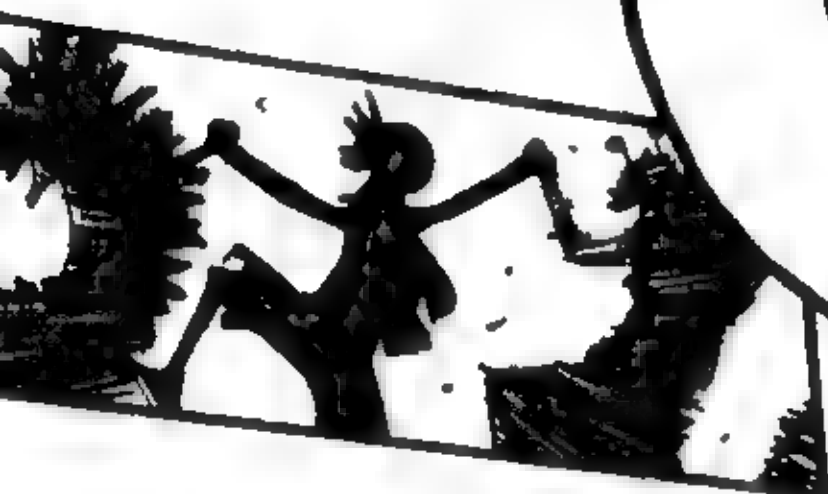


AAAAAAA



DON DON DON!

...DI  
FARE LA  
GUER-  
RA!



YAAAH YAAAH

DON DON





**FAC-  
CIAMO  
FESTA!**

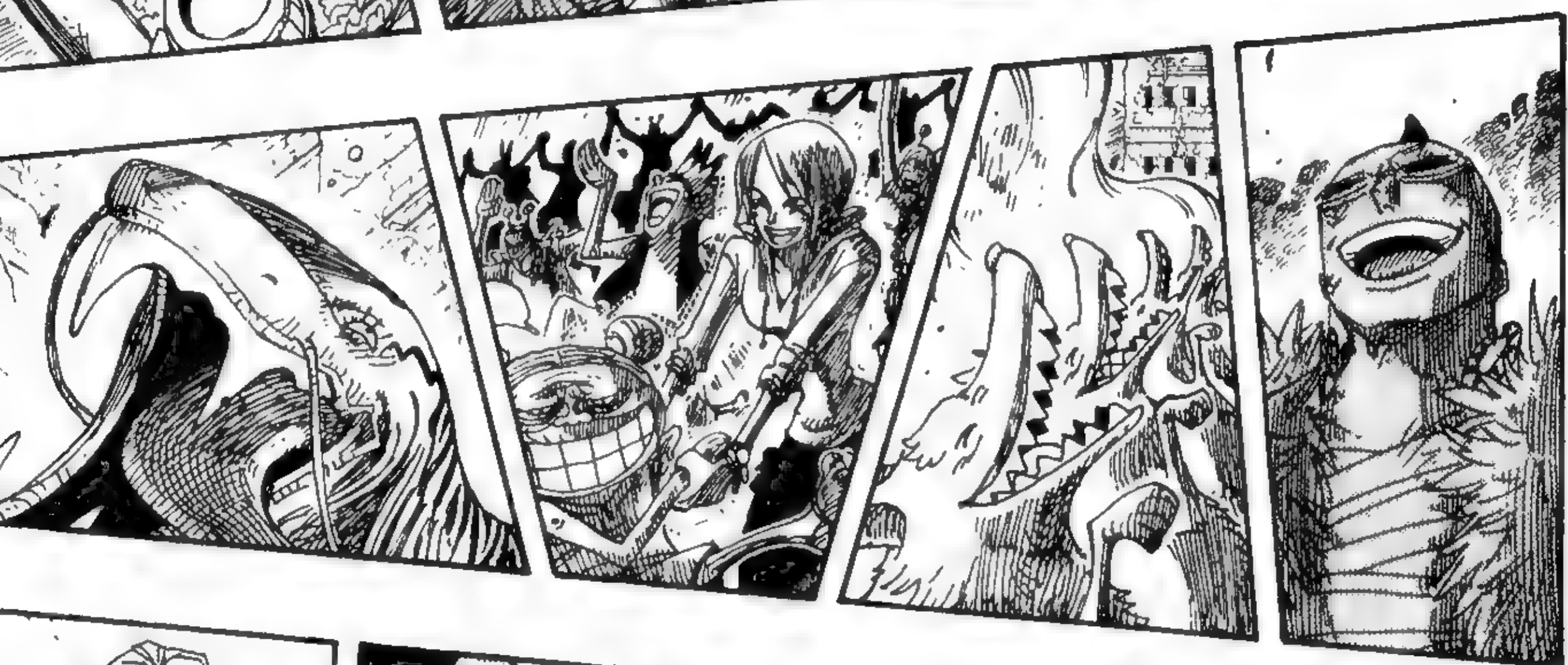
**DON DON DON**



**DON DON DON**

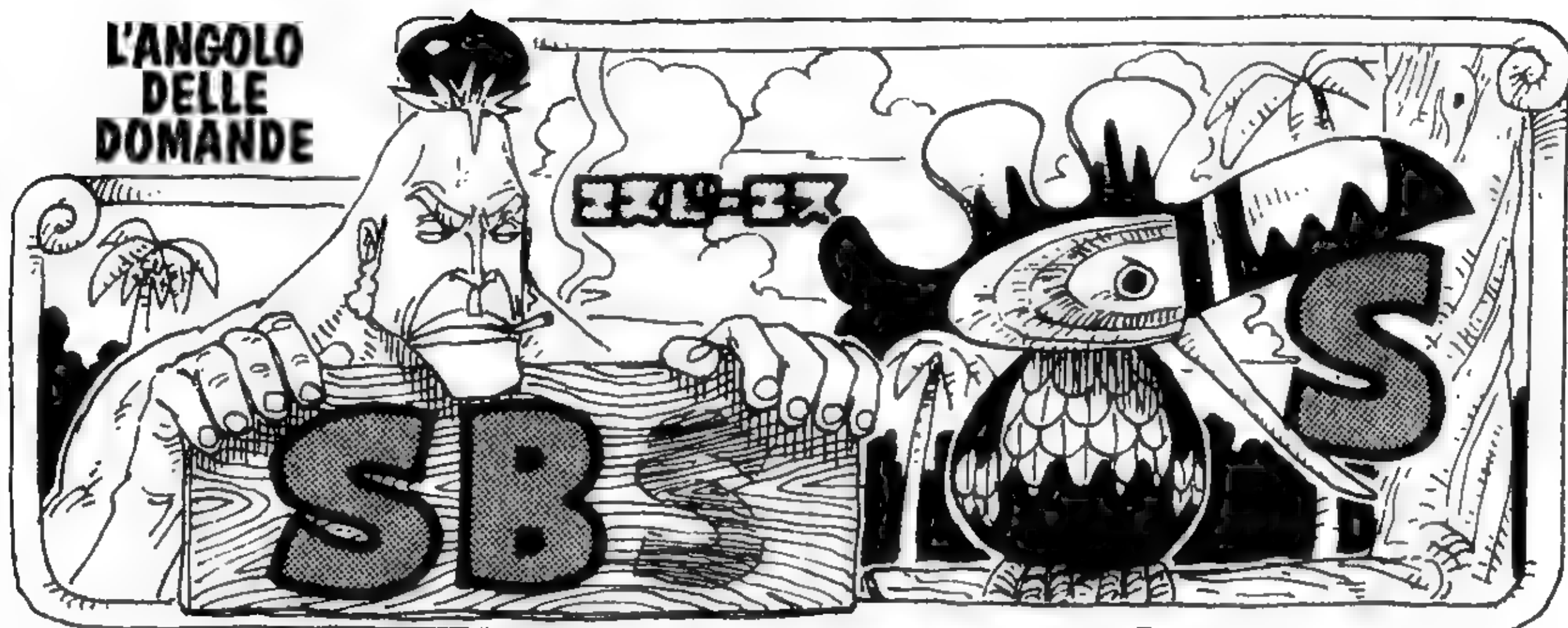








**L'ANGOLO  
DELLE  
DOMANDE**



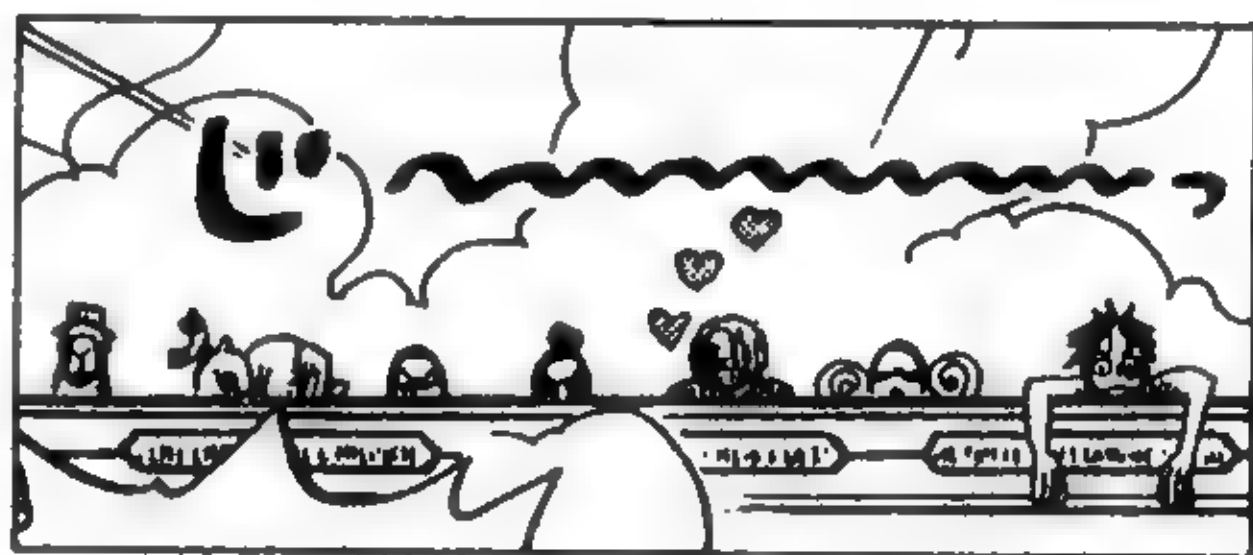
**D-** ECCELLENTE ODA! SCOMMETTO CHE SE RUOTA LE PUPILLE NON CE LA FA A DISEGNARE! FROM DORAPIECE

**R-** E INVECE SÌ! ECCOLO QUI DI FIANCO. ANCHE SE IL RISULTATO È DISCUTIBILE...

**D-** SIGNOR EICHIRO ODA, COME STA? MI PERMETTA DI RIVOLGERLE UNA DOMANDA. IN ONE PIECE 23 ALCUNI PERSONAGGI MASCHILI HANNO SPIATO NAMI E BIBI MENTRE FACEVANO IL BAGNO. POSSO CAPIRE SANJI, RE COBRA E IGARAM, MA PERCHÉ LO FANNO ANCHE RUFY, CHOPPER E USOP? ME LO DICA CHIARAMENTE! SE NON LO FARA' IO... IO... IO LA DENUNCIO! FROM PINOKO SHIKOBAYA, PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE CHE PERSEGUE I GUARDONI!



**R-** LORO GUARDANO PERCHÉ SONO DEI MASCHI. NON PENSO CI SIANO ALTRE RAGIONI. CHOPPER L'AVRÀ FATTO PERCHÉ TUTTI LO FACEVANO. D'ALTROONDE NON AMMIRARE LE NUDITÀ DI GIOVANI E BELLE FANCIULLE POTREBBE ESSERE UNA SCORTESIA NEI LORO CONFRONTI... ALMENO QUESTA È L'OPINIONE DI SANJI!

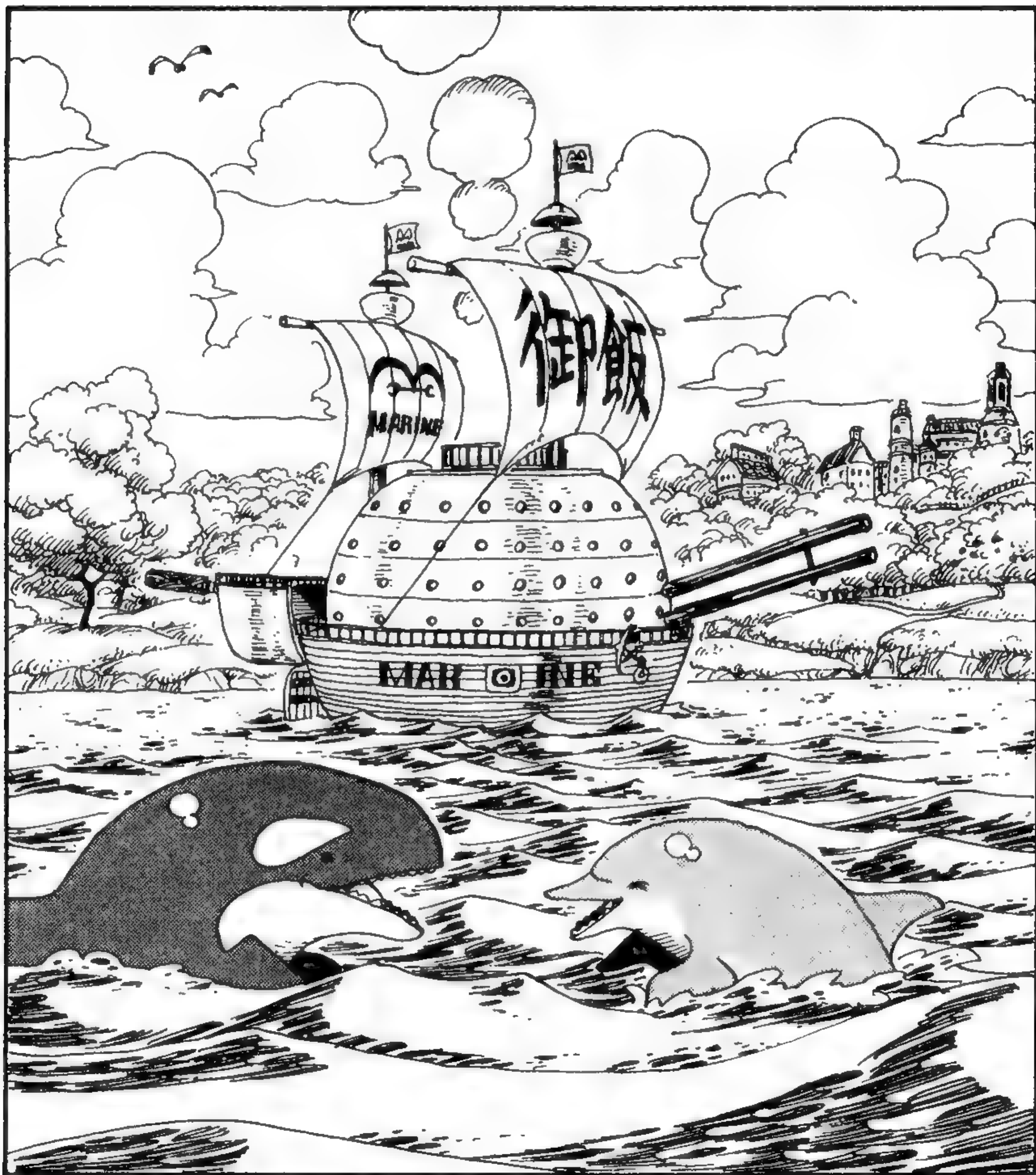


**D-** OH, ENER, ENER, PERCHÉ SEI TU ENER? BY HINA

**R-** GIÀ... GRAZIE PER LA CARTOLINA.

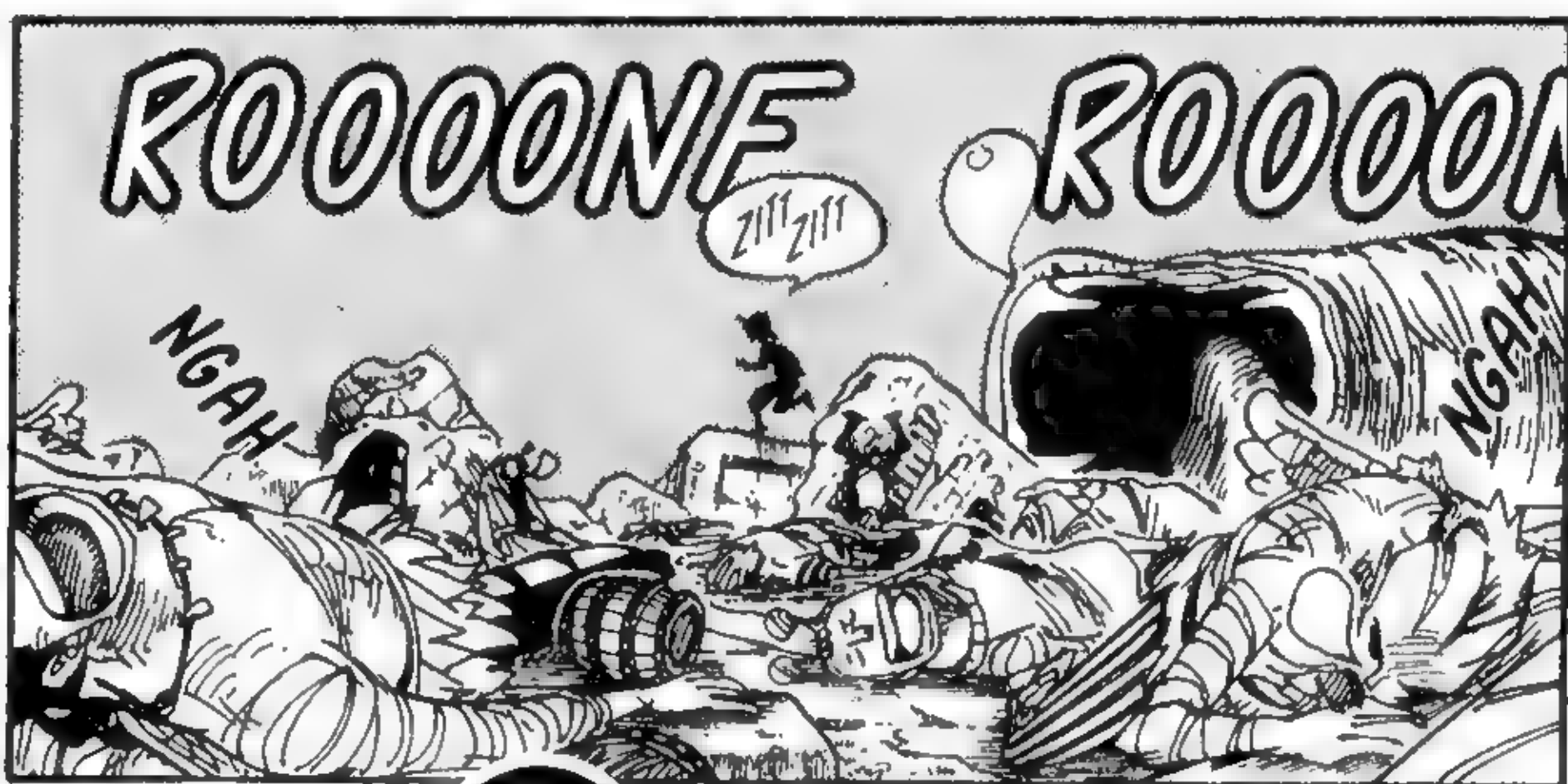
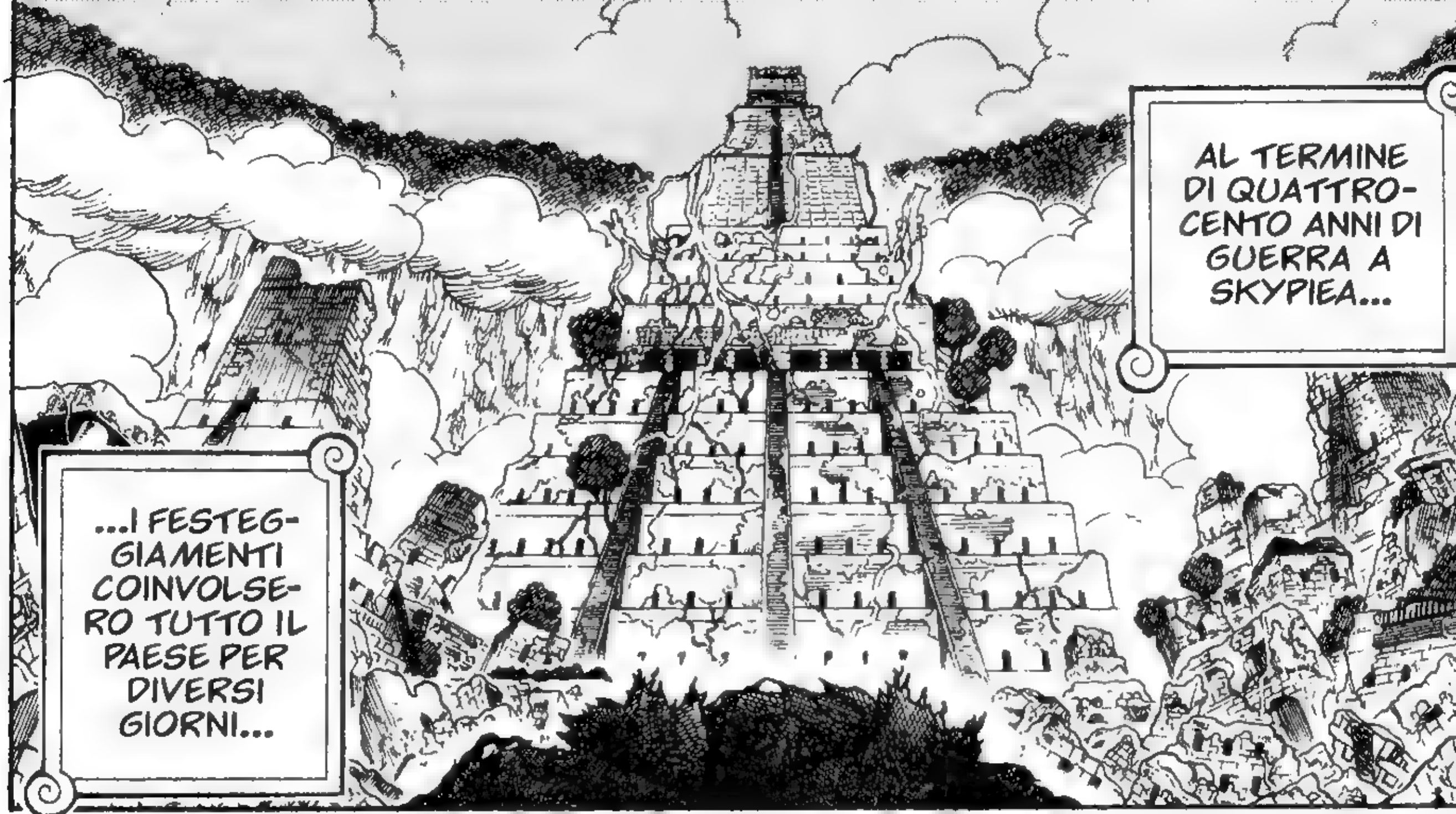


# IO SONO STATO QUI



**ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (26) ECCO LA  
NAVE DELLA MARINA INVIATA PER COMPRARE IL LATTE**









NGHA!

FINITE-  
LA! NON  
RIESCO  
A DOR-  
MIRE!

MA SEI  
TU HAI LA  
VOCE PIU'  
ALTA DEL-  
LA MIA!

STUPIDA!  
PARLI A VO-  
CE TROPPO  
ALTA!



COSA?!  
C'E' DEL-  
L'ORO?!



A QUESTI  
TIPI DEL  
MARE BLU  
PIACCIONO  
UN SACCO I  
PARTY...

CHE  
C'E'?

BUON-  
GIORNO, MIA  
CARA NAMI!  
EH?! MA E'  
MATTINA!

MA  
E' GIA'  
MATTI-  
NA?

USOP MI  
HA DATO  
UN PU-  
GNO!

TU CE  
L'AVEVI  
PIU' ALTA,  
CAPITO?!



NON CI PO-  
TREMO VENIRE  
SPESSO QUAS-  
SU! DOBBIAMO  
FARLO PER NON  
RENDERE INUTI-  
LE IL NOSTRO  
VIAGGIO!



DOOON

E QUESTO  
E' QUANTO...





CHI CE LA  
FA, VENGA  
SUBITO AL-  
LA SPIAG-  
GIA ORIE-  
TALE!

DITE  
SUL SE-  
RIO?!

ORA  
STIAMO  
CERCAN-  
DO DI RI-  
SOLLE-  
VARLA!

ERA  
RIMASTA  
IMPIGLIA-  
TA NEL  
GIANT  
JACK!



COSA?!



CAPO!  
ABBIAMO  
TROVATO  
LA CAMPA-  
NA D'ORO!



E IO CHE  
PENSAVO  
CHE MI  
SAREI  
DOVUTA  
RASSE-  
GNARE...

I POIGNEE  
GRIFFE...  
SONO IN-  
TROVABILI  
SE NON SI E'  
SPINTI DA  
UN GRANDE  
DESIDERIO...



IL  
BLOC-  
CO CON  
LA CAMPA-  
NA...



...ISSA!

TI-  
RATE!

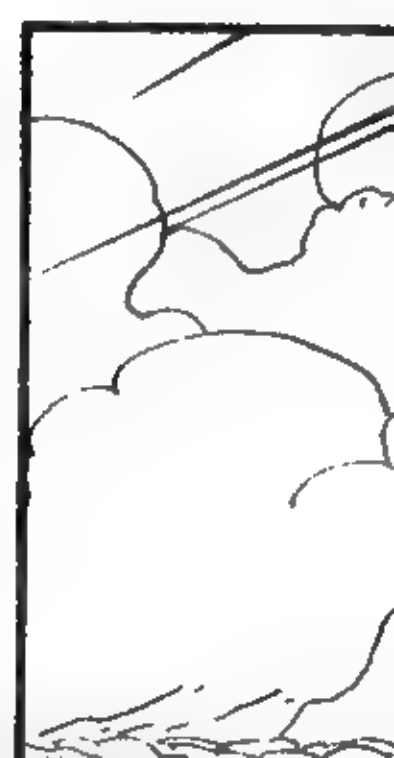
NGHAAA!

OHH...

OH...



...ANCO-  
RA UNA  
VOLTA...



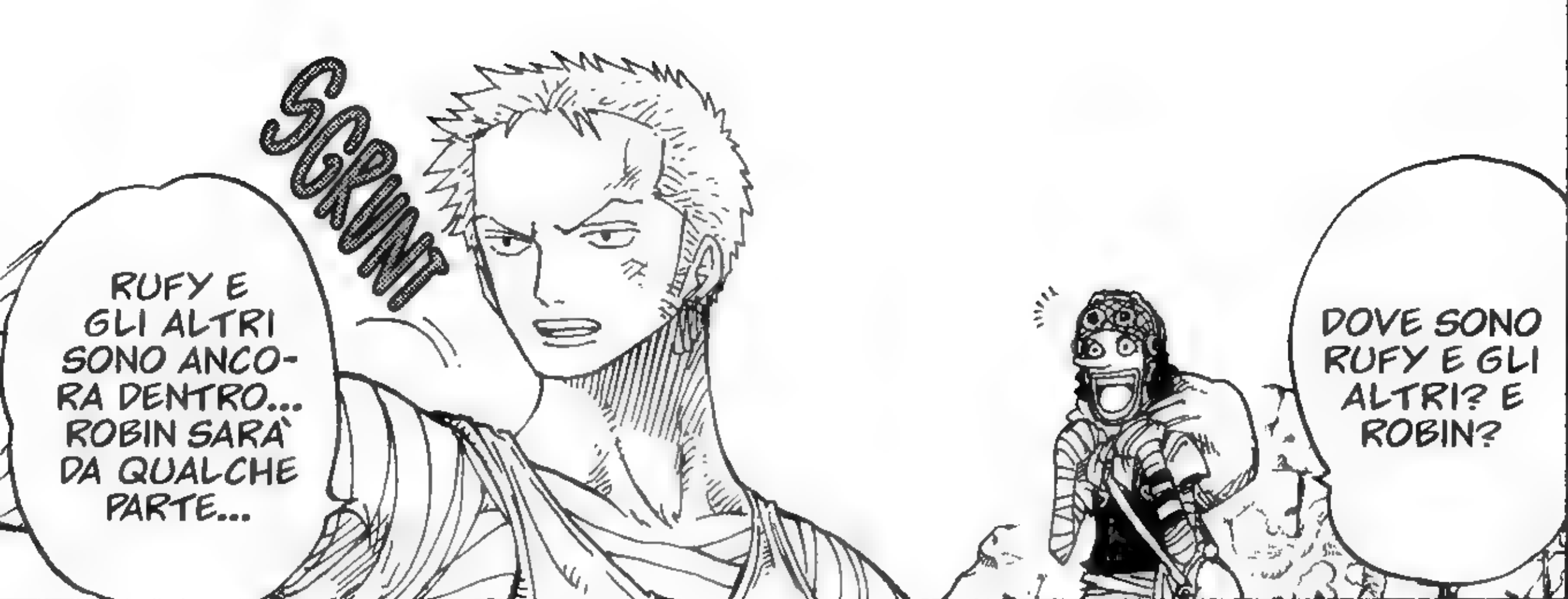












RUFY E  
GLI ALTRI  
SONO ANCO-  
RA DENTRO...  
ROBIN SARA'  
DA QUALCHE  
PARTE...

DOVE SONO  
RUFY E GLI  
ALTRI? E  
ROBIN?



...LUI SI  
SVEGLIERA'  
E ALLORA  
APRITI  
CIELO!

MA SE NON  
ESCONO AL-  
LA SVELTA  
DA LI' DEN-  
TRO...

SEMBRA-  
VA FELICE  
COME NON  
MAI...

HA BALLATO  
PER GIORNI  
INTERI...

MA  
QUANTO  
DORME IL  
SERPEN-  
TONE...

QUESTO  
DOCILE  
SERPEN-  
TONE?



ECCO  
QUA!

GUAR-  
DATE!

QUESTO  
DOCILE  
SERPEN-  
TONE?

TI AS-  
SICURO  
CHE...

QUESTO  
DOCILE  
SERPEN-  
TONE?

GUAR-  
DA!  
ERA IL  
TONE  
DIAL!

HAHAHAHA

LA  
PIANTI DI  
SCHER-  
ZARE?!

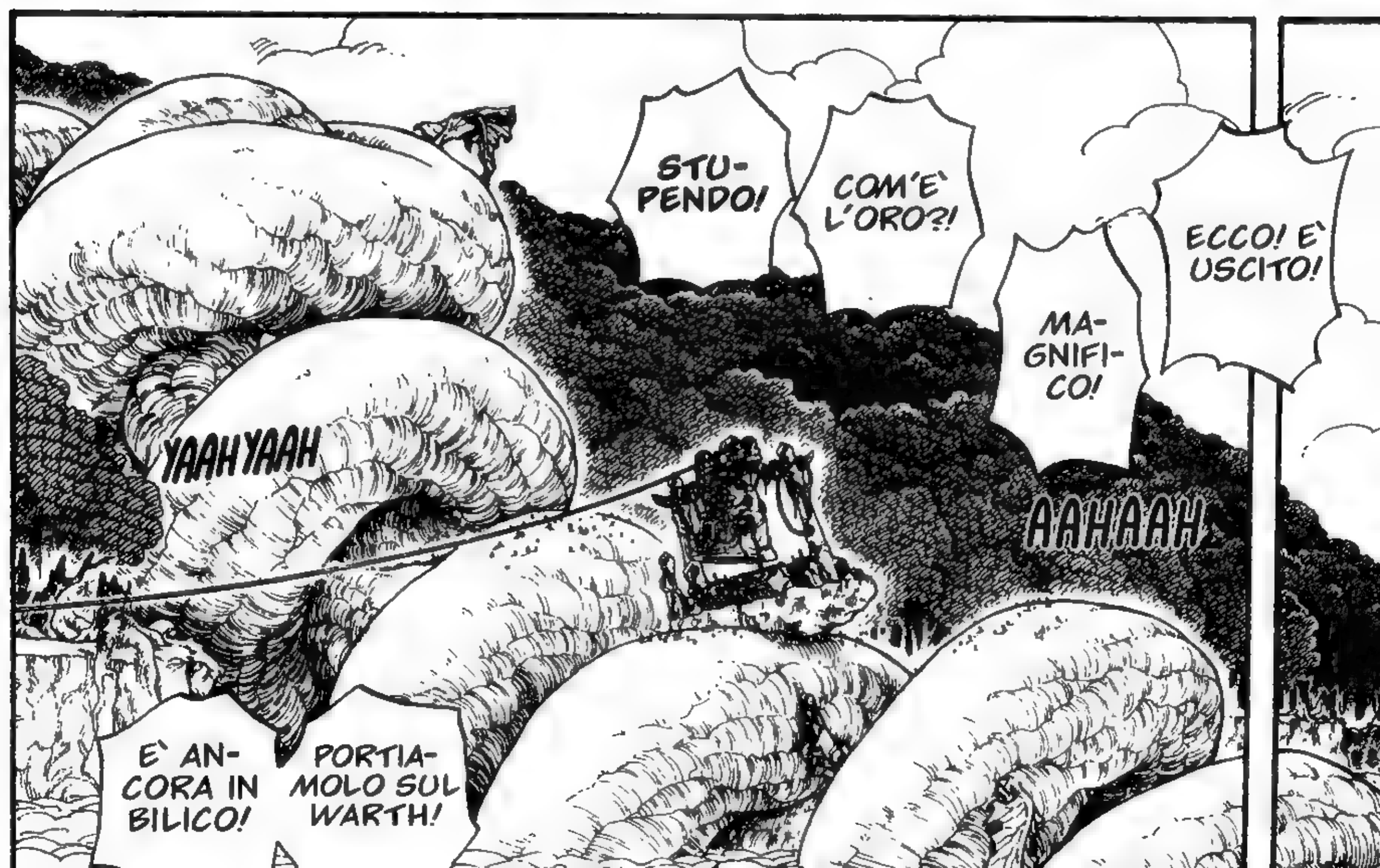
SI VEDE CHE  
TU NON L'HAI  
VISTO INFU-  
RIATO!

NON L'HAI  
VISTO IN  
AZIONE...

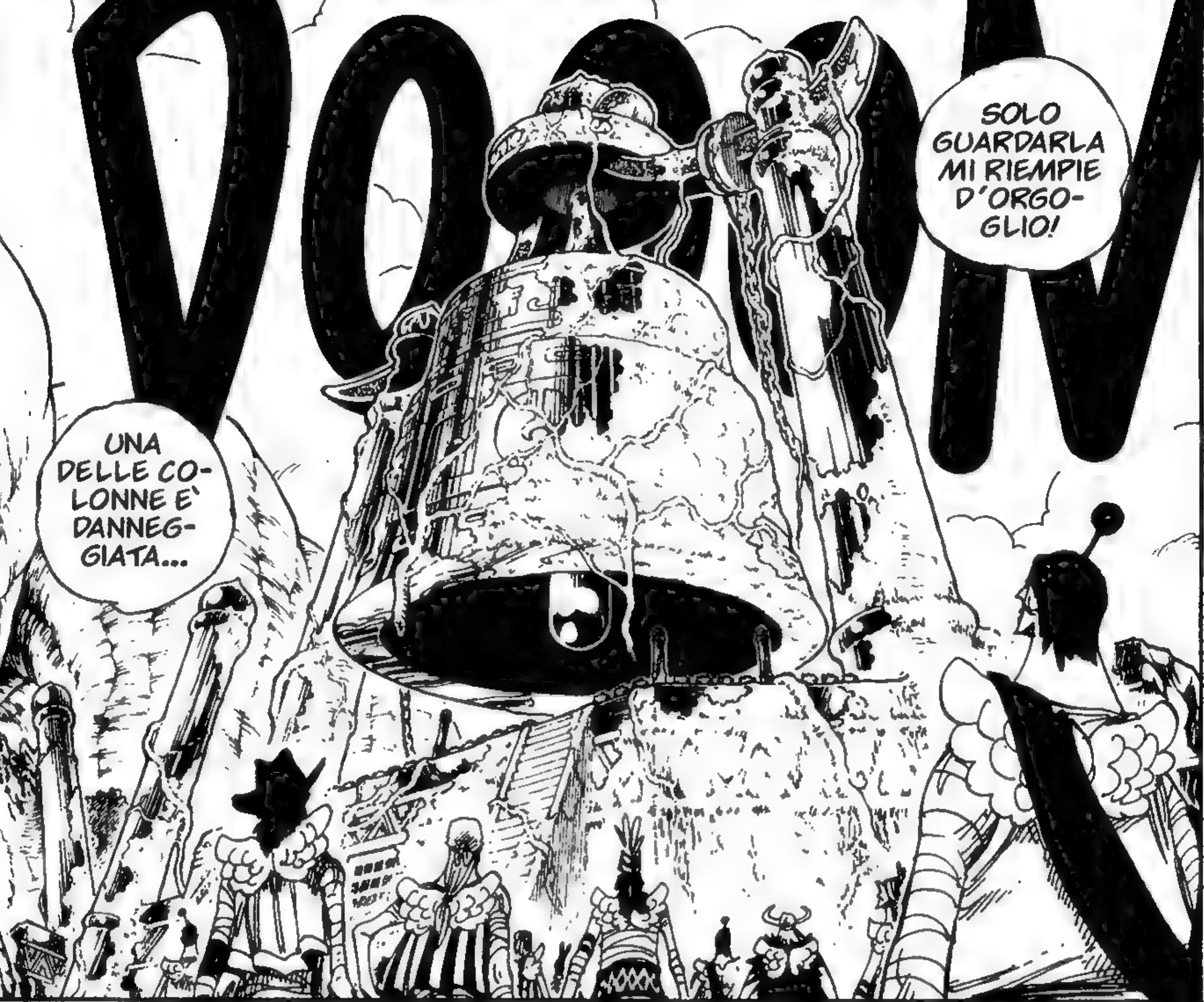
...NON SAI  
QUANT'E' PE-  
RICOLOSO...

QUESTO  
DOCILE  
SERPEN-  
TONE?









UNA DELLE COLONNE E' DANNEGGIATA...

SOLO GUARDARLA MI RIEMPIE D'ORGOGGIO!



LA STELE CHE I NOSTRI ANTE-NATI HANNO PROTETTO...

POIGNEE GRIFFE!

EHI, GUARDATE QUI!

...METTENDO A REPENTAGLIO LA CITTA' E LE LORO VITE!



...TIENI I VERI MOTIVI NEL CUORE... E LE LABBRA SOCCHIOSE...

...QUELLO CHE CI SERVE E...

...CHE NON LO SCOPRIAMO...

...E' MEGLIO...

CAPO, CHE CI SARA' SCRITTO LI' SOPRA?

SWISS



"...INSIEME  
AL RINTOCCO  
DELLA GRAN-  
DE CAMPA-  
NA..."



"...NOI  
SIAMO  
QUELLI  
CHE CON-  
TROLLANO  
LA STO-  
RIA..."

...?

ERAVATE  
VOI I GUAR-  
DIANI CHE  
LA PRO-  
TEGGEVA-  
NO...

ERANO  
SCOLPITE  
SU ALCUNE  
ROVINE DI  
SHANDO-  
RA...

COME FAI  
TU A CO-  
NOSCERE  
QUESTE  
PAROLE...?



?



...

GULP



MA AL-  
LORA TU  
RIESCI  
VERA-  
MENTE...

...A LEG-  
GERLI!



# GOOOOON

UN'ARMA  
ANTICA CHE  
PORTA IL  
NOME DI UN  
DIO...

...POSEIDON!  
E LA SUA UBI-  
CAZIONE...

?!

NON E'  
QUESTO  
CIO' CHE  
VOLEVO  
SAPE-  
RE...

BER-  
SAGLIO  
MANCA-  
TO AN-  
CORA...

CHE  
TRISTEZ-  
ZA PENSA-  
RE CHE SIMI-  
LI ARMI DI-  
STRUTTIVE  
RIPOSANO  
ANCORA DA  
QUALCHE  
PARTE NEL  
MONDO...

UN'ALTRA  
ARMA... DIF-  
FERENTE DAL  
PLUTON DI  
ALABASTA...

E PERCHE'  
DOVREBBE  
ESSERE  
SCRITTO  
LI'?

UN'AR-  
MA AN-  
TICA?!

AAH AAH

UH?

EHI! AN-  
CHE QUEI  
SEGNI LI'  
SONO DEL-  
LA STESSA  
SPECIE?



"GOLD  
D. ROGER...  
PIRATA..."

OOOOH

"IO SONO  
STATO QUI  
E SEGUIRO'  
QUESTE  
PAROLE FINO  
ALLA LORO  
FINE..."

OO

ON

COME  
HA POTUTO  
SCRIVERE  
CON QUESTI  
CARATTE-  
RI?!

RUMBLE

E'  
ARRIVATO  
FIN QUI...  
SULL'ISO-  
LA DEL  
CIELO?!

IL RE  
DEI  
PIRA-  
TI?!

E' IL  
SUO NOME  
QUELLO  
SCOLPITO  
LÌ?


ERA UN  
PIRATA  
DEL MARE  
BLU...

GIUNSE  
QUI UNA  
VENTINA  
D'ANNI  
FA...

LO  
CONO-  
SCI?

MA CO-  
ME... C'E'  
SCRITTO  
ROGER?





MA QUESTA  
E' UNA PROVA  
INCONFUTABI-  
LE CHE C'E'  
STATO...

...A RAG-  
GIUNGERE  
LA CAM-  
PANA...

SI'... NON  
RIESCO A  
SPIEGARMI  
COME ABBIA  
FATTO...

"SE-  
GUIRO'  
QUESTE  
PARO-  
LE..."

"SONO STATO  
QUI E SEGUI-  
RO' QUESTE  
PAROLE FINO  
ALLA LORO  
FINE..."

QUESTA  
APPARTIENE  
A QUELLE  
CHE CON-  
TENGONO  
INFORMA-  
ZIONI...

PARE  
CI SIANO  
DUE TIPI DI  
POIGNEE  
GRIFFE...

PIETRE CHE  
CONTENGONO  
INFORMAZIONI E  
PIETRE CHE IN-  
DICANO L'UBI-  
CAZIONE DI  
QUESTE...

...SI  
TRATTA  
DEI...  
REAL  
POIGNEE  
GRIFFE!

MA  
ALLO-  
RA...





...HANNO  
ASSOLTO  
IL LORO  
COMPITO...

CAPO....  
ORMAI  
QUESTI  
POIGNEE  
GRIFFE...

COM-  
PITO?



...



IL REAL POIGNEE  
GRIFFE RAPPRE-  
SENTA PROPRIO  
QUESTO MESSAG-  
GIO COMPLETO,  
UN TESTO CHE E'  
ANCORA INESI-  
STENTE...

SÌ... QUALORA  
SI DECIFRASSERO  
TUTTI I POIGNEE  
GRIFFE SParsi NEL  
MONDO CHE CON-  
TENGONO INFOR-  
MAZIONI...

...IL RE  
DEI PIRATI GOLD  
D. ROGER DEV'ES-  
SERE GIUNTO AL-  
LA DESTINAZIO-  
NE INDICATA DA  
QUESTO MES-  
SAGGIO...

...SI VERREBBE  
A FORMARE UN  
MESSAGGIO IN  
GRADO DI DARE UNA  
SPIEGAZIONE AI  
COSIDDETTI ANNI  
VUOTI DELLA  
STORIA...



BENE.



...NON  
DOBBIA-  
MO PIU'  
COMBAT-  
TERE,  
VERO?

CHE  
NOI...



LO  
SO...

CIO'  
SIGNI-  
FICA  
CHE...





...LE  
VOLONTA'  
DEI NOSTRI  
ANTENA-  
TI...

MI DO-  
MANDO SE  
ABBIAMO  
ESEGUI-  
TO...

CAPO!

CAPO!

...HO LETTO  
SUI POIGNEE  
GRIFFE...



PER QUANTO  
MI RIGUARDA,  
DEVO SEGUIRE  
TUTTO CIO'  
CHE FINORA...

GIA'...

...



OTTIMA  
IDEA! DO-  
POTUTTO  
SIAMO IN  
DEBITO  
CON VOI...



...E  
DOBBIAMO  
RICAMBIARE  
IN QUALCHE  
MANIERA!

SE NON  
SBAGLIO NEL  
MARE BLU HA  
PIU' IMPOR-  
TANZA DEL  
WARTH, DI-  
CO BENE?

A PROPOSITO,  
RAGAZZA... NON  
ERAVATE VOI CHE  
VOLEVATE TUTTO  
QUESTO MATE-  
RIALE LUCCI-  
CANTE?

POSSIAMO  
DONARVI LA  
COLONNA DI SO-  
STEGNO CHE E'  
CROLLATA... MA  
LA CAMPANA  
PROPRIO NO...



TONK

...FINO AL LIMITE  
DELLA ROTTA  
MAGGIORE!

RAFTEL!



...



LA DO-  
NEREMO  
AI NOSTRI  
BENEFAT-  
TORI!

TUTTI  
INSIEME!  
ATTENTI  
CHE  
PESA UN  
SACCO!

E' IL  
NOSTRO  
RINGRAZIA-  
MENTO PER  
AVERCI LI-  
BERATO DA  
ENER!

FORZA!  
DOBBIAMO  
TRASPOR-  
TARLA FINO  
ALLA NAVE!

DITE  
D'AVVERO?  
GLI ALTRI NE  
SARANNO  
FELICI!

ACCI-  
DENTI, CHE  
FATICA!

VOOOOOOOON

MEGLIO  
AVVOLGER-  
LA! COSI' E'  
TROPPO PE-  
SANTE!

E TI DIRO'  
CHE ANCHE  
IN ME HA  
SUSCITATO  
UN CERTO  
INTERESSE...

IL SUO  
NOME E'  
MONKEY  
D. RUFY...

IN QUAL-  
CHE MODO  
SOMIGLIA  
MOLTO A  
QUEL  
ROGER...

RAGAZ-  
ZA... TI  
DIRO' UNA  
COSA SU  
CAPPEL-  
LO DI PA-  
GLIA...

O FORSE E'  
SOLO UNA MIA  
IMPRESSIONE...

E SUPPON-  
GO CHE FINIRA'  
PER AVERE UN  
GROSSO EF-  
FETTO SUGLI  
EVENTI STO-  
RICI...

GIA'...

ALLORA  
QUELL'INI-  
ZIALE...

MA  
CERTO, E'  
LA STES-  
SA... AH  
AH AH!

HAI  
DETTO...  
"D"?!  
#





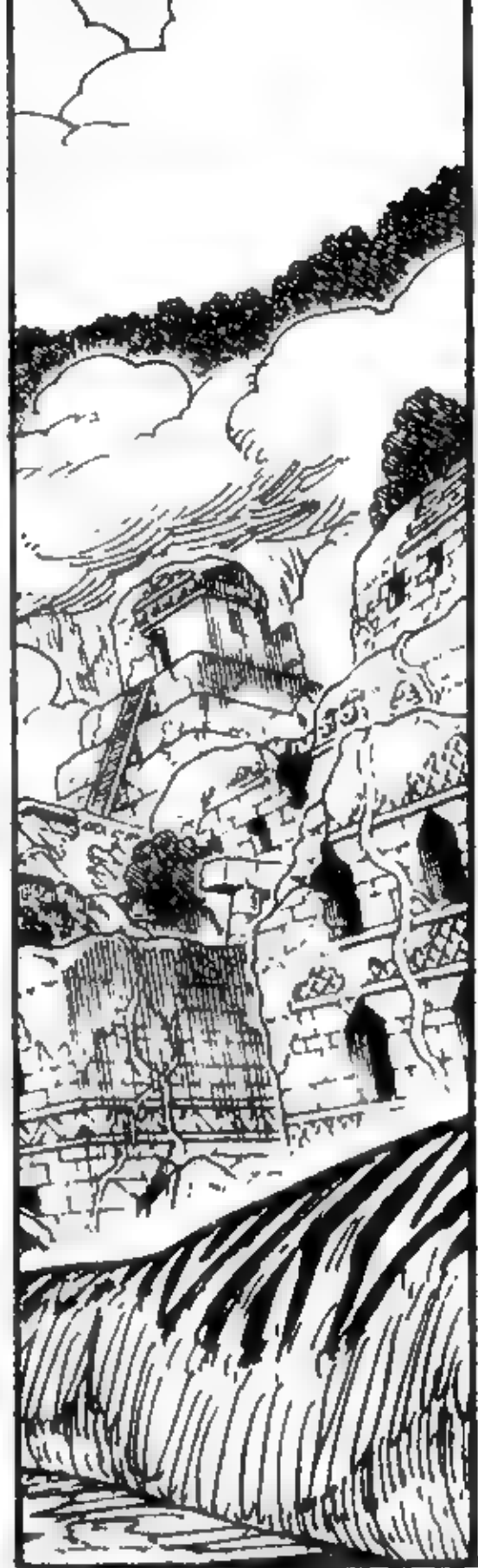
MEGLIO SE  
NON CI SONO!  
SE CI BECCAS-  
SERO CON 'STA  
ROBA IN SAC-  
COCCIA...

QUI NON C'E' PIU'  
NESSUNO... NE' GLI  
ANGIOLETTI NE' TAN-  
TOMENO I GUERRIL-  
LA... MA DOVE SONO  
SPARITI TUTTI?!

ROBIN E' IN  
RITARDO...

DOPO TUT-  
TO STIAMO  
SCAPPANDO  
CON TUTTO  
QUEST'ORO  
RUBATO...

IMMAGINO  
CHE NAMI, KO-  
NIS E IL VEC-  
CHIO STIANO  
PREPARANDO  
LA NAVE...



MA SE TI SEI  
PERSO NELLA  
FORESTA DOPO  
SOLI TRE PAS-  
SI! DOVREM-  
MO LASCIARE  
QUI TE!

TACETE O  
VI SPACCO  
TUTTI E  
QUATTRO!

IDIO-  
TA!

ECCO-  
LA! E'  
ROBIN!



IDIO-  
TA!

IDIO-  
TA!

CHIUDI IL  
BECCO,  
IDIOTA!

DANNAZIONE,  
MI SONO STANCA-  
TO! E POI PERCHE'  
DIAVOLO DOVREM-  
MO ASPETTARLA,  
QUELLA?! IO MI  
IMBARCO! ANDIA-  
MOCENE, DAI!

IDIOTA!



SONO  
DAVVE-  
RO IN  
TROP-  
PI!

ACCIDEN-  
TI! HANNO  
UN SUPER  
CANNONE!

TACI, INCO-  
SCIENTE! NON  
VEDI CHE DIE-  
TRO A LEI CI  
SONO ANCHE  
TUTTI GLI  
ALTRI?!

ABBIAMO  
FATTO IL PIE-  
NO D'ORO E  
DOBBIAMO  
SCAPPARE!

SBRI-  
GATI!  
SBRI-  
GATI!

EHILA,  
ROBIN!

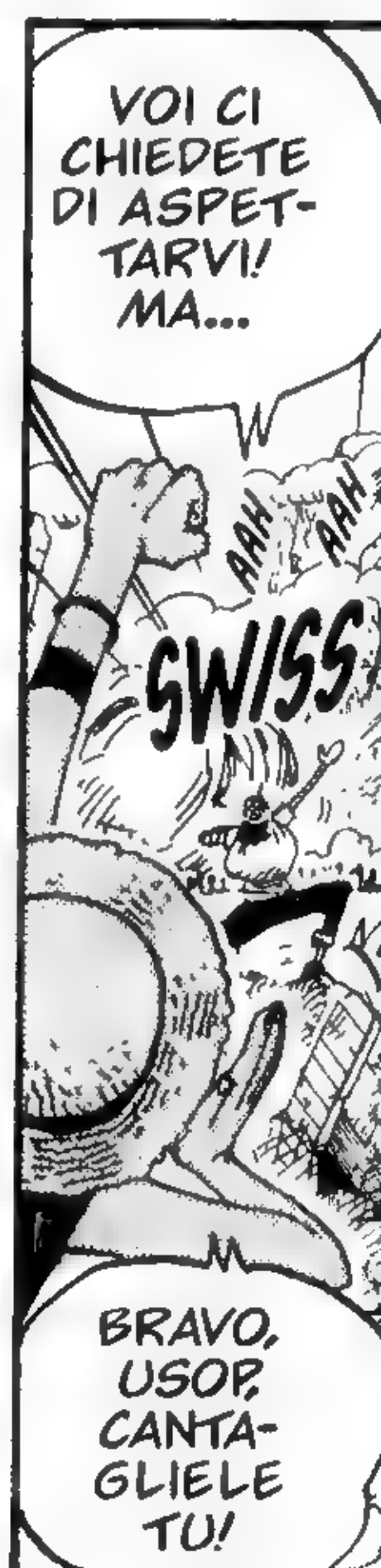
SONO TOR-  
NATI INDIETRO  
TUTTI...

ISSA

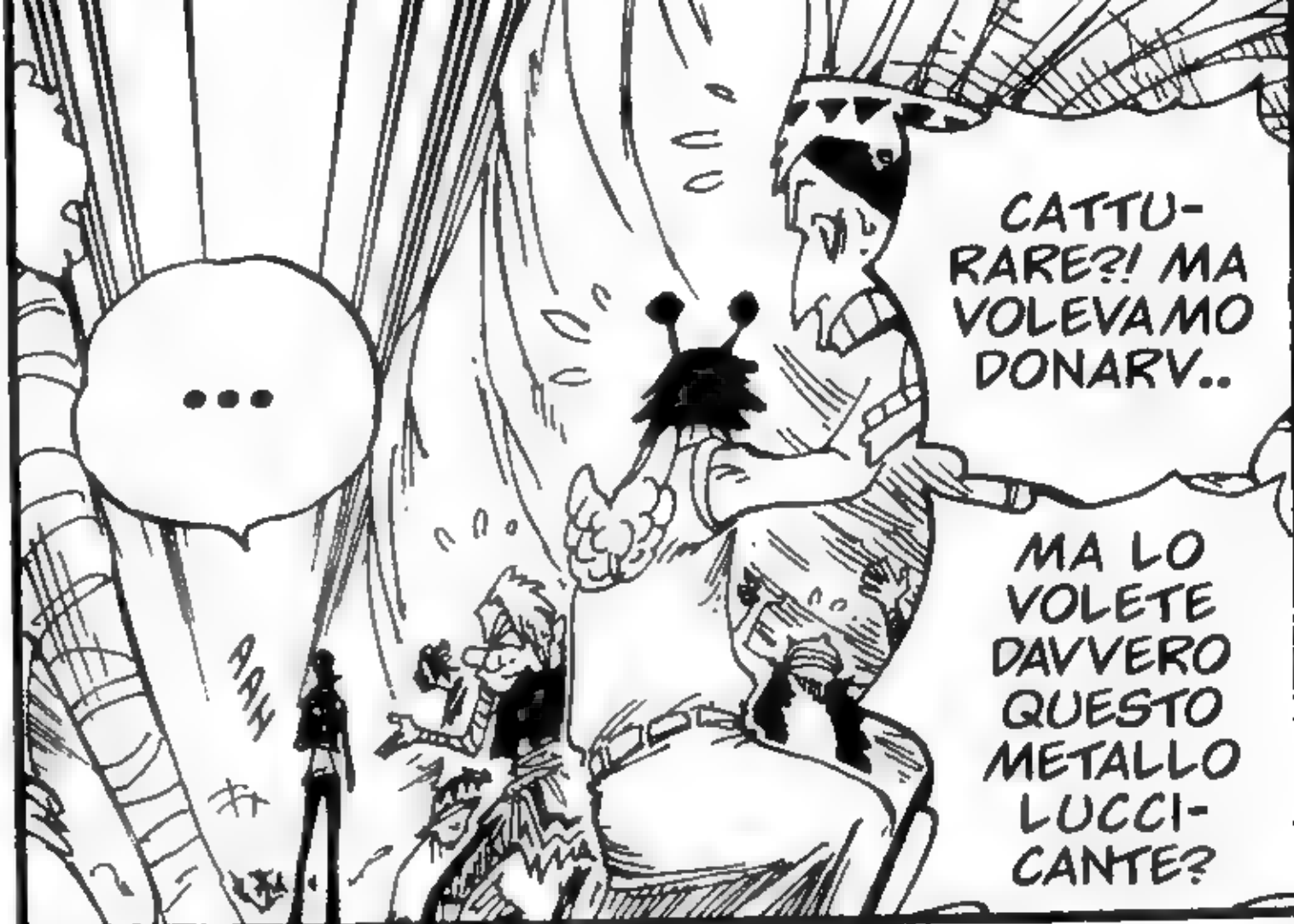
!

ISSA



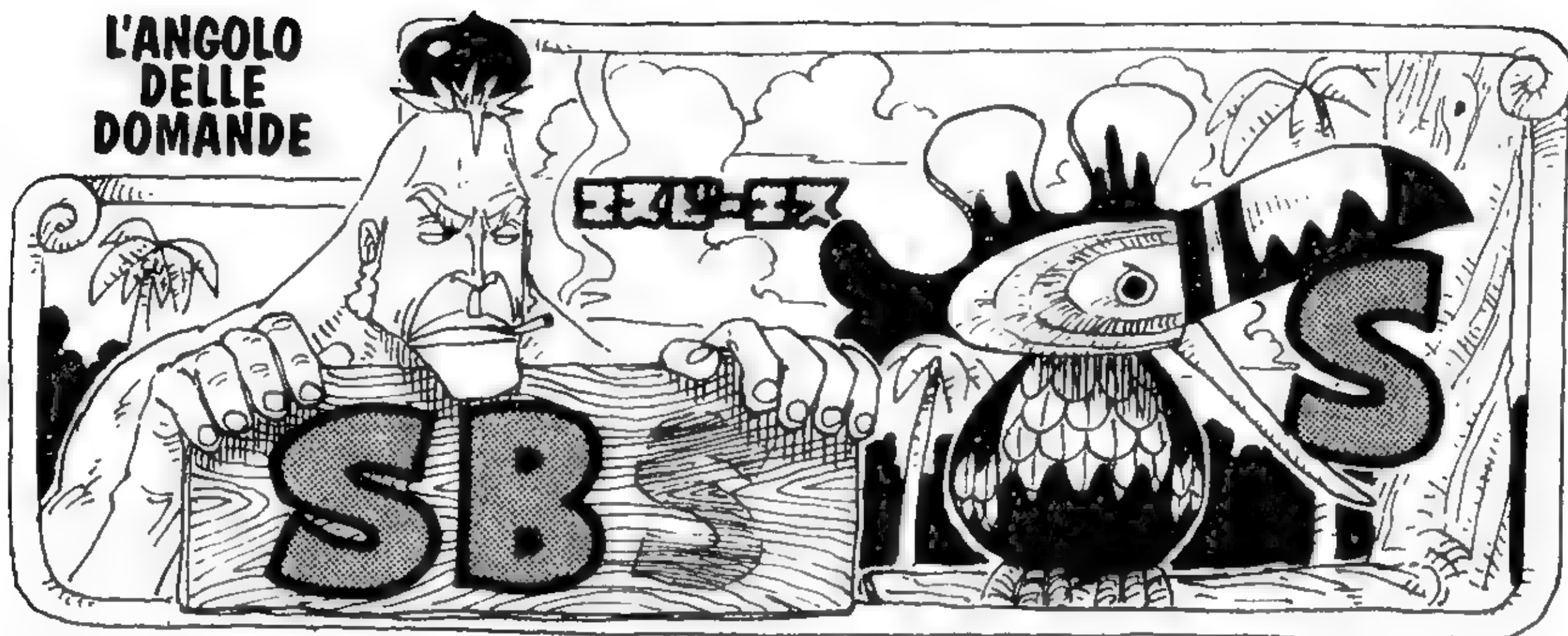






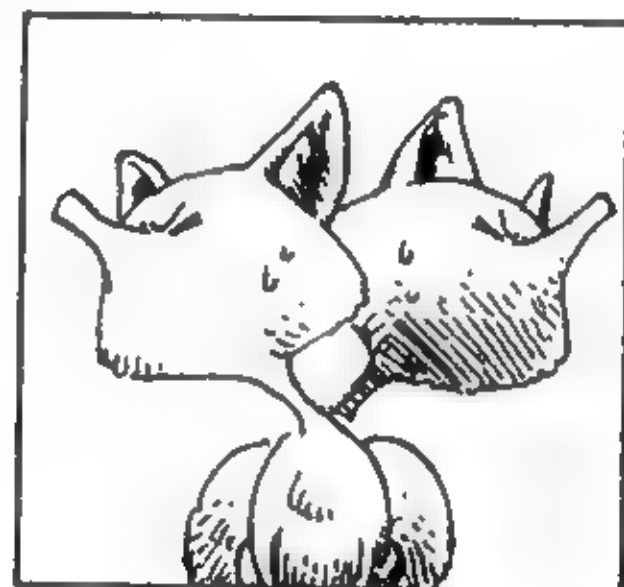


# L'ANGOLO DELLE DOMANDE



**D-** MAESTRO ODA, SI PARLAVA DEL DOPPIAGGIO DEL CARTONE ONE PIECE. E' PER CASO SUA LA VOCE DI SU? E SE NO, A QUALE PERSONAGGIO PRESTA LA VOCE? MI RISPONDA, GRAZIE.

**R-** LA RISPOSTA ESATTA E' AKEMI OKAMURA, CHE PRESTA ANCHE LA VOCE A NAMI. DIFFICILE CAPIRLO ASCOLTANDOLA, VERO? PER CHI GUARDA IL CARTONE, STATE ATTENTI ALLE VOCI DEGLI ANIMALI. SOKOTSUYA LA PRESTA REGOLARMENTE A UNO DI ESSI.



**D-** NEL VOLUME 30, A PAGINA 149, QUINTA VIGNETTA, SANJI E USOP SONO SULLA BARCA. COS'E' QUELLA COSA CHE USOP PORTA AI PIEDI? APPICCCICOSO, APPICCCICOSO...  
BY ONE PIECE FAN CLUB NO 0009

**R-** SI TRATTA DI UN'OCTOSCARPA, UNA NUOVISSIMA INVENZIONE DELLA USOP FACTORY! MUNITA DI VENTOSE SULLA PARTE INFERIORE, SE INDOSSATA SU OGNUNO DEGLI ARTI PERMETTE DI ARRAMPICARSI SU QUALSIASI COSA, ALMENO COSI' DICE USOP. NON CI E' DATO DI CONOSCERE LE SUE POTENZIALITA'. PER ORA LIMITATEVI A DIRE PER DIECI VOLTE DI SEGUITO LA PAROLA OCTOSCARPA!



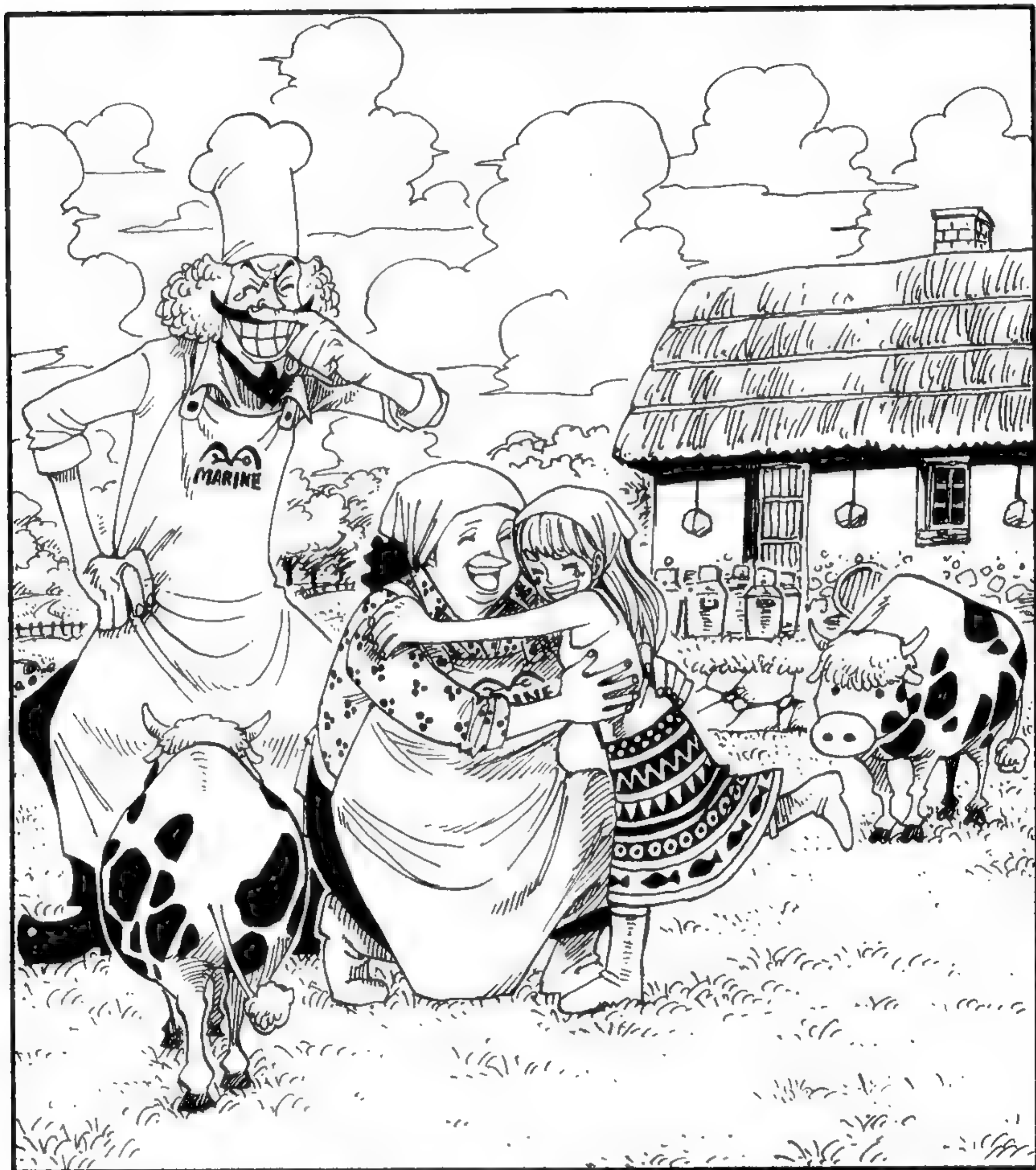
**D-** BUONASERA, MAESTRO ODA! PASSIAMO SUBITO ALLA SFIDA! BUTTATI DI LA'... NO, ERA A DESTRA, QUINDI HO VINTO IO, E ORA PASSO ALLA DOMANDA: GLI ABITANTI DI SKYPIEA SONO NATI COI CAPELLI COSI'? NON RIESCO A IMMAGINARE COSA SUPPORTI QUEI CAPELLI. MI RISPONDA A TONO!  
BY APPLE RAPPLE

**R-** HO PERSO... PER QUANTO RIGUARDA LA RISPOSTA DICIAMO CHE E' COME UNA PERMANENTE NATURALE. LA CHIAMANO CAPANA, CIOE' CAPELLI PALLONCINI NATURALI... IL FATTO CHE STIANO IN PIEDI E' SPIEGATO DAL FATTO CHE SI SFORZANO DI FARLO. COME VEDETE, LA DETERMINAZIONE E L'IMPEGNO SONO MOLTO IMPORTANTI, NELLA VITA!





# FINALE



**ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (27) I CUOCHI  
DELLA NAVE VETTOVAGLIE SONO I GENITORI DI MODA**





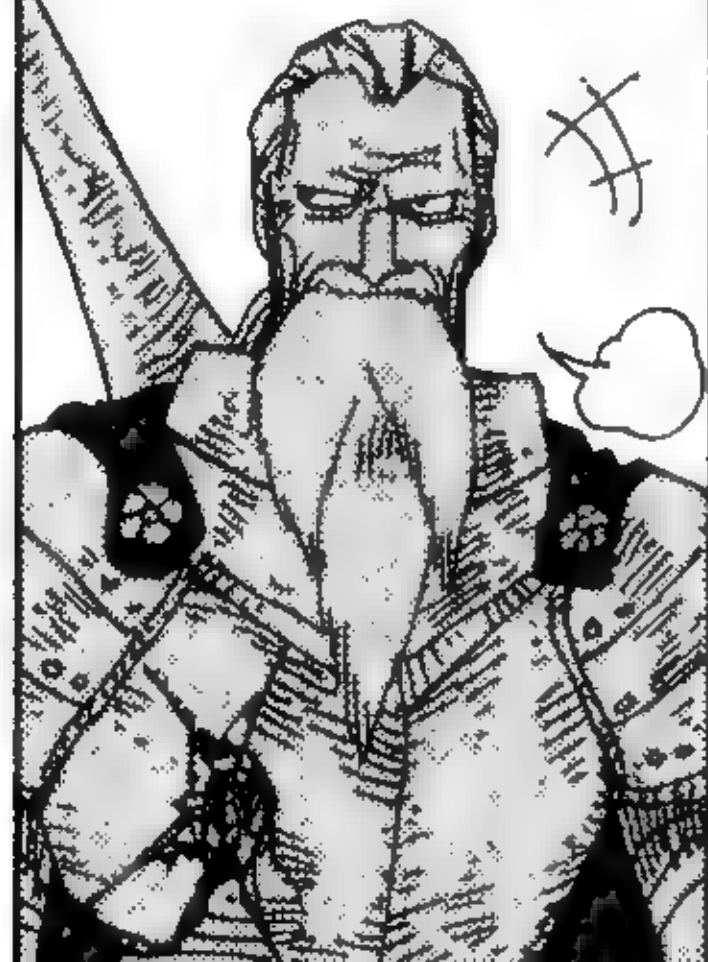
MA COME?  
SE NE SONO  
ANDATI?!

SÌ, E SENZA  
PRENDERSI IL  
DONO DI RIN-  
GRAZIAMEN-  
TO...

BLA BLA

BLA BLA

QUELLA  
MANICA DI  
IRRESPON-  
SABILI...



FORSE  
NON HANNO  
COMPRESO  
QUANTO NOI  
GLI SIAMO  
DEBITORI...

CHE  
STRA-  
NO...

...

PIEH!

BLA BLA

BLA

BLA





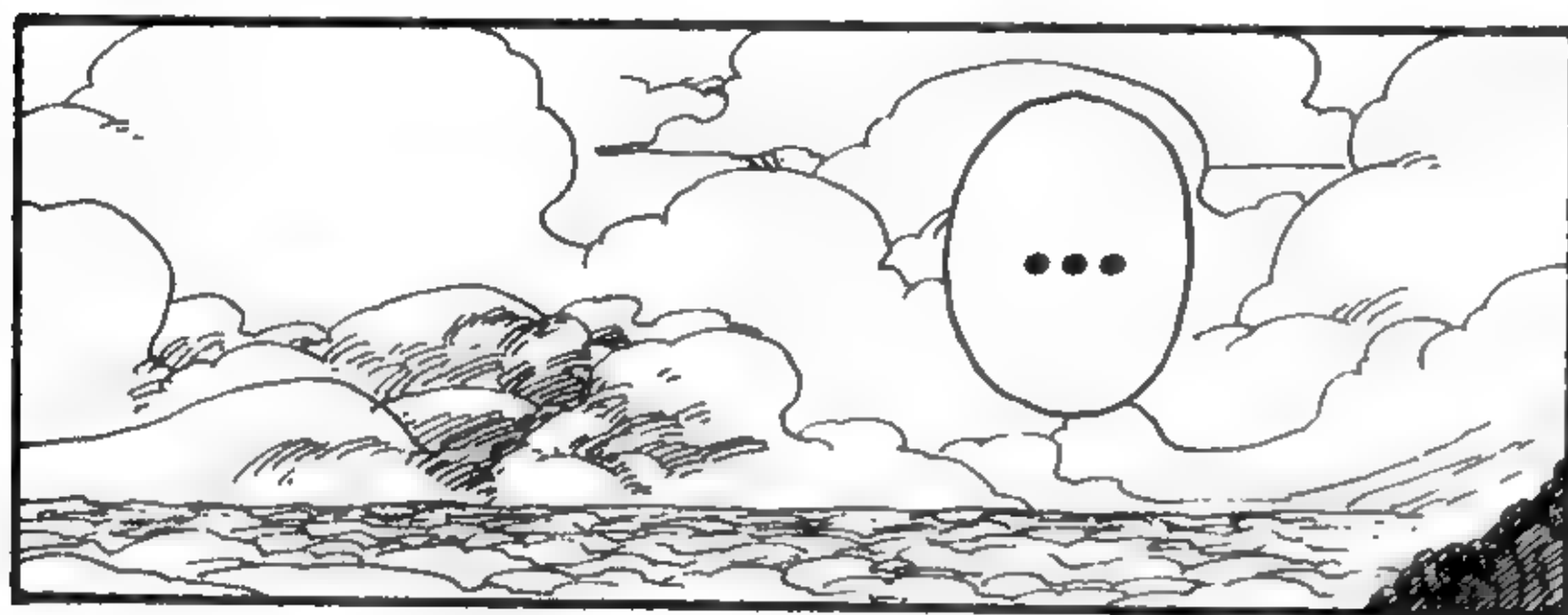




IH IH!

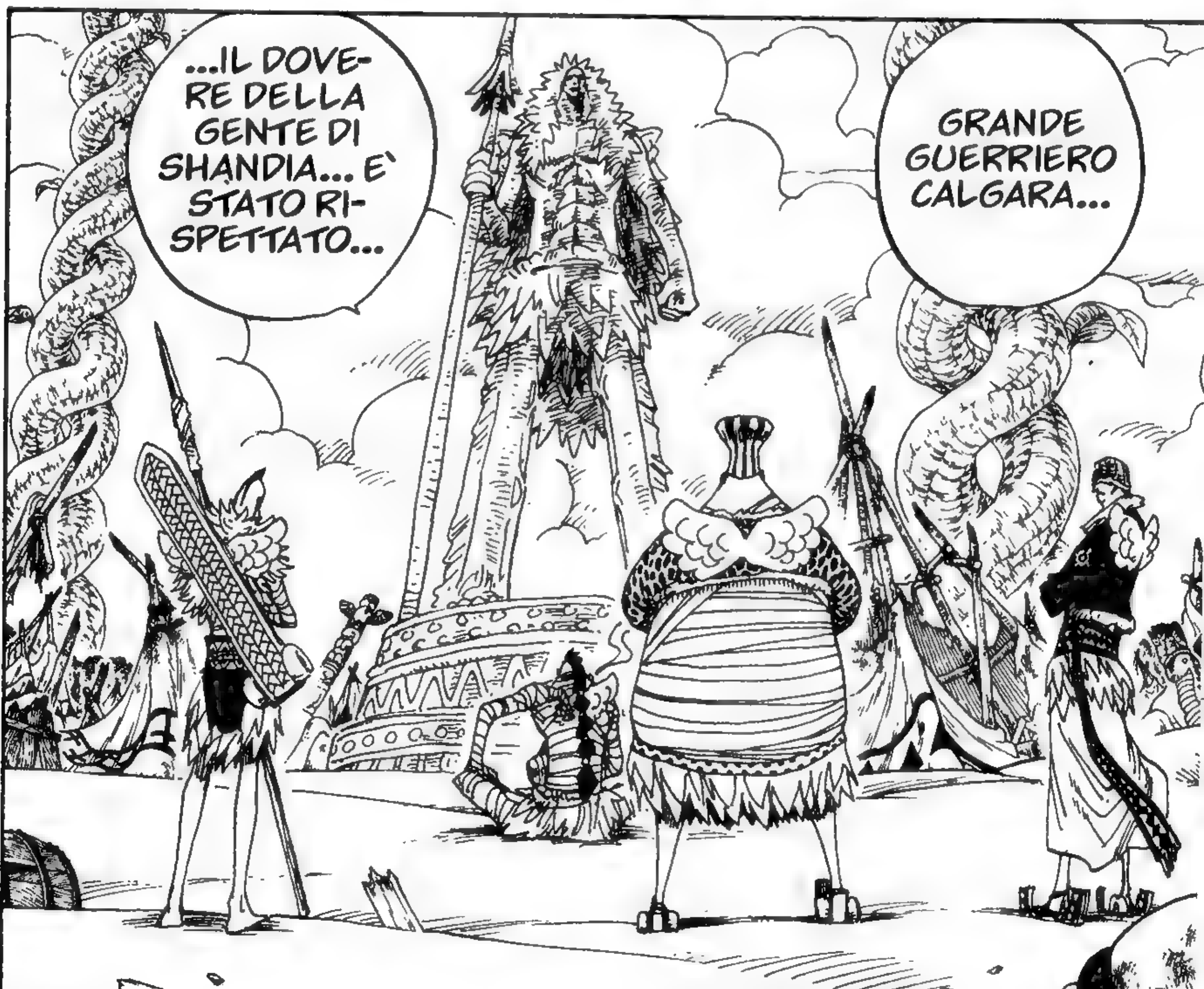
SU, AISA,  
STA' BUO-  
NA... NON  
MUOVER-  
TI...

LAKI, LO SAI  
CHE OGGI SEI  
VERAMENTE  
GENTILE?



...IL DOVE-  
RE DELLA  
GENTE DI  
SHANDIA... E'  
STATO RI-  
SPETTATO...

GRANDE  
GUERRIERO  
CALGARA...





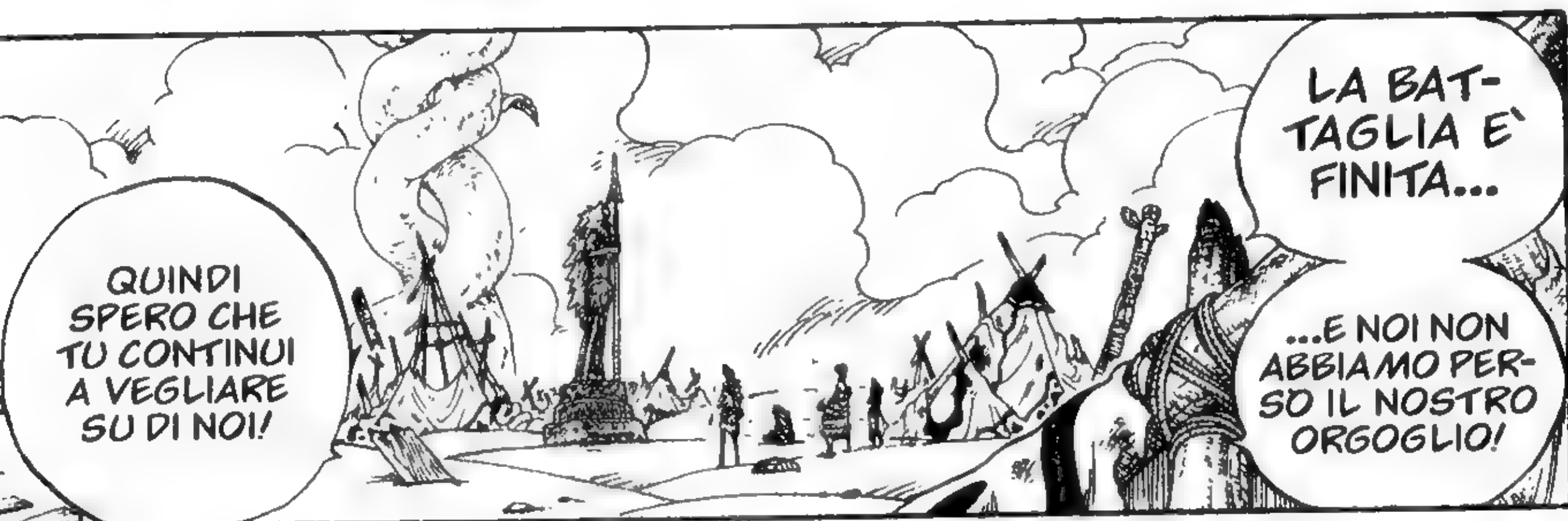


LE FUTURE  
GENERAZIO-  
NI NON VE-  
DRANNO PIU'  
SCORRERE  
SANGUE...



IL TUO  
DESEDE-  
RIO...

...E' GIUNTO  
SINO AI TUOI  
AMICI...



QUINDI  
SPERO CHE  
TU CONTINUI  
A VEGLIARE  
SU DI NOI!

LA BAT-  
TAGLIA E'  
FINITA...

...E NOI NON  
ABBIAMO PER-  
SO IL NOSTRO  
ORGOGGIO!



...NEMME-  
NO UNA  
VOLTA!

...NON SI  
ESTIN-  
GUERA'  
PIU'...

E IO TI  
GIURO CHE  
LA LUCE DI  
SHANDO-  
RA...





...ALLA  
STESSA  
STREGUA  
DI UN  
MERCE-  
NARIO!

MA IO  
SONO IL  
CAVALIE-  
RE DEL  
CIELO...

IL WARTH  
NON PUO'  
ESSERE  
PROPRIETA'  
DI NESSU-  
NO...

IL PASSATO  
NON HA PIU'  
SENSO... QUE-  
STA GUERRA  
E' STATA UNA  
LEZIONE PER  
TUTTI!

ORMAI  
NON  
CONTA  
PIU'...

NOI SIAMO  
UNA TRIBU' DI  
GUERRIERI...  
NON CI INTE-  
RESSA DO-  
MINARE IL  
PAESE...

...E IN  
PASSATO  
QUESTA  
CITTA' ERA  
VOSTRA...

CAPO,  
SEI TU LA  
PERSONA  
PIU' CARI-  
SMATI-  
CA...

...

...SONO IL  
NOSTRO  
SOSTE-  
GNO...

GLI  
DEI...

IL NOME  
DEL PAESE E'  
SKYPIEA, IL  
NOME DEL-  
LA CITTA' E'  
SHANDORA...







...CHE PUO'  
TENERE  
UNITE LE  
DUE COSE  
SEI TU...

...CHE HAI  
SOFFERTO  
TANTO A  
CAUSA DI  
QUESTA  
GUERRA!

IO  
DICO CHE  
L'UNICA  
PERSO-  
NA...



ASSUMI  
NUOVAMEN-  
TE IL RUOLO  
DI DIO...

...E SII IL  
SOSTEGNO DI  
QUESTA TER-  
RA LACERATA  
DA PROFONDE  
FERITE...

...



GAN FORR,  
CAVALIERE  
DEL CIELO...  
TU SEI IL  
CANDIDATO  
IDEALE!



...

E IO CHE  
GIÀ MI VEDE-  
VO NEL MIO  
ORTICELLO...



GAN  
FORR!

VA BENE  
ANCHE A  
NOI!

SÌ!



TORNA  
CON NOI!

IL  
NOSTRO  
DIO!



LUNGA  
VITA A  
GAN  
FORR!

SÌ,  
ANCHE  
NOI TI  
RIVO-  
GLIA-  
MO!



ORO!

ORO!

ORO!

MARE  
BIANCO,  
STRATO IN-  
FERIORE DI  
SKYPIEA...

AAH AAH  
YAAHHHHH

PAPPARAPAPPA

ANCHE  
NOI!  
FINAL-  
MENTE...

SENTI  
SENTI! IO  
VORREI UN  
SACCO DI  
LIBRI!

NAMI  
CARISSI-  
MA... IO  
VORREI UN  
FRIGORI-  
FERO COL  
LUCCHET-  
TO!

DOBBIAMO  
AUMENTARE I  
CANNONI! CE  
NE SERVONO  
ALTRI DIECI!

UNA GI-  
GANTESCA  
STATUA DI  
BRONZO?!

...RICCHI  
SFONDATI!  
CHE CI COM-  
PRAMO DI  
BELLO?!

VOGLIO  
I TESTI DI  
MEDICINA  
DI ALTRI  
PAESI!

LI-  
QUO-  
RI!

...

SA-  
REBBE  
MAGNI-  
FICO!

ORA SI  
VEDE  
BENE!

SIGNORI!  
GUARDATE  
DAVANTI A  
VOI!

SE VI  
ASCOLTAS-  
SI, LA COSA  
CI DANNEG-  
GEREBBE!

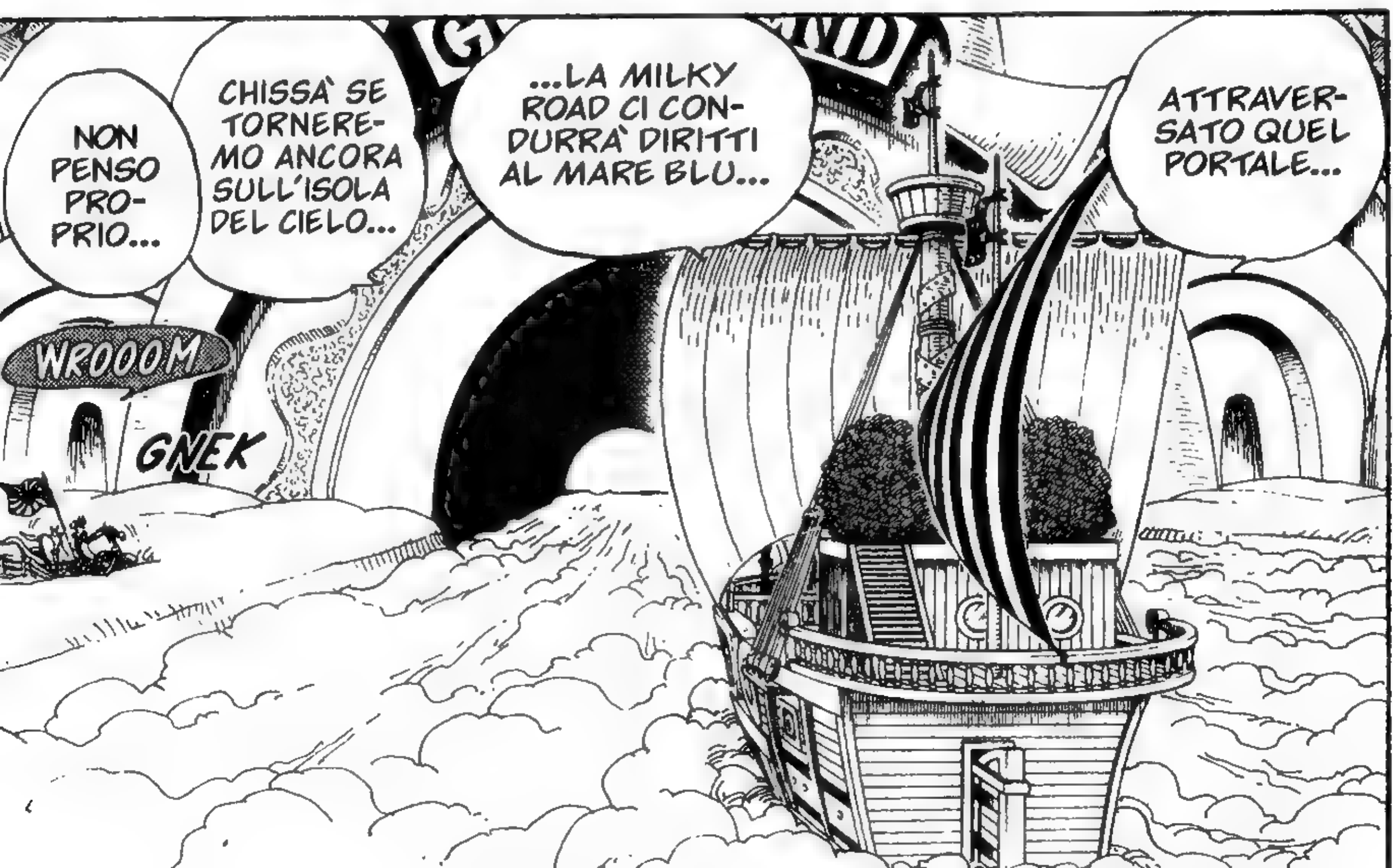
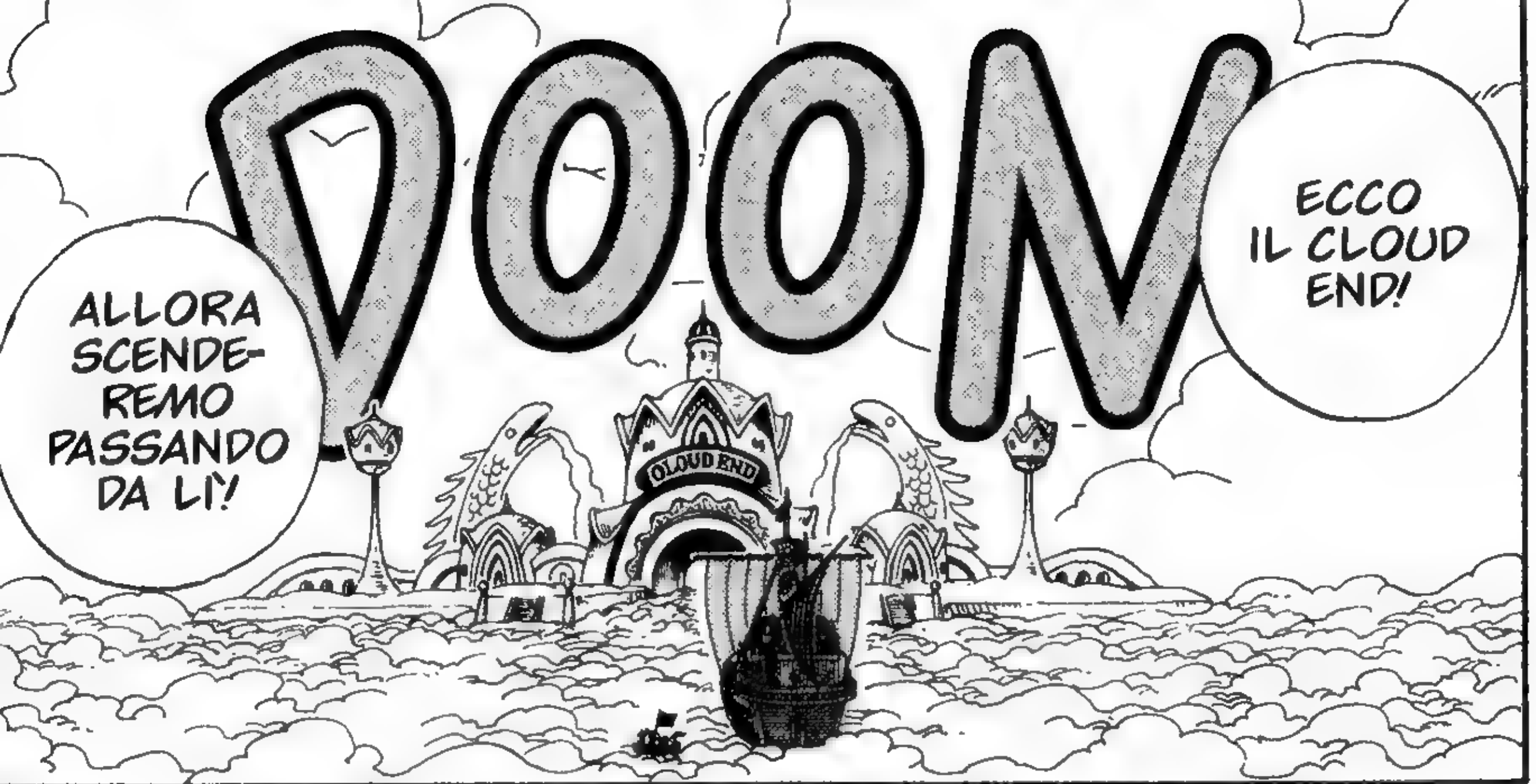
DIVIDE-  
REMO IL  
TESORO  
QUANDO  
SCENDE-  
REMO!

CALMA,  
GENTE,  
FRENATE  
TUTTO!

LIBRI... VI  
PREGO...

AAH  
AAH









CIAO,  
KONIS! CIAO,  
ZIETTO! CIAO,  
BEL MONDO  
CANDIDO!



E GRAZIE  
DI TUTTO  
IL VOSTRO  
AIUTO!

GRAZIE  
DEL PAS-  
SAGGIO!

STATECI  
BENE!

SIGNO-  
RI, NOI CI  
DOBBIAMO  
FERMARE  
QUI!

DA DASH (SUU)

KONIS,  
RIGUAR-  
DATI, MI  
RACCO-  
MANDO!



BENE!

C'E' UN  
DISLIVELLO  
DI SETTEMI-  
LA METRI!  
SBRIGHIA-  
MOCI!

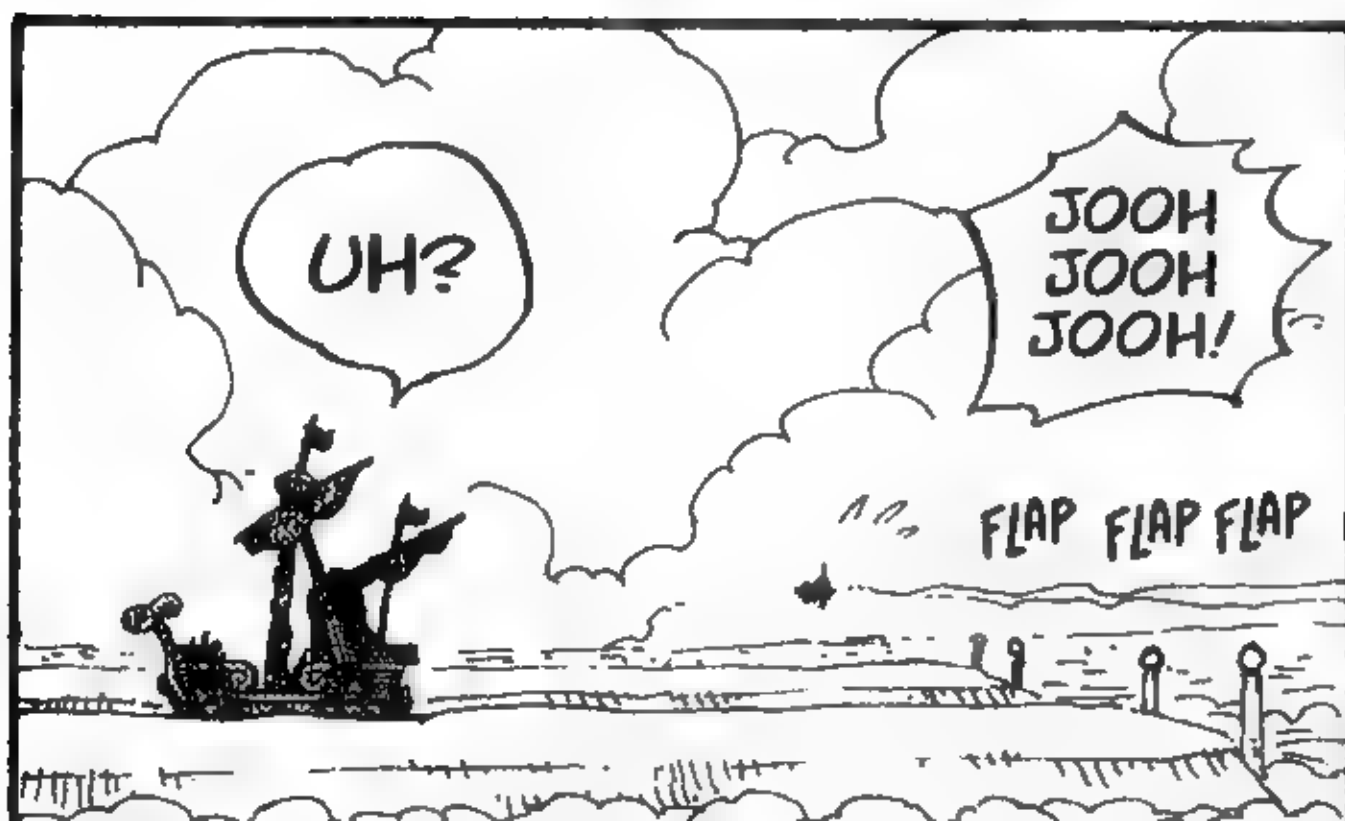
PARE CHE  
LA VELO-  
CITA' SIA  
AUMENTA-  
TA PAREC-  
CHIO!

FACCIAMO  
COME CI HA  
DETTO IL  
VECCHIO!

PORTATE  
TUTTO L'O-  
RO SOTTO-  
COPERTA!



MI RACCOMAN-  
DO, AMMAINATE  
LE VELE! E TE-  
NETEVI BEN SAL-  
DI A BORDO!



UH?

JOOH  
JOOH  
JOOH!

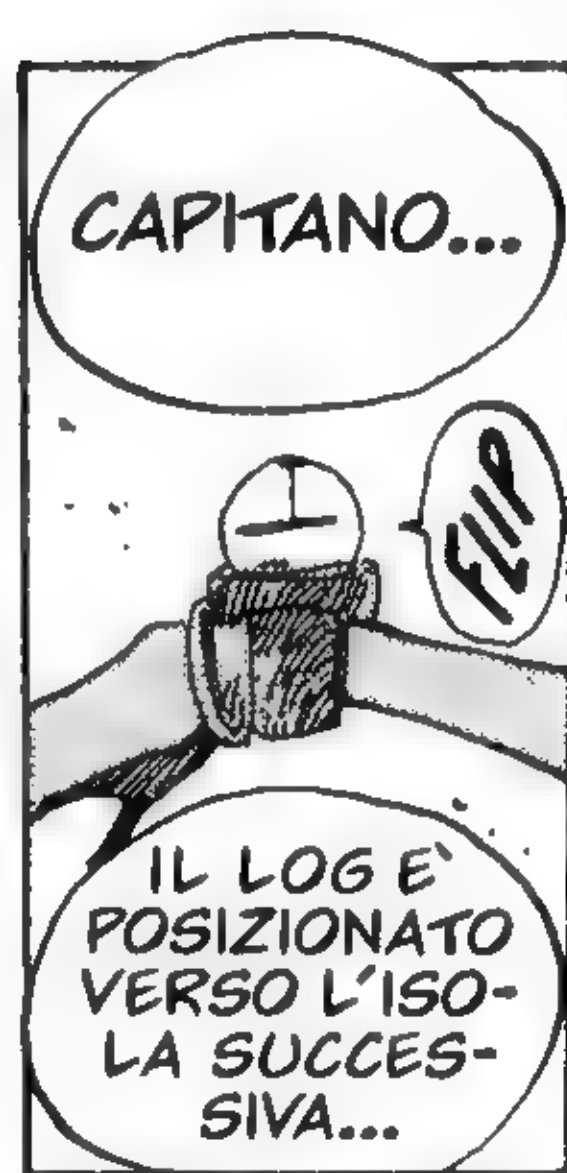
FLAP FLAP FLAP



JOOH!

FLAP











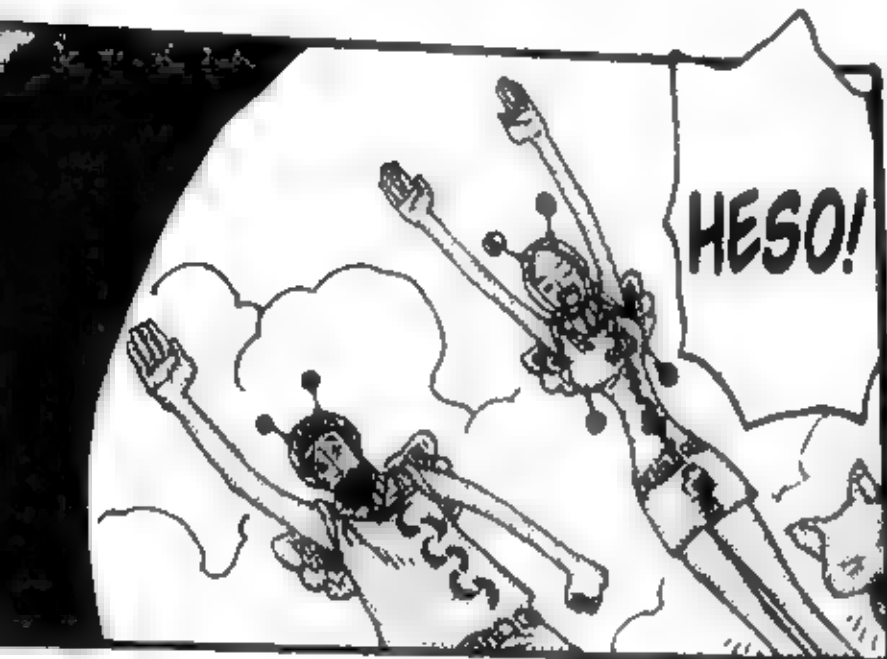


PLONF

SBALZO?!

BOOOOOOSH

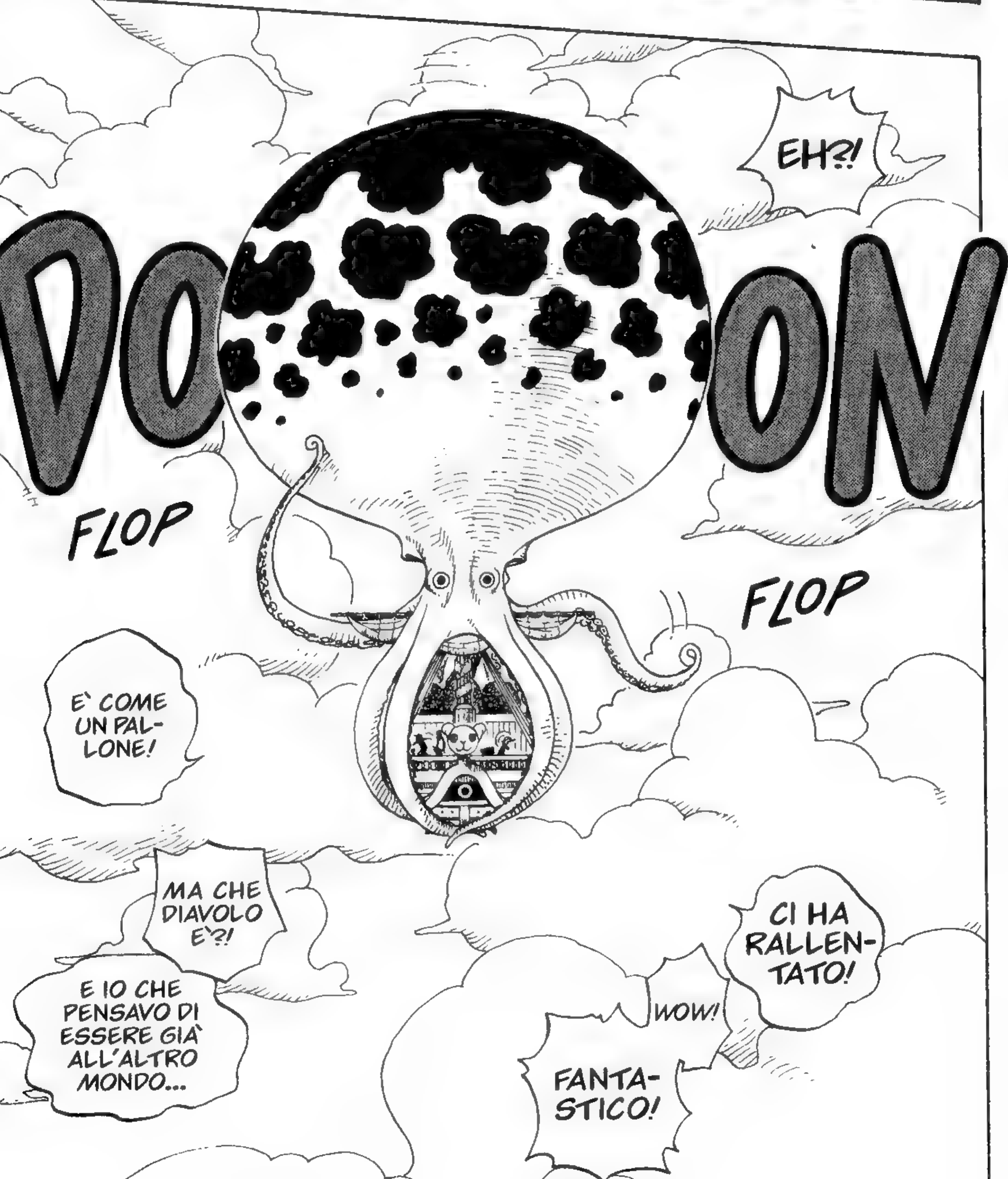














**SPOOOOONG**

**SPOOOOONG**

**SPOOOOONG**

**SPOOOOONG**





**SDOONONG**

IL SUONO DEVE  
ARRIVARE A CHI  
HA SALVATO IL  
NOSTRO PAESE!

SUO-  
NATE!

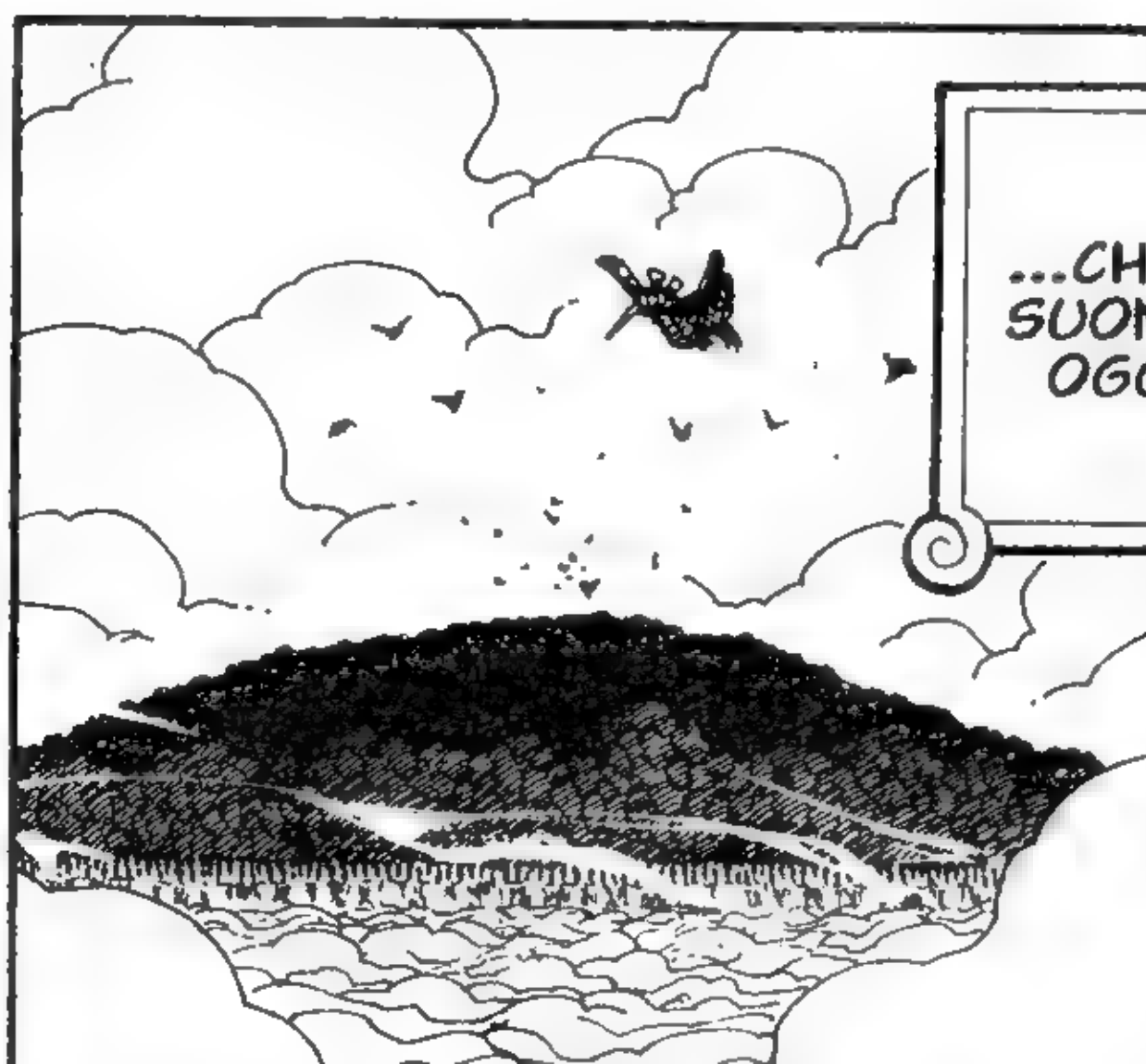
AAAAAAH

CHE  
POSSANO  
FARE RITORNO  
SANI E SALVI  
NEL MARE  
BLU!



**SDOONONG**









RACCON-  
TA DI UNA  
TERRA ER-  
RANTE...



UN SUONO  
DI CAMPA-  
NA IN ALTO,  
OLTRE LE  
NUVOLE...

**SPOOOOONG**

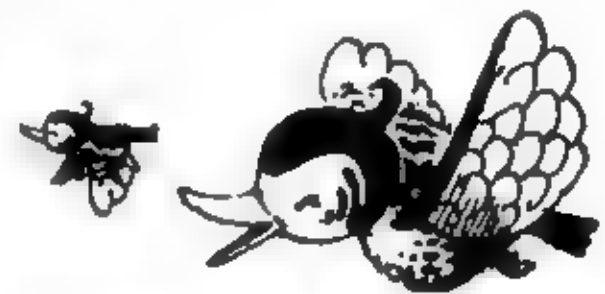
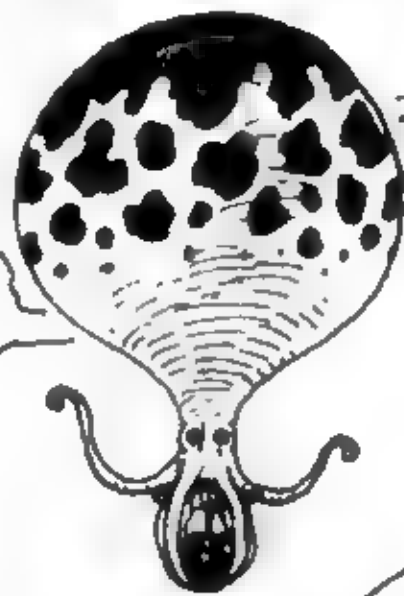
...DECAN-  
TANDO...

**SPOOOOONG**

AHH... CHE  
BELLA SEN-  
SAZIONE!

AH AH  
AH!

MA-  
GNIFI-  
CO!

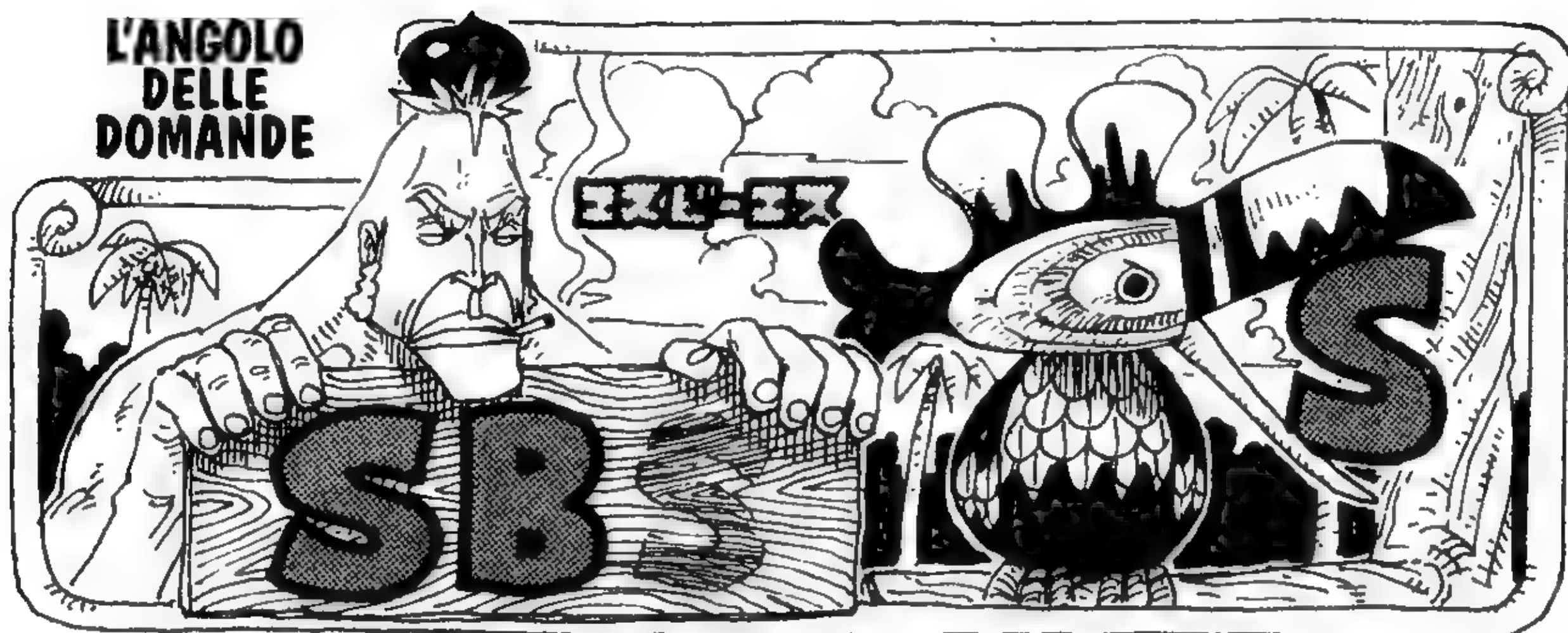


...LA SUA  
GLORIA!

**SPOOOOONG**



**L'ANGOLO  
DELLE  
DOMANDE**



**D-** IL CHININO, MEDICINA USATA DA MONTBLANC NOLAND, ESISTE SUL SERIO? HO PROVATO A GUARDARE IL DIZIONARIO PER CERCARE QUALCOSA IN PROPOSITO E HO SCOVATO IL TERMINE CHININO, OTTENUTO DALLA CORTECCIA DELL'ALBERO DELLA CHINA. E' PER CASO QUESTA LA BASE SULLA QUALE E' STATO CREATO IL TERMINE?

**CHININO:** ALCALOIDE OTTENUTO DALLA CORTECCIA DELLA CHINA, USATO PER GUARIRE DA MAL DI STOMACO E FEBBRE. HA EFFETTO CONTRO LA MALARIA.

FROM SQUADRA SEGRETA DI RICERCA ONE PIECE TOP SECRET

**R-** SÌ, ESISTE. NON ESISTE INVECE LA FEBBRE DI CUI SI PARLA NEL MANGA, QUINDI NIENTE PAURA. PARLARE DI MALATTIE POTREBBE METTERE IN ALLARME QUALCUNO, SONO TEMI PIUTTOSTO DELICATI E QUALCHE AUTORE PREFERISCE NON SCENDERE NEI DETTAGLI.

**D-** HESO, ODA SENSEI! HO OTTO ANNI, MI PIACCIONO GLI ANIMALI E ONE PIECE! SU UN LIBRO DI ANIMALI HO SCOPERTO CHE AISA E' IL NOME DI UN UCCELLO, E QUELLO CHE HA ISPIRATO IL NOME DI AISA DI SHANDIA? BY NACCHAN

**R-** ESATTO, E' PROPRIO UN UCCELLO! QUANDO SONO INDECISO SU UN NOME, APRO IL LIBRO E NE CERCO UNO. MI PARE CHE AISA SIA CARINO PER UNA BAMBINA, NO?

**D-** SALVE, MAESTRO! VOLEVO CHIEDERLE DELUCIDAZIONI SUI DOPPIATORI DEL CARTONE ANIMATO. MAGARI UN PROFILO SU QUELLE PERSONE CHE ANIMANO I NOSTRI AMATI PERSONAGGI. PER LA CRONACA IO SONO UN GRANDE FAN DI KAZUYA NAKAI, QUELLO CHE DOPPIA ZORO.

**R-** VISTE LE MOLTE RICHIESTE, CI PENSERO'...



# LA BANDA DEI PIRATI RICCHI SFONDATI

GIUSTIZIA NEL BENESSERE ↗



ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA (28)  
LATTE E CAFFE' FANNO FELICE LA RIUNIONE



NON HA  
SENSO CHE  
CONTINUIAMO  
A CERCARLA  
NEGLI ABIS-  
SI MARINI...

VISTO CHE  
LA CITTA  
D'ORO E' IN  
CIELO...

LOGICO,  
NON CREDI?

SO-  
SPEN-  
DERE LE  
RICER-  
CHE?

MARE BLU.  
JAYA, SUL-  
LA ROTTA  
MAGGIO-  
RE...

WOOSH

VEC-  
CHIO!

MA,  
VEC-  
CHIO...

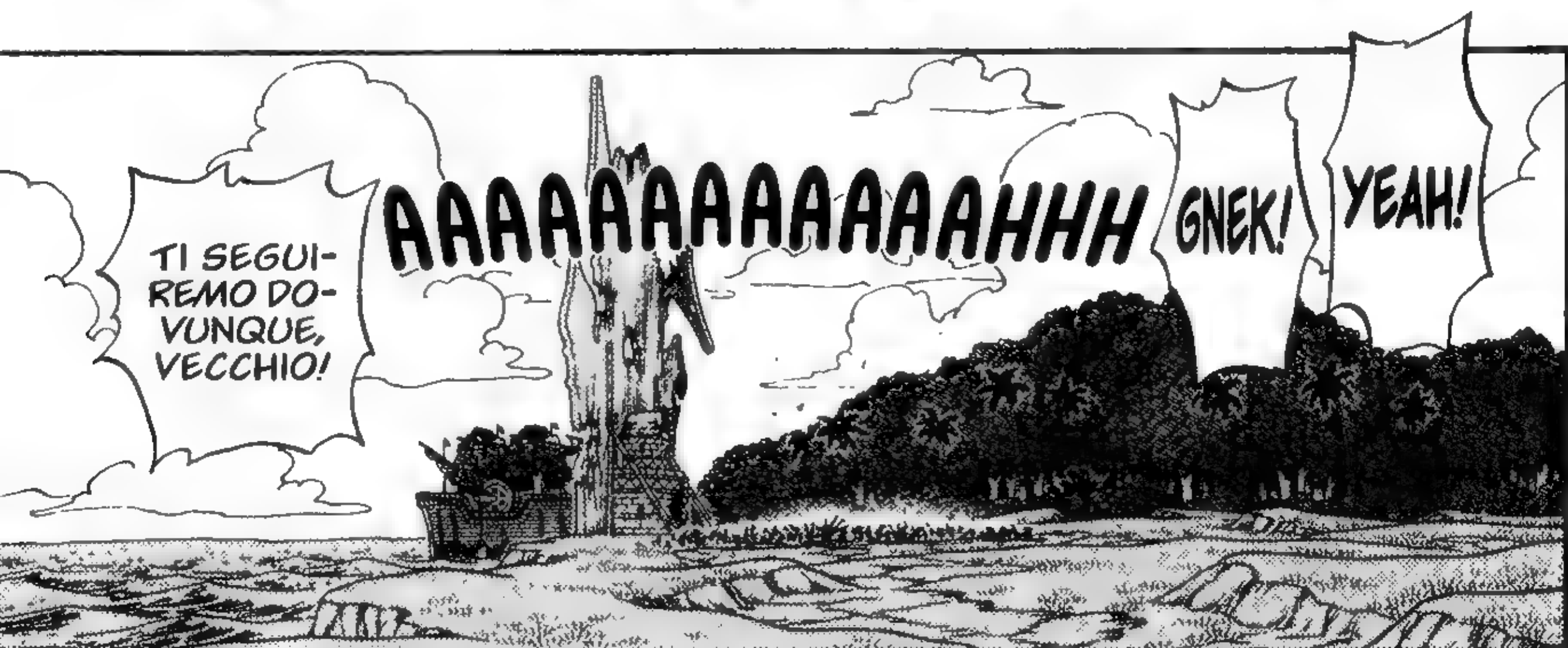
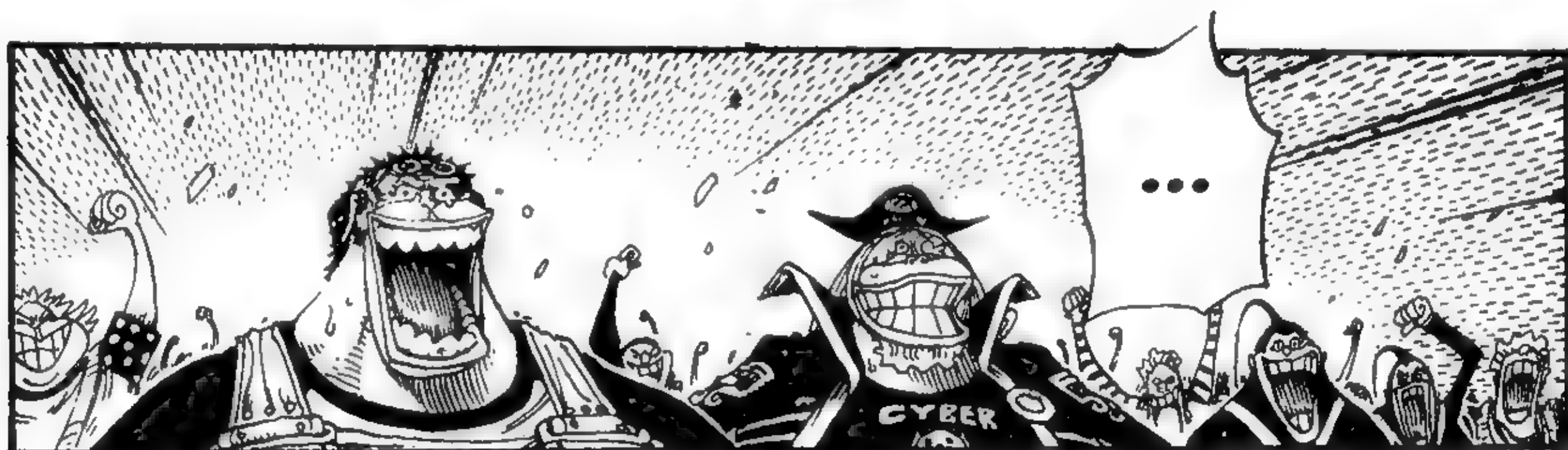
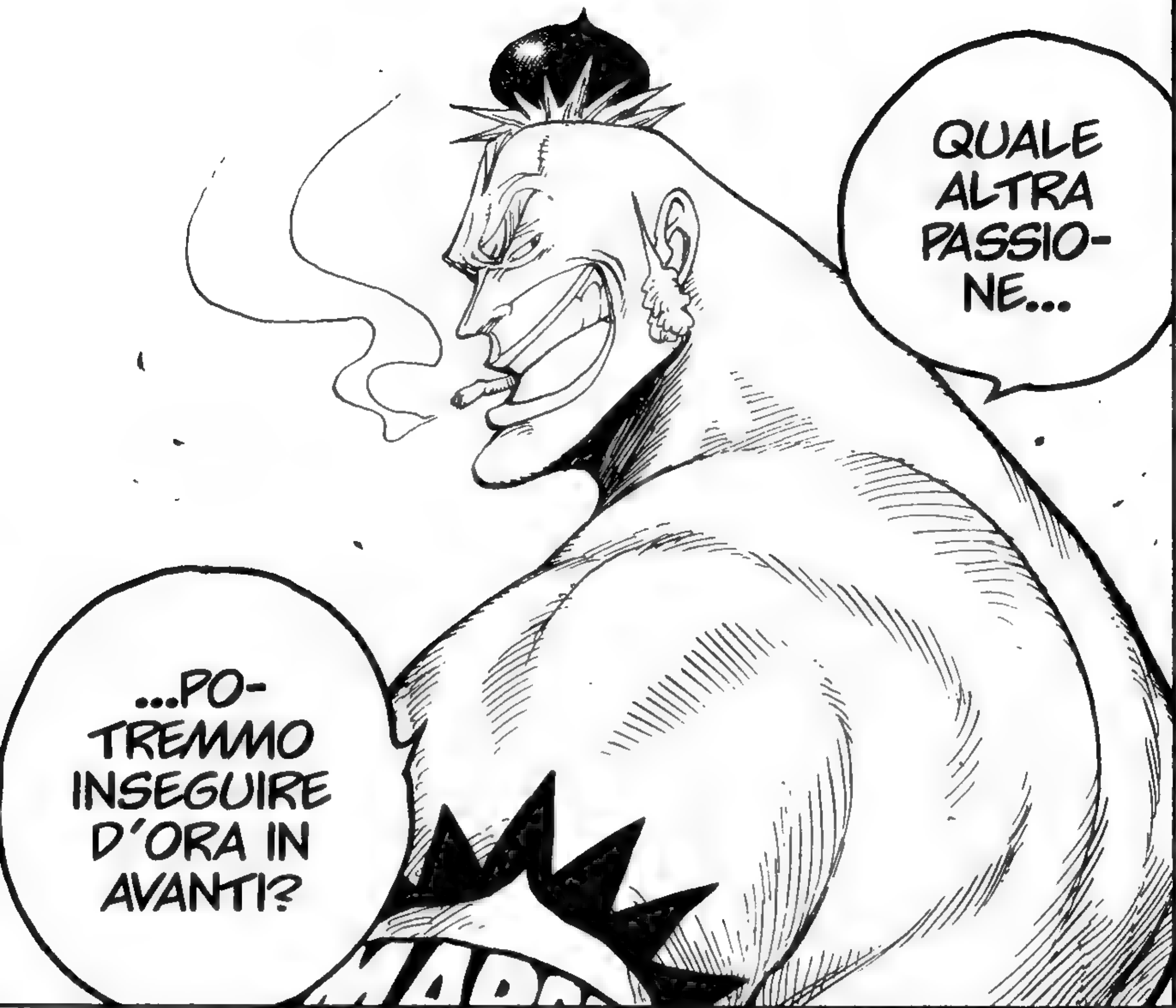
AVANTI,  
DITEMI...

COME  
PUOI ESSE-  
RE COSI'  
FREDDO?!

MI AVETE  
SEGUITO NEL  
MIO SOGNO PER  
TUTTI QUESTI  
ANNI...

VI RINGRA-  
ZIO PER TUTTO  
CIO' CHE AVETE  
FATTO FINO A  
OGGI...









CHE CI FA  
UN TIPO  
DEL GE-  
NERE IN  
CITTA'?



SCAP-  
PIAMO,  
PRIMA  
CHE CI  
PREN-  
DANO IN  
MEZZO!











...ESISTA  
OPPURE  
NO...

CHE  
L'ISOLA  
DEL  
CIELO...

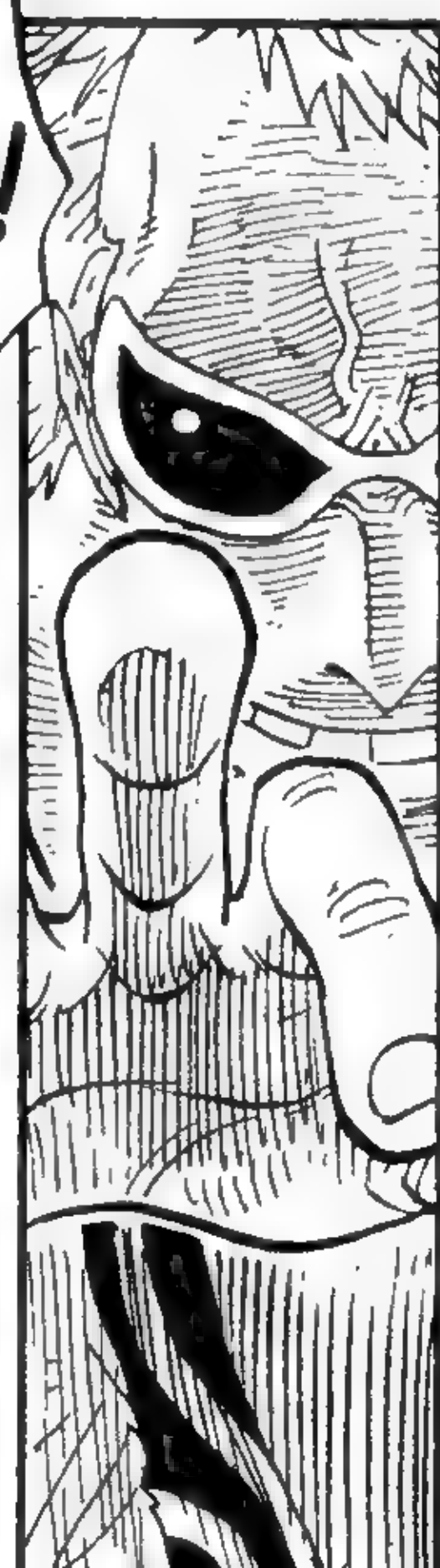
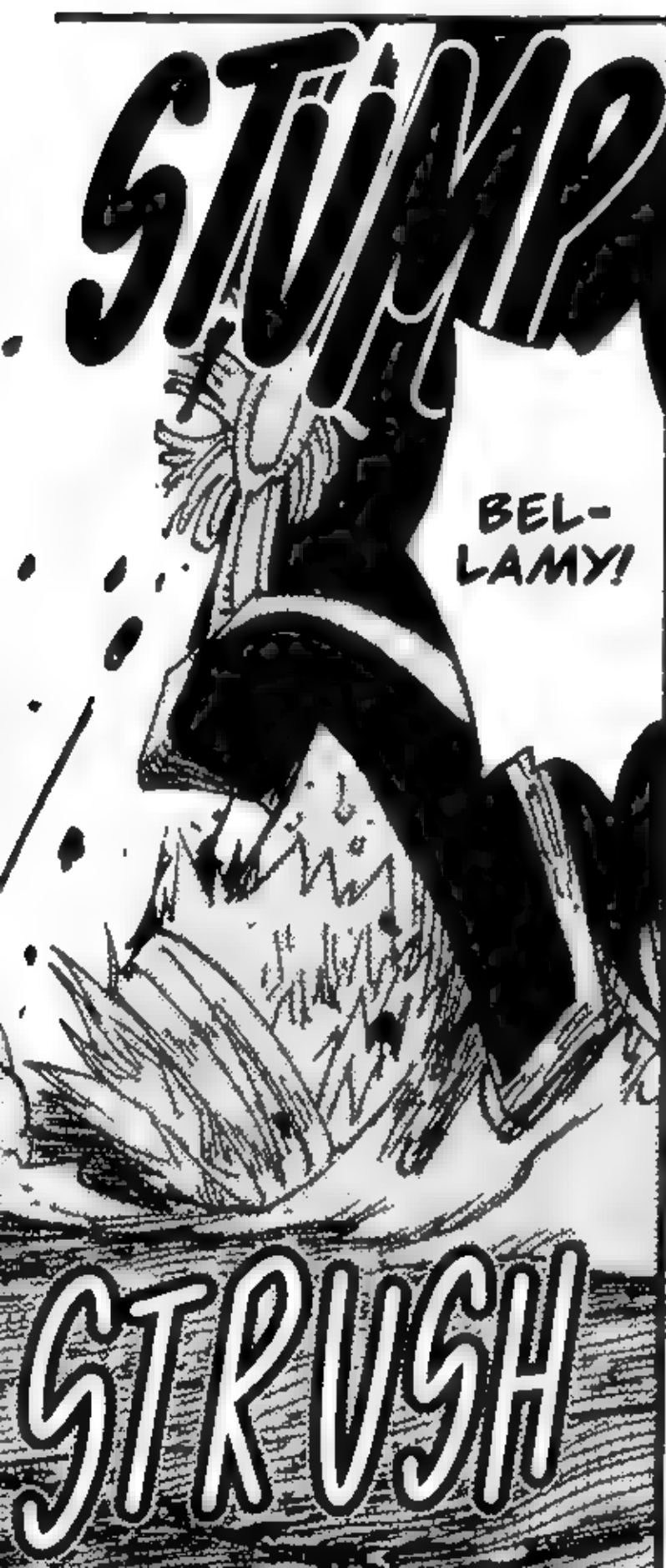
LA CIT-  
TA' D'ORO  
SIA TUTTA  
UN'ILLU-  
SIONE...

...OPPURE  
NO...

SFRUT-  
TA I PARERI  
CONTRARI...  
QUINDI PRE-  
VALI SUDI  
ESSI!

...A  
ME NON  
IMPORTA  
NULLA...  
CAPITO,  
BELLA-  
MY?







BEL-  
LAMY!

NOI TI...  
SEGUIREMO  
SEMPRE!

IO...

TI PREGO...  
DAMMI...  
UN'ALTRA  
CHANCE...

NO,  
BEL-  
LAMY!  
BASTA!

COMMO-  
VENTE...

STO PER  
PIANGERE,  
MIO CARO  
BUZZURRO...

DISTRUG-  
GERE QUE-  
GLI IDIOTI  
SOGNATO-  
RI...

...E UN  
GIORNO  
ESSERE LÌ,  
DOVE STAI  
TU!

ANF NON VO-  
LEVO ANDARE  
CONTRO I TUOI  
PRINCIPI... LO  
GIURO SUL  
SIMBOLO!

PERO'  
QUESTO...  
E' IL MIO  
MODO DI  
FARE...

IO... HO  
PERSO...  
MA...

AH AH AH... LA  
NUOVA ERA E'  
ALLE PORTE...

FA' PURE CIO'  
CHE PIU' TI  
AGGRADA...

MA...

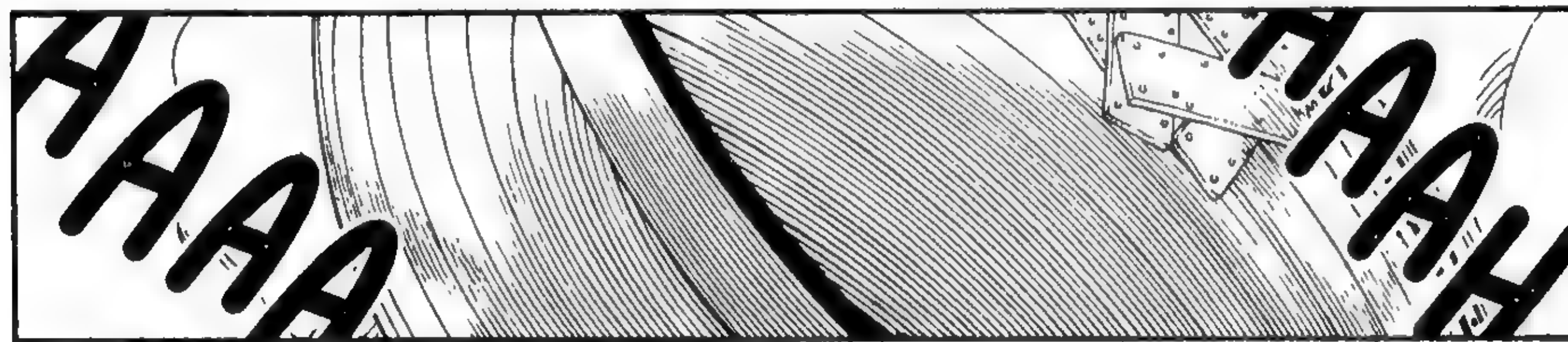
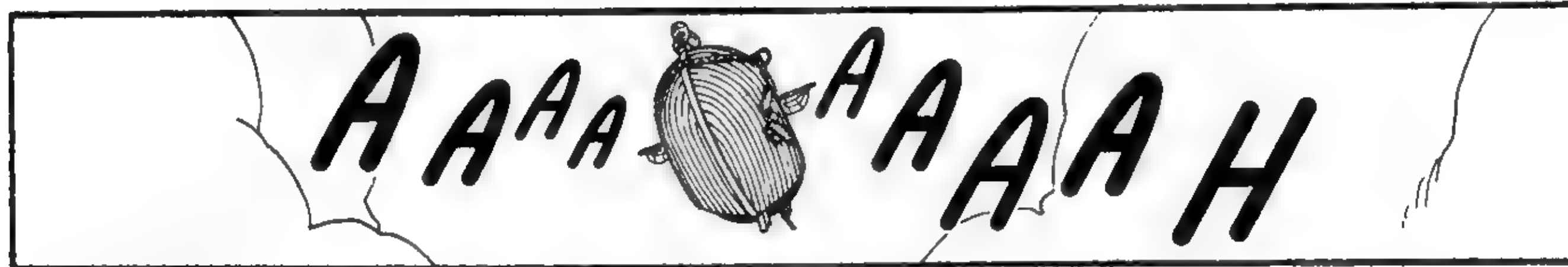
SAI UNA  
COSA,  
BELLA-  
MY...

E' PRO-  
PRIO CIO'  
CHE MI  
PIACE DI  
TE...

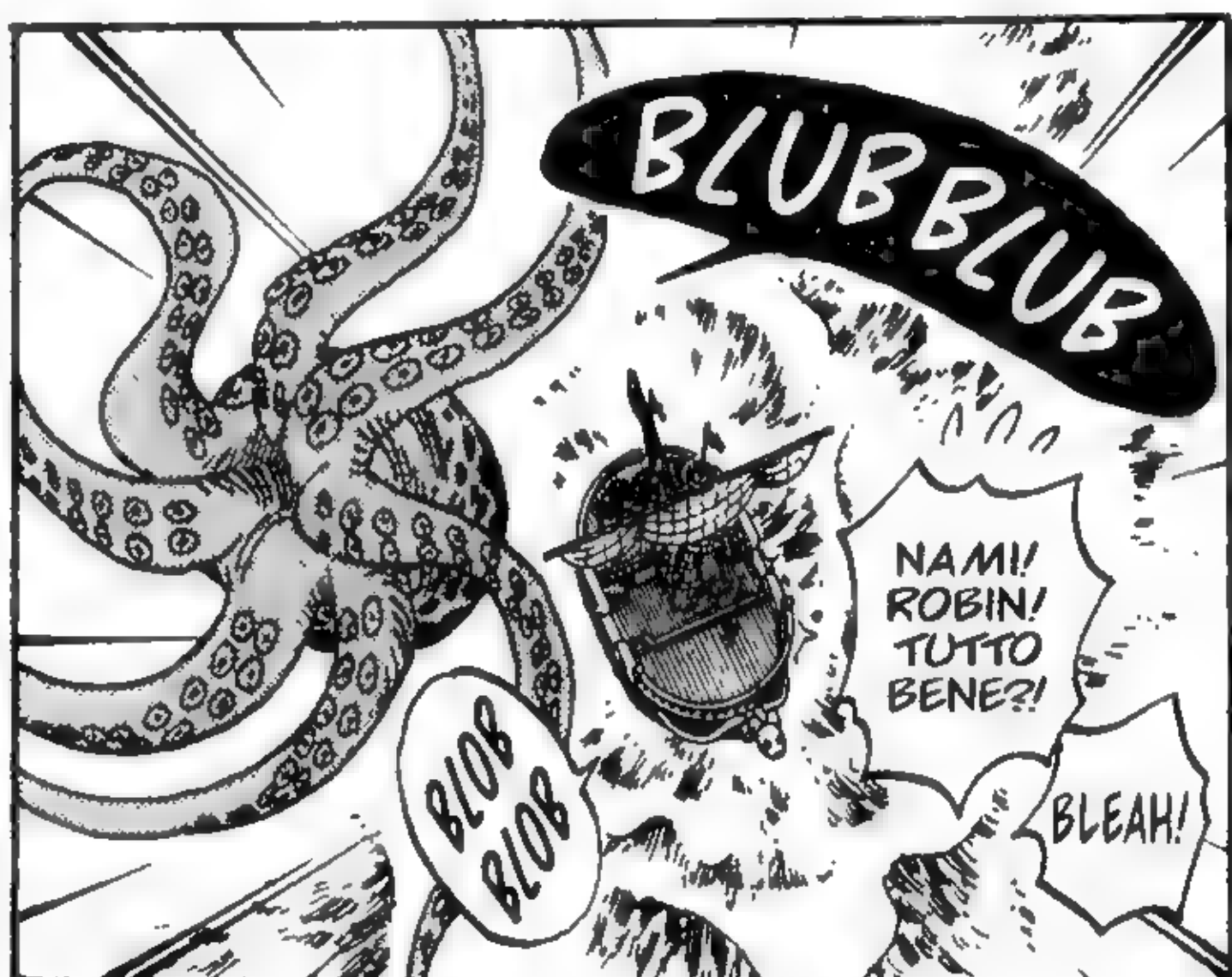














WOOSH

...E' TUTTO BLU...

STATE TUTTI BENE?

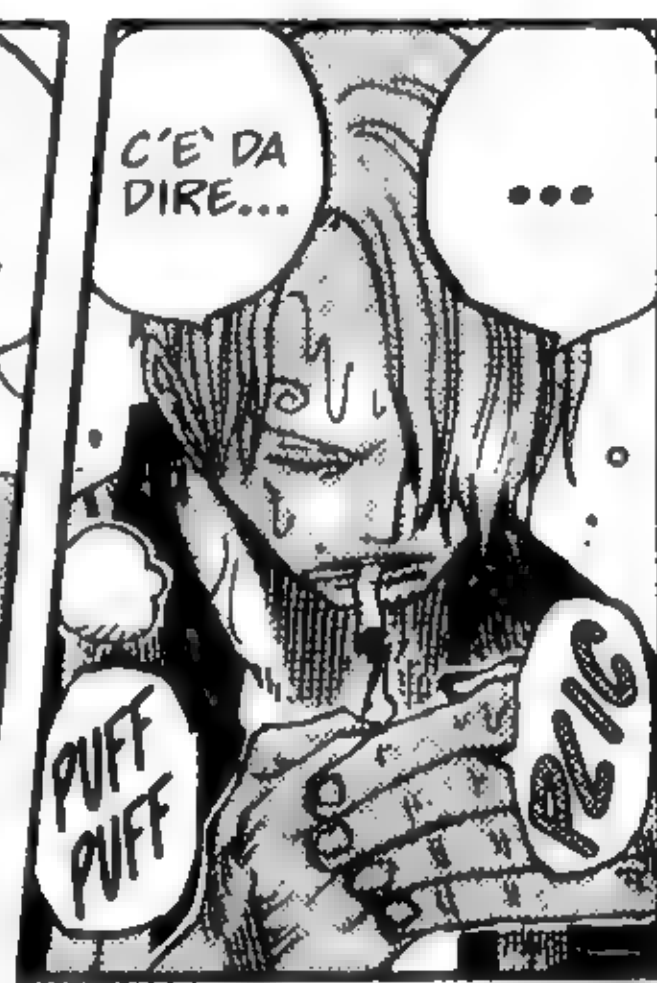
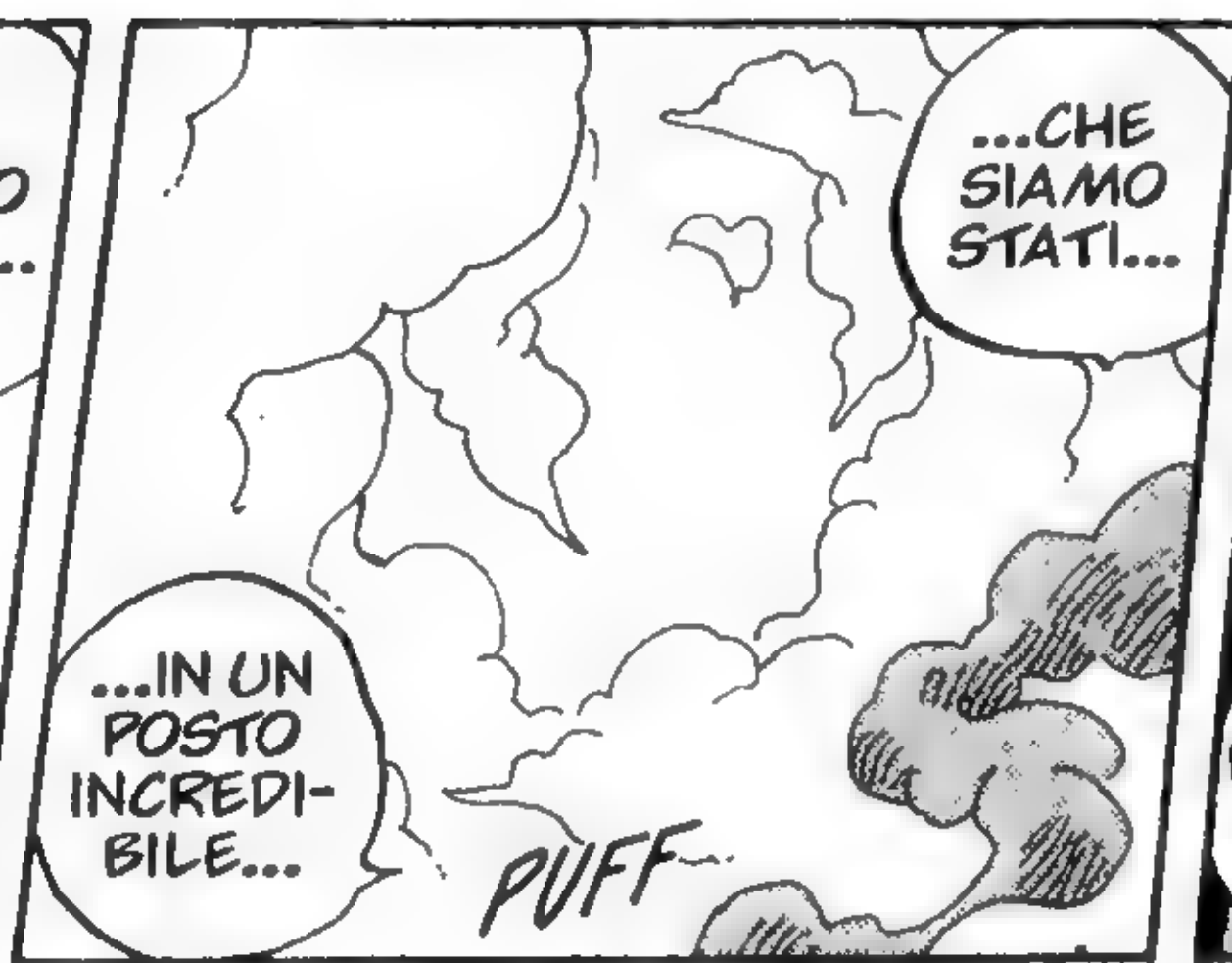
PLONF

KYAA

KYAA

IL MARE...

PLONF





ROTTA  
SULLA  
PROSSIMA  
ISOLA!

FORZA,  
CIURMA,  
A VELE  
SPIEGATE!

MA COME,  
RUFY?  
DAMMI UN  
PO' DI  
TREGUA...



AVANTI  
A TUTTA  
VELOCITA'!

AAAHH!

ECCO-  
LA CHE  
ARRIVA!



...IN CUI  
NAVIGARE  
SENZA  
FATICA!

MAGARI  
ESISTES-  
SE UN  
MARE...

NON  
SIATE I  
SOLITI  
LAVATI-  
VI...

LE ONDE  
MI SEM-  
BRANO  
ANOMA-  
LE...

LA-  
SCIACI  
IN PA-  
CE...

MUOVETE-  
VI, FORZA!  
BARRA A  
SINISTRA!

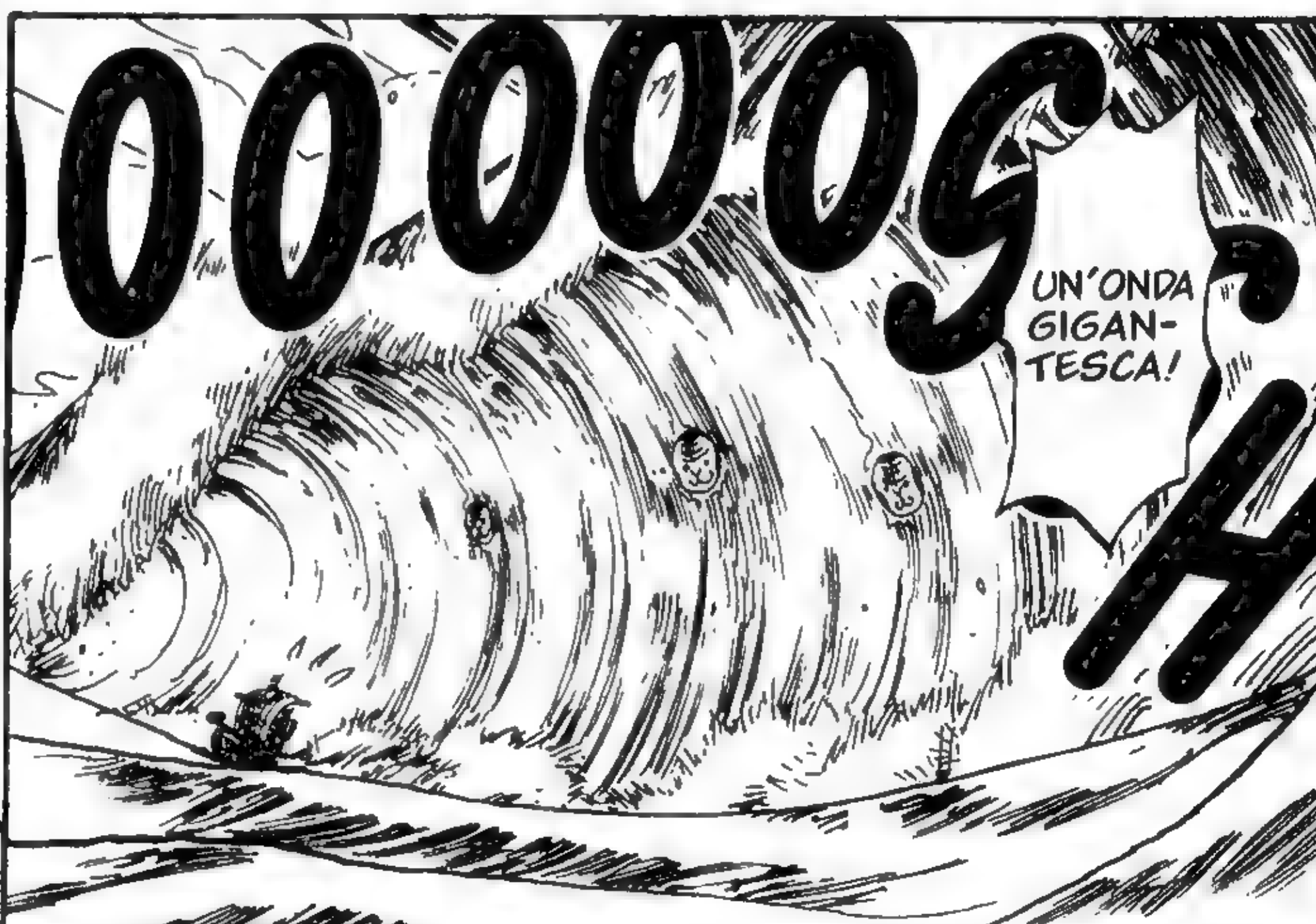


WOW



SCIM-  
MEDI  
MARE!

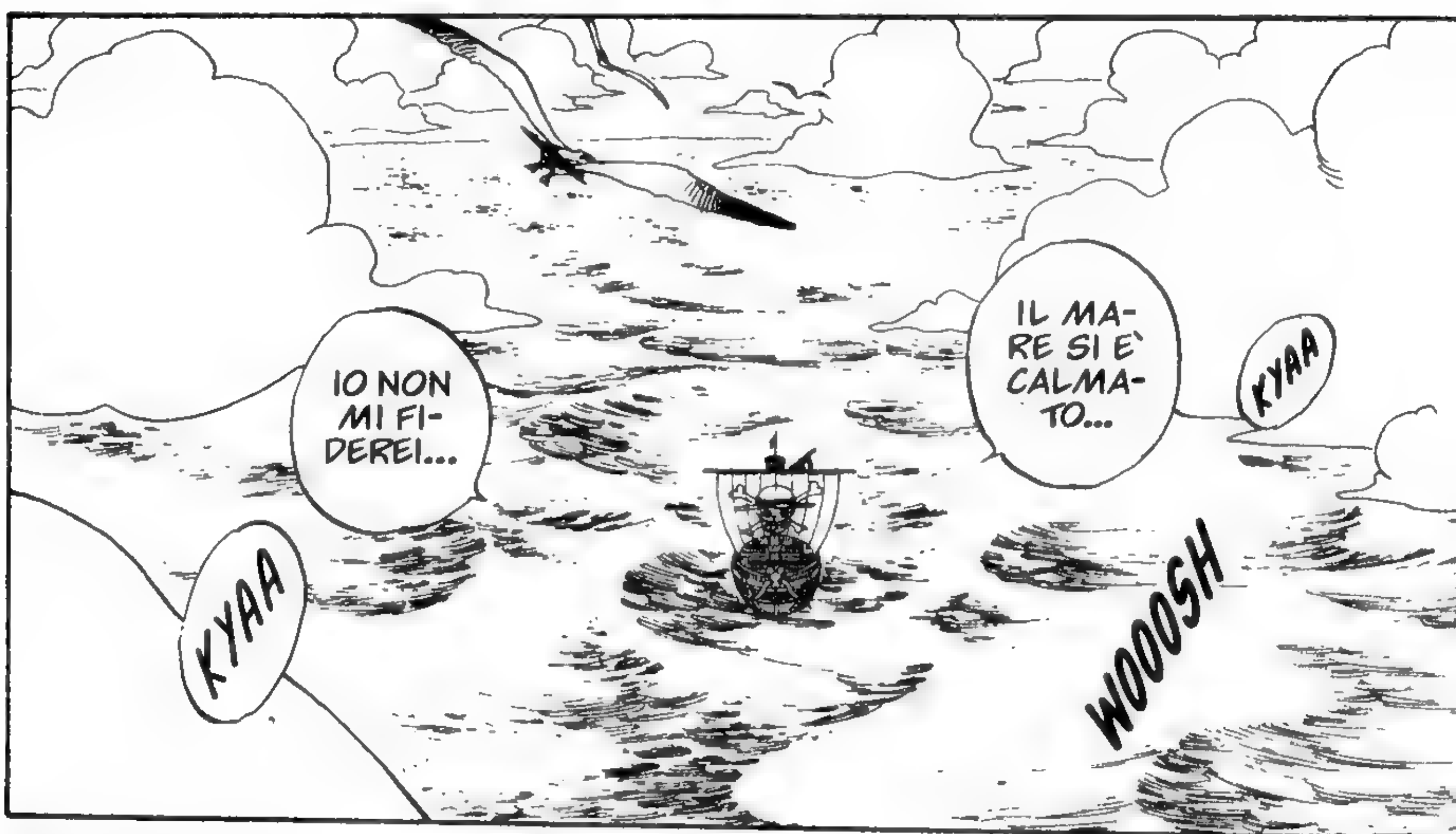
C'E'  
QUALCOSA  
DENTRO A  
QUELL'ON-  
DA!



UN'ONDA  
GIGAN-  
TESCA!

A









USOP FACTORY















...UN CARPENTIERE NELLA CIURMA?!

CHE NE DITE SE ACCOGLIESSIMO...



CERCHIAMO UN CARPENTIERE CHE PROTEGGA LA NOSTRA NAVE!

E' VITALE PER TUTTI NOI!

LA MERRY E' LA NOSTRA UNICA CASA...



...E' UN ELEMENTO FONDAMENTALE!

IL VIAGGIO DURERA' A LUNGO, QUINDI...

!



TROVIAMOCENE UNO BRAVO!

ALLORA AVANTI COSI'!

HA RAGIONE LUI! E' LA COSA PIU' IMPORTANTE!

CI SERVE ANCHE UN MUSICISTA!

AAH

AAH

QUELLO PROPRIO NO...

COME NO?!



UNA VOLTA OGNI TANTO, MA QUANDO LA DICE...

L'HA FATTO ANCORA...

...



LA BICICLETTA NON C'E'...  
QUINDI SUP-  
PONGO CHE SIA  
IN MARE...

DOVE  
DIAVOLO  
SI E' CAC-  
CIATO?!

COME  
SAREBBE A  
DIRE NON  
C'E'?!?

VICE  
AMMIRA-  
GLIO... COME  
SOSPETTA-  
VAMO, QUI  
NON C'E'!

ROTTA  
MAGGIO-  
RE, SEDE  
CENTRALE  
DELLA  
MARINA...

AAH  
AAH  
CONTATTA-  
TE SUBITO  
I CINQUE  
ASTRI DI  
SAGGEZ-  
ZA!

QUELLO  
NON SI REN-  
DE CONTO  
DELLA SUA  
POSIZIONE!

AGIRE COSI'  
E' DA SCON-  
SIDERATI!

ANCORA  
LUI, IM-  
MAGINO...

...SARA' IN  
PERLU-  
STRA-  
ZIONE...

CLANK

TSK...

...DELLA  
SEDE CEN-  
TRALE!

AOKIJI, IL  
PIU' POTEN-  
TE AMMI-  
RAGLIO...

WOOSH

DRIN  
DRIN

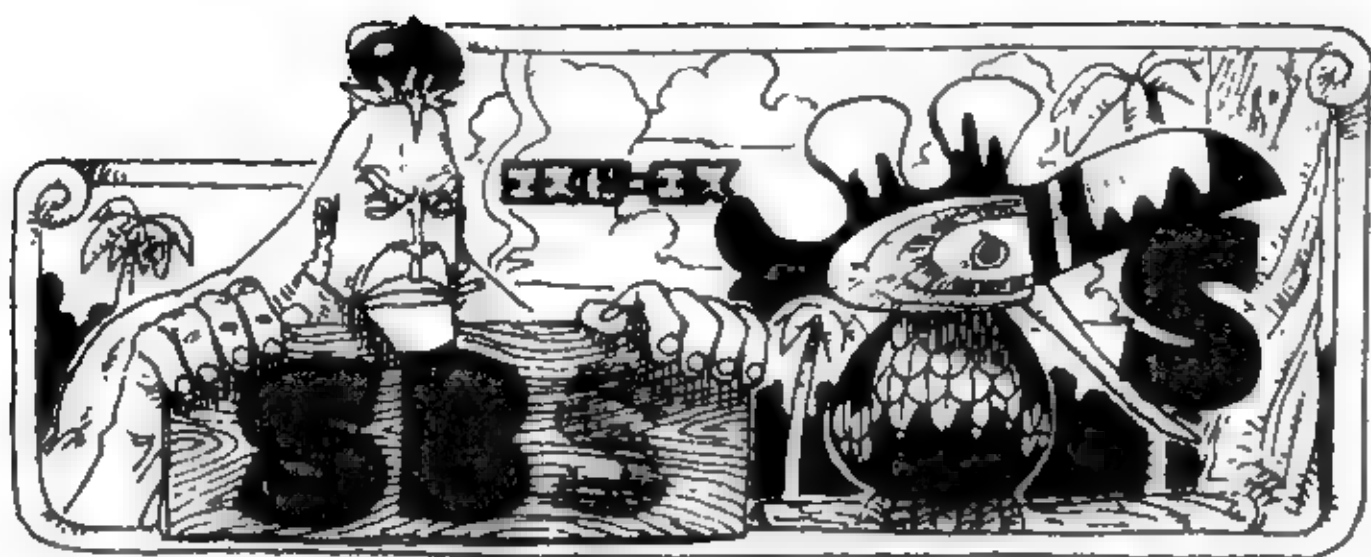
OH...  
SCUSA-  
MI TAN-  
TO...

GNEK  
GNEK

GNEK  
GNEK

NON CE N'E'  
UNO DI DECEN-  
TE IN QUESTA  
FAMIGLIA...





## L'ANGOLO DELLE DOMANDE

NELL'ULTIMA PAGINA HO RIPROPOSTO UNA VERSIONE DELL'ORARIO SCOLASTICO, COME PROMESSO. CHI VUOLE USARLO PER SEGNARSI LE PROPRIE LEZIONI FACCIA PURE, ANZI LO RINGRAZIO PER QUESTO. I PUNTI DELLA NUOVA VERSIONE SONO:

- CI SONO SCUOLE CHE HANNO LEZIONI ANCHE AL SABATO
- CI SONO SCUOLE CHE HANNO ANCHE FINO A 8 ORE AL GIORNO DI LEZIONE
- QUALCUNO DESIDERAVA ANCHE UNA COLONNA PER SCRIVERE GLI ORARI D'INIZIO E FINE LEZIONE.

\* CHI NON HA LE LEZIONI AL SABATO PUO' USARE L'ULTIMA COLONNA PER INSERIRE GLI ORARI (ESEMPIO 8: 50 - 7:35 ETC.)

\* A CHI NON SERVONO LE COLONNE DELLA SETTIMA E OTTAVA ORA BASTERA' CHE LE RITAGLI O LE COLORI, COME VOLETE VOI.

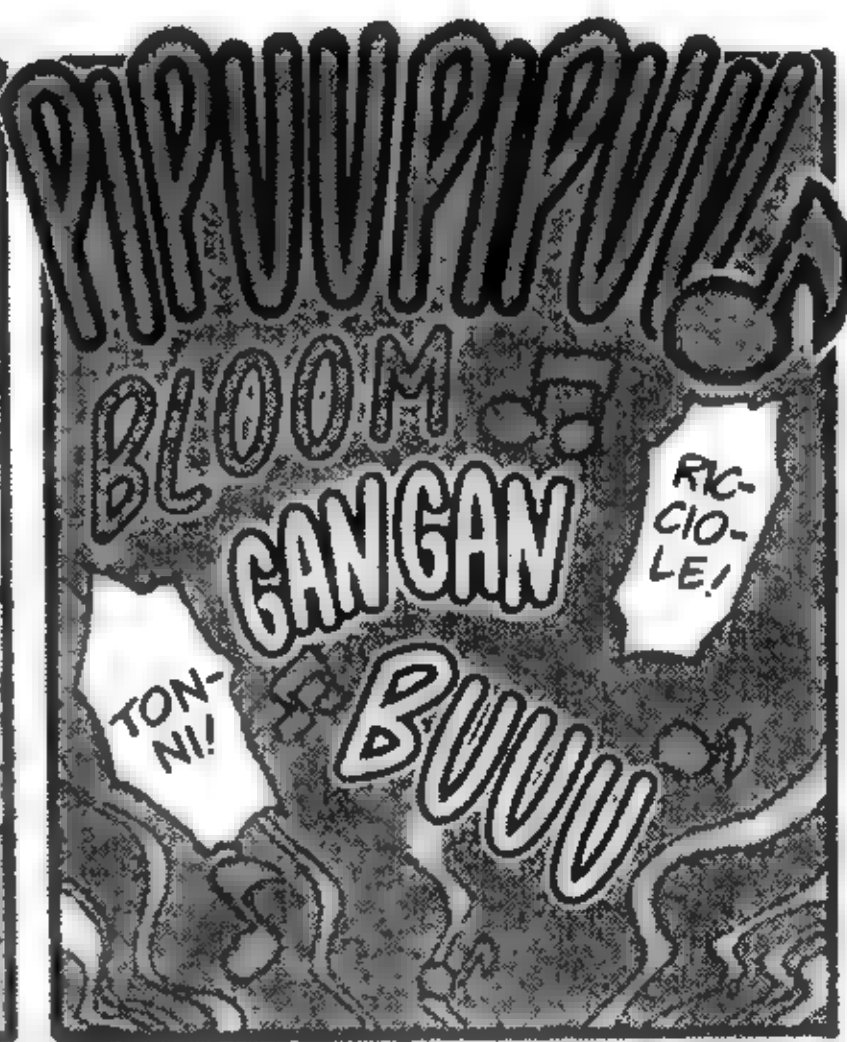
\* FATEVI UNA FOTOCOPIA INGRANDITA, O FATE COME VOLETE!

\* PER L'ORA DEL TE'... QUELLA NON DOVRESTE AVERLA!

DALLA PAGINA SUCCESSIVA INIZIA UNA STORIELLA BREVE DI QUATTRO PAGINE SUL "TEATRINO DEL CAPPELLO DI PAGLIA". A SEGUIRE SI RICOMINCERA' CON LA SAGA.



# IL TEATRINO DEL CAPPELLO DI PAGLIA





# © NEP NECE

The colors of the rainbow  
so pretty in the sky.







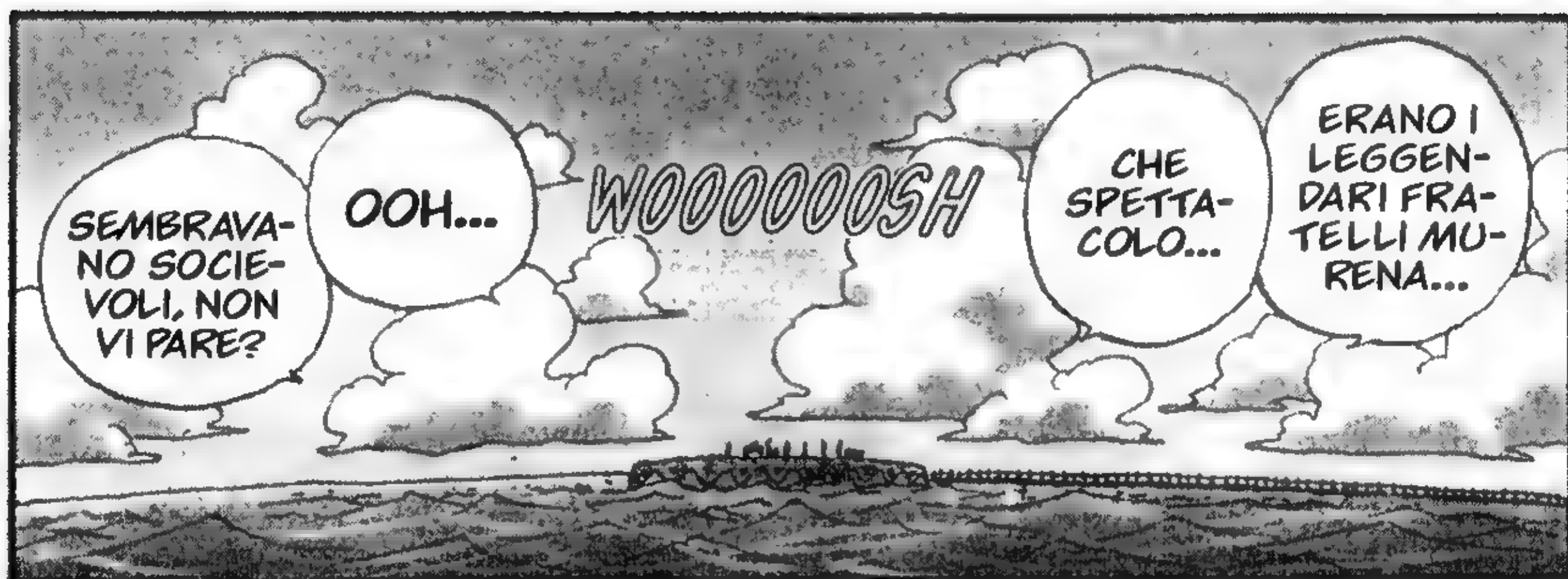


# ONEPNECE

The colors of the rainbow  
so pretty in the sky.







ZUM  
ZUM

# IL TEATRINO DEL CAPPELLO DI PAGLIA

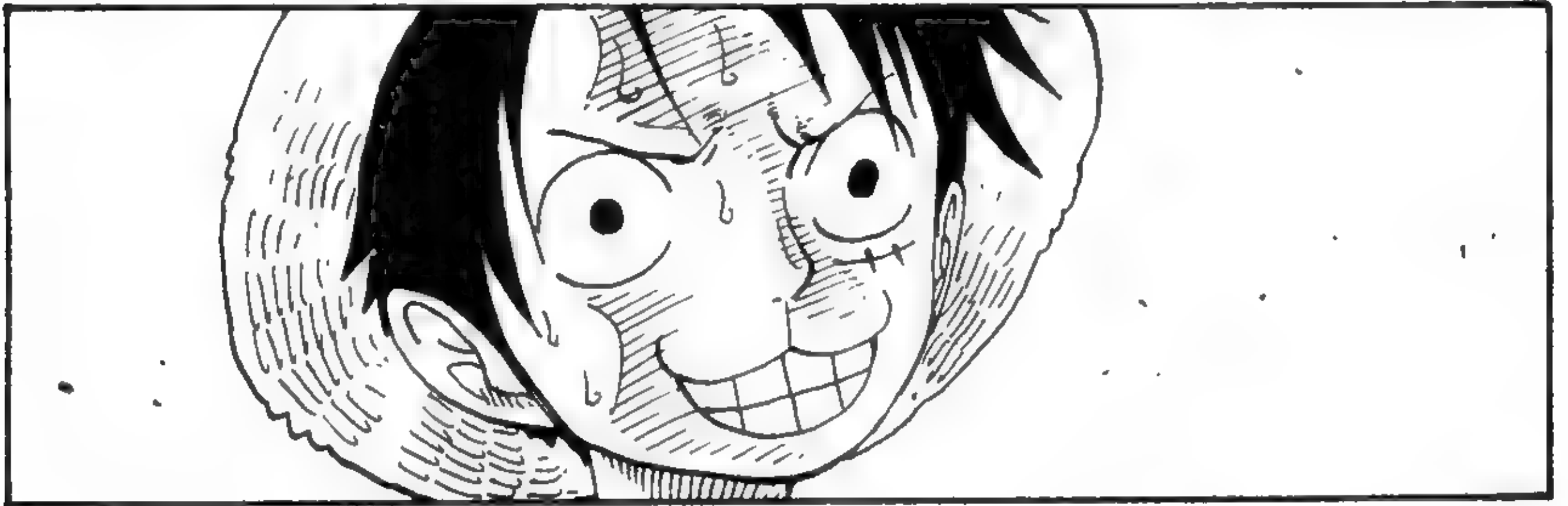
ZUM  
ZUM



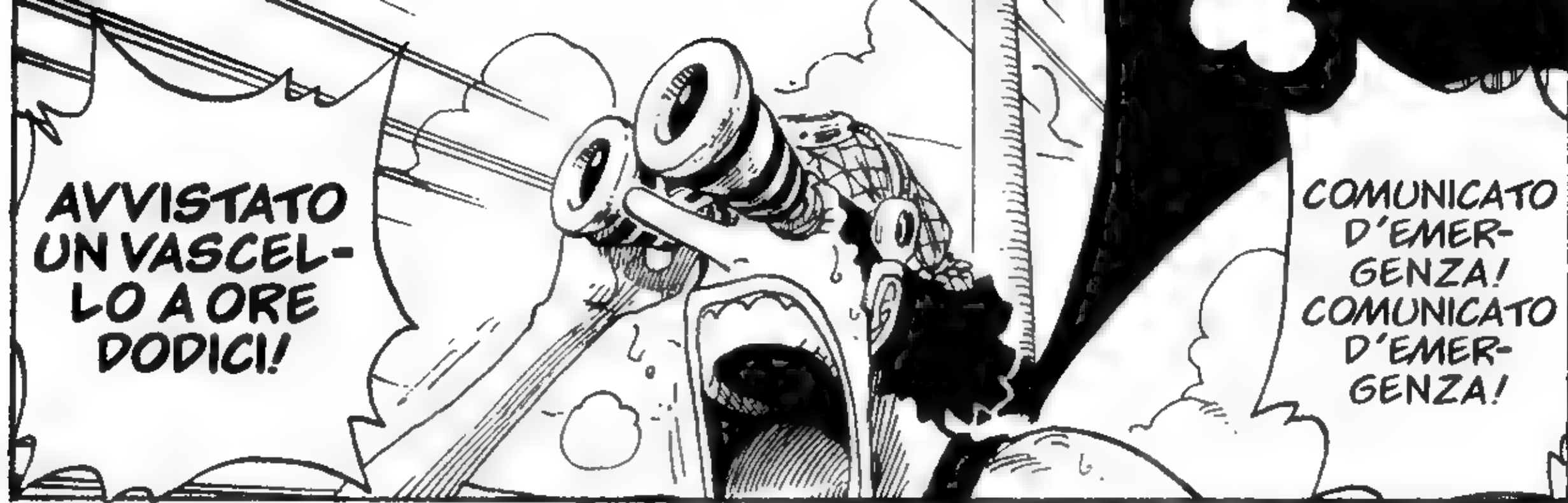
**fin.**



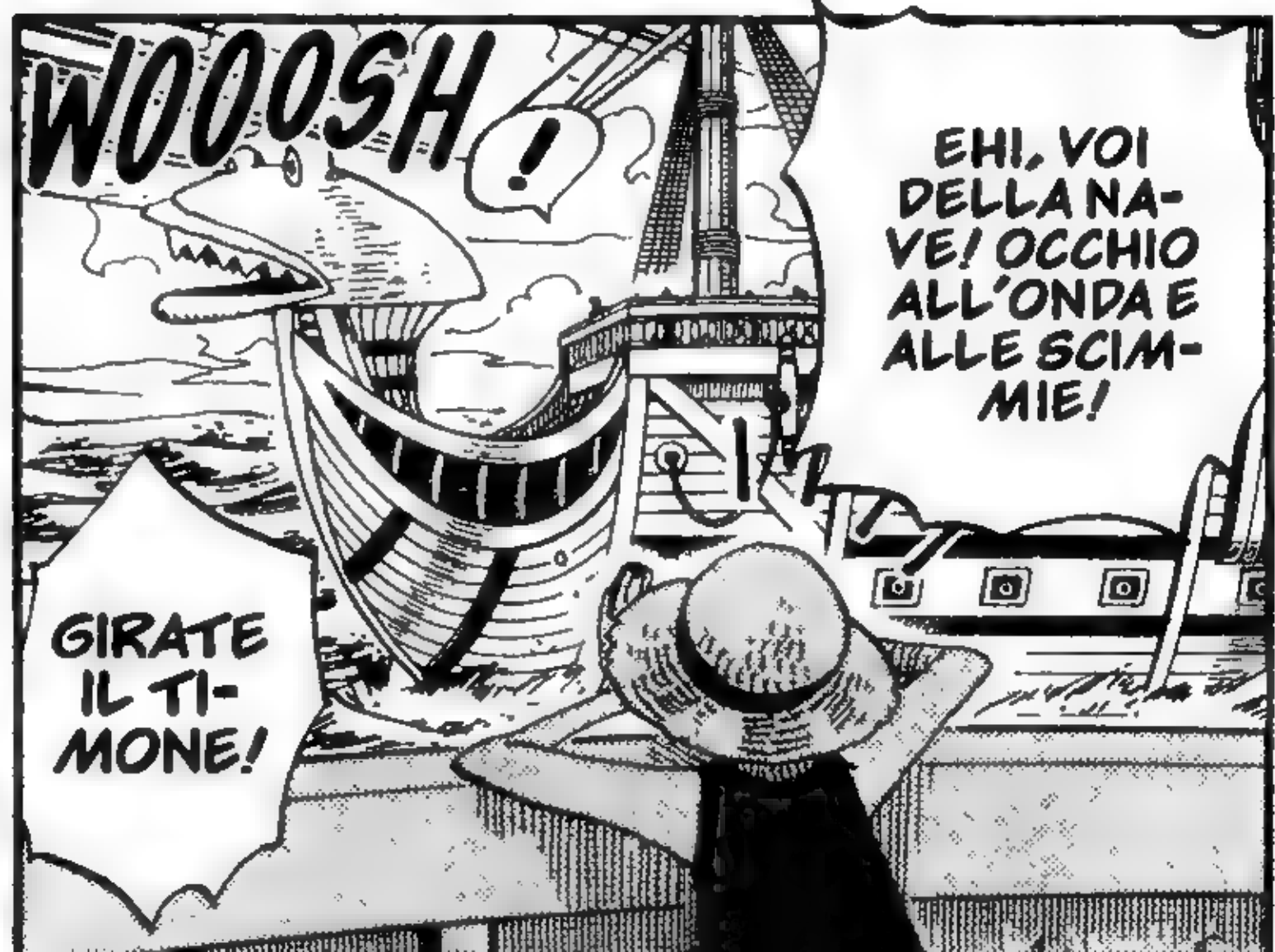
# BLINK



















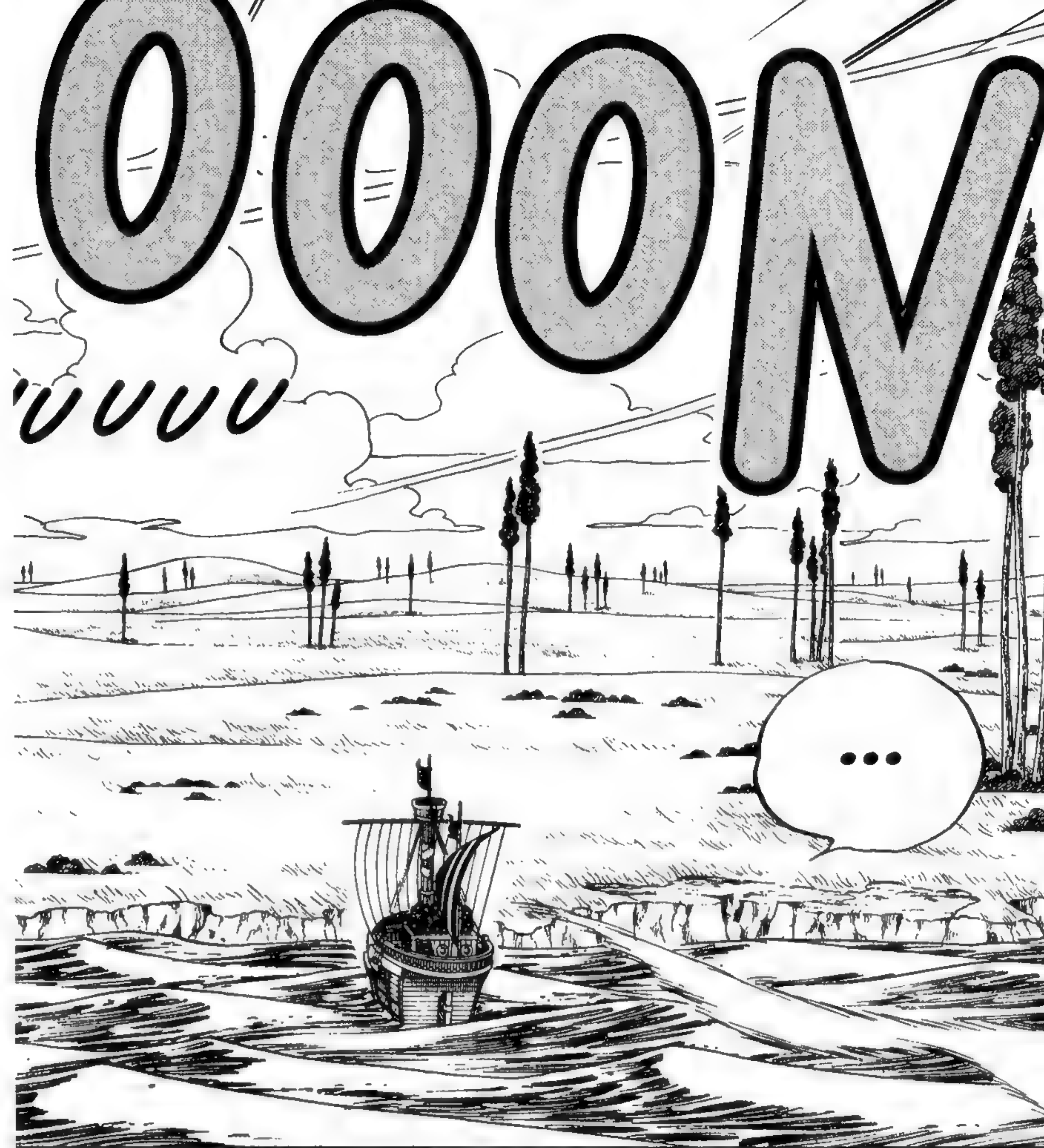




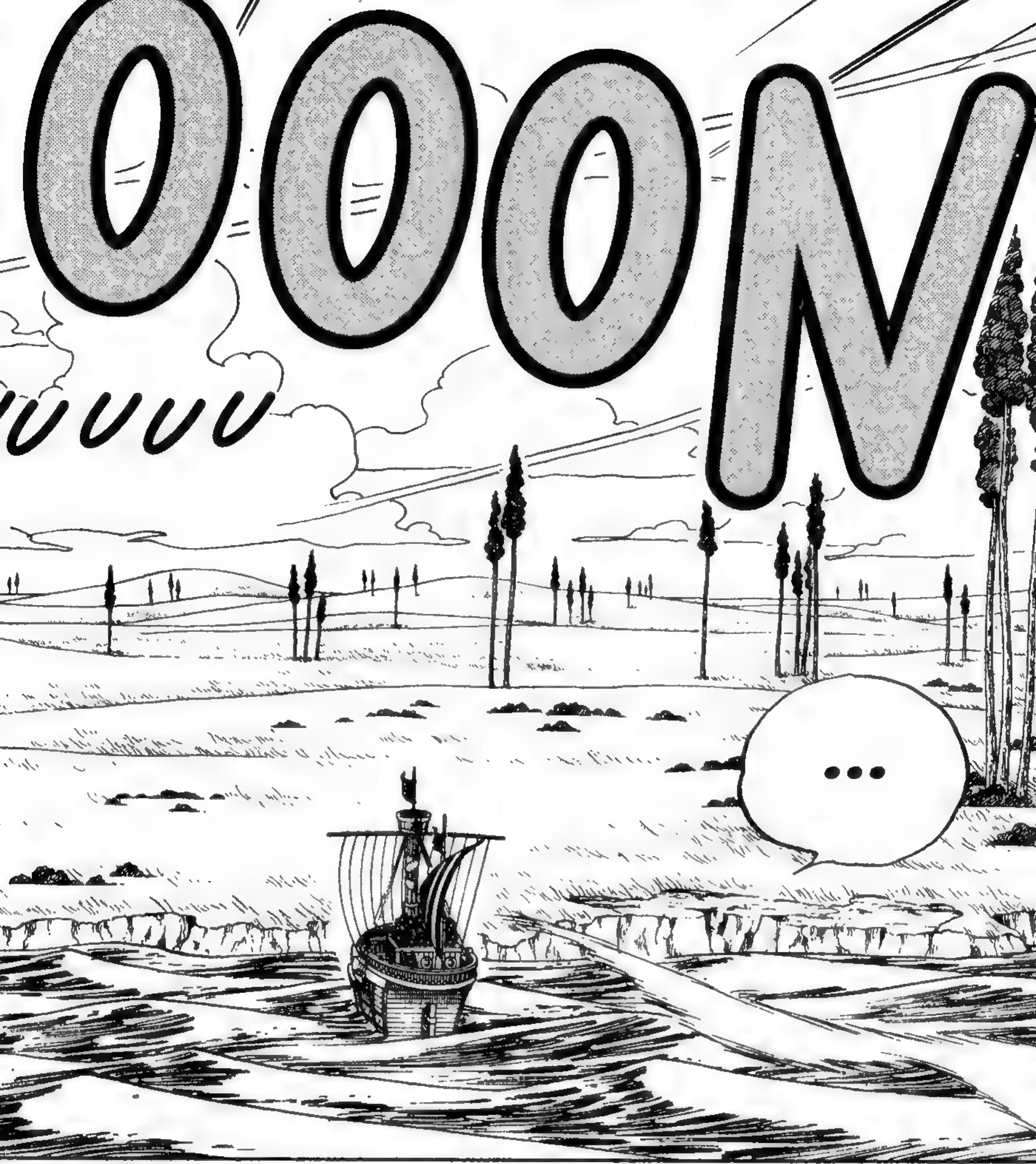








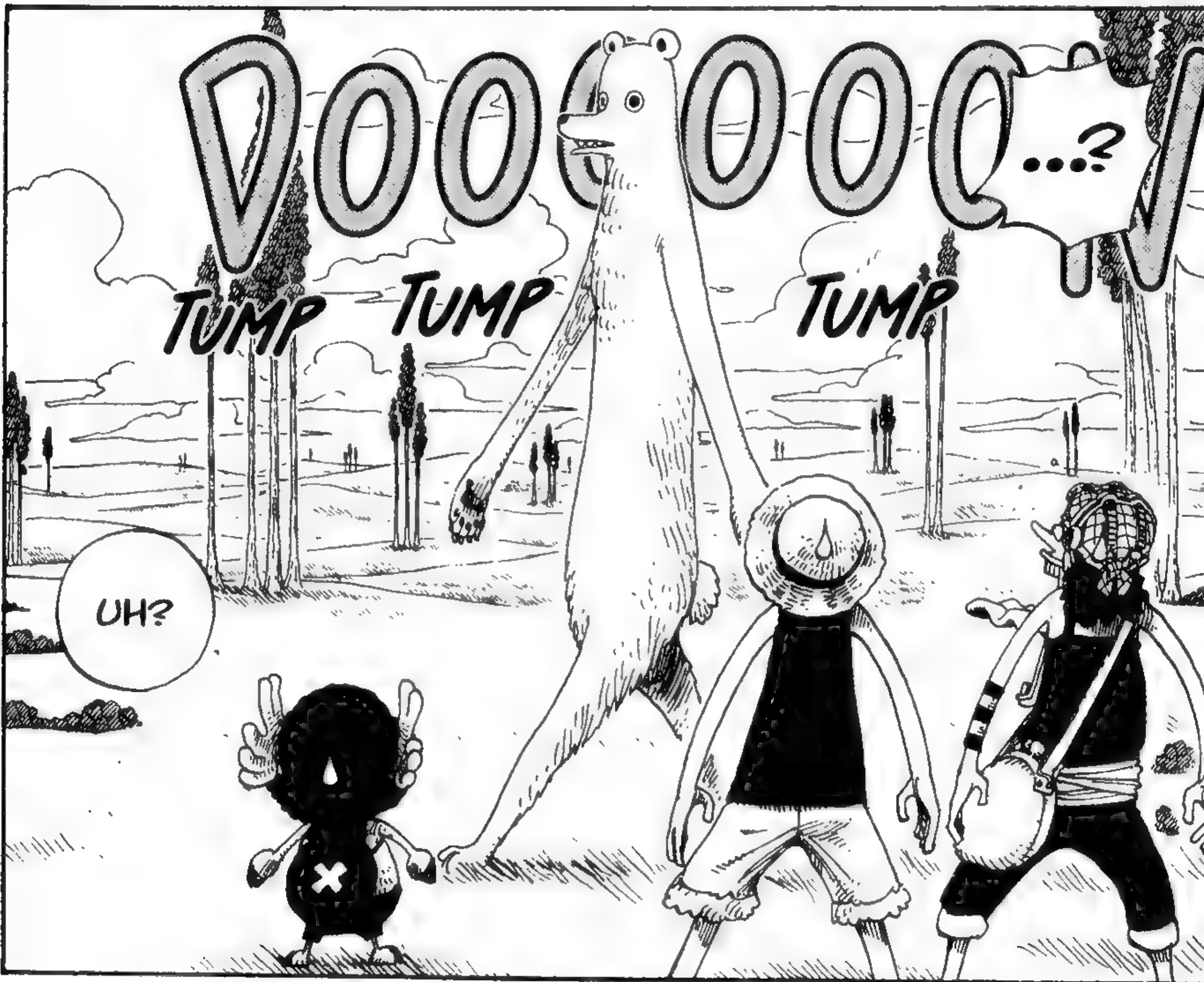




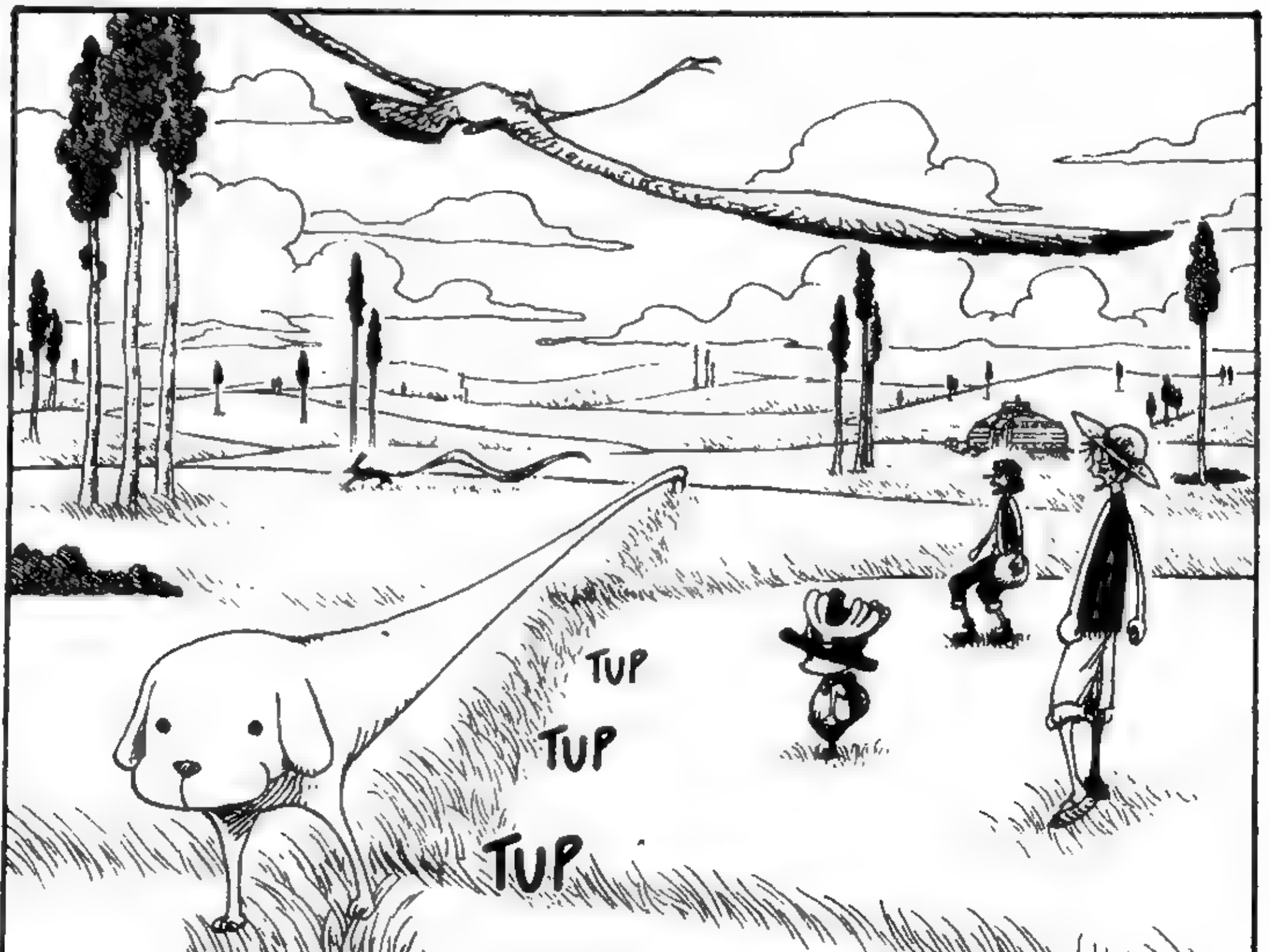
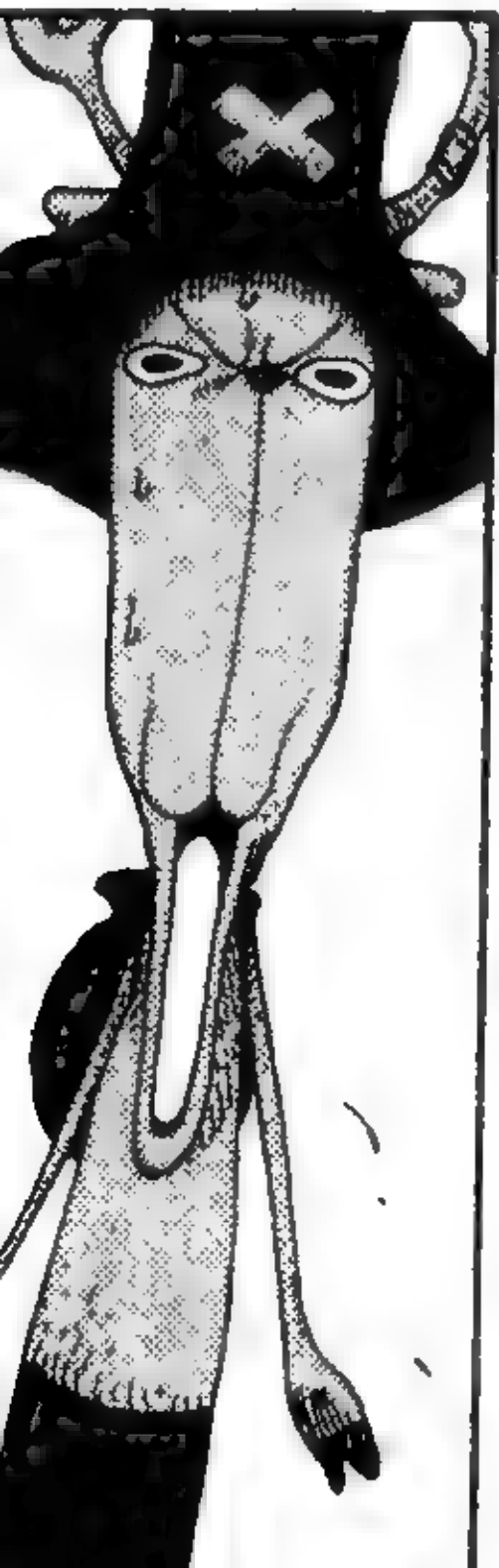
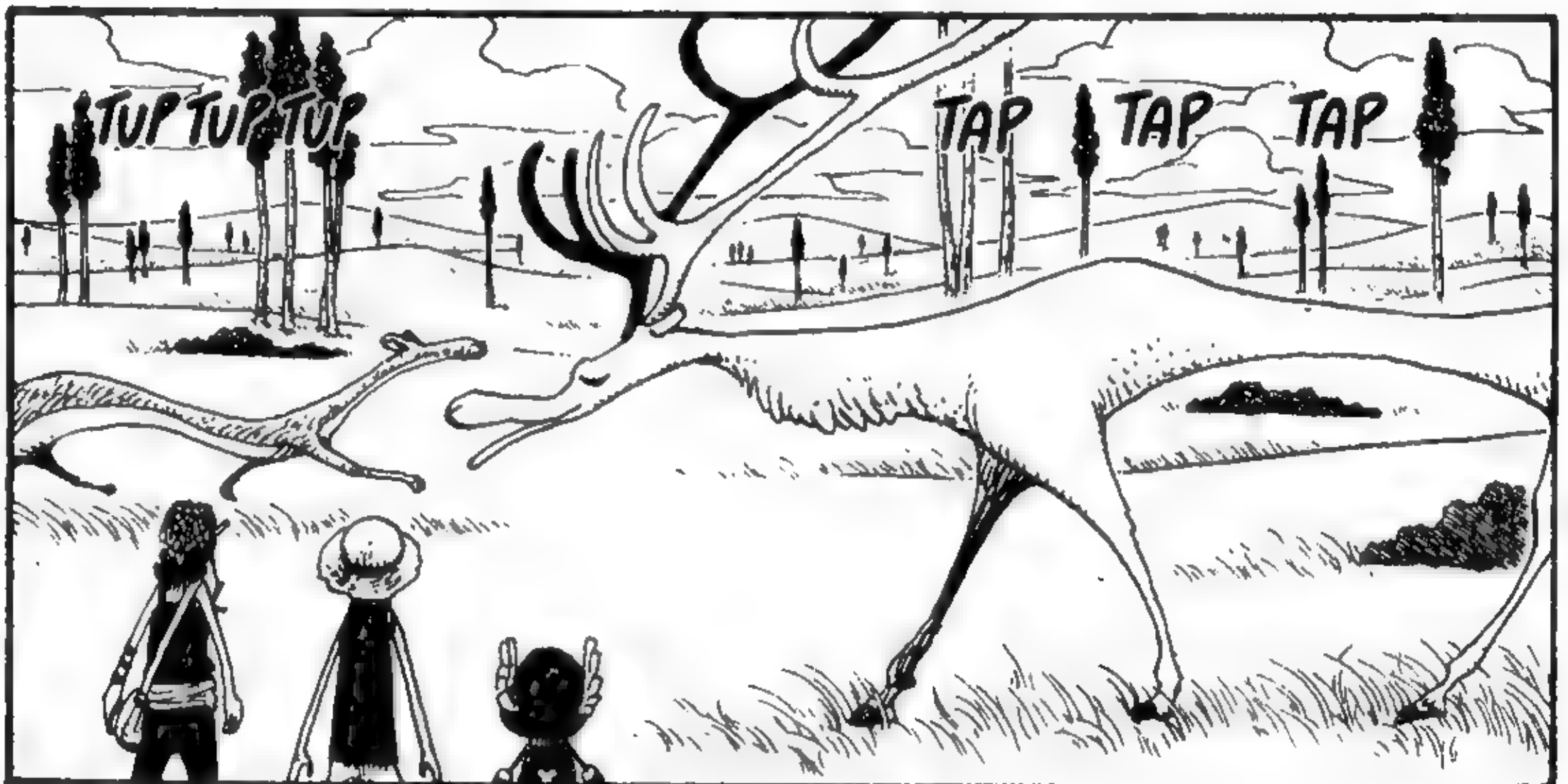
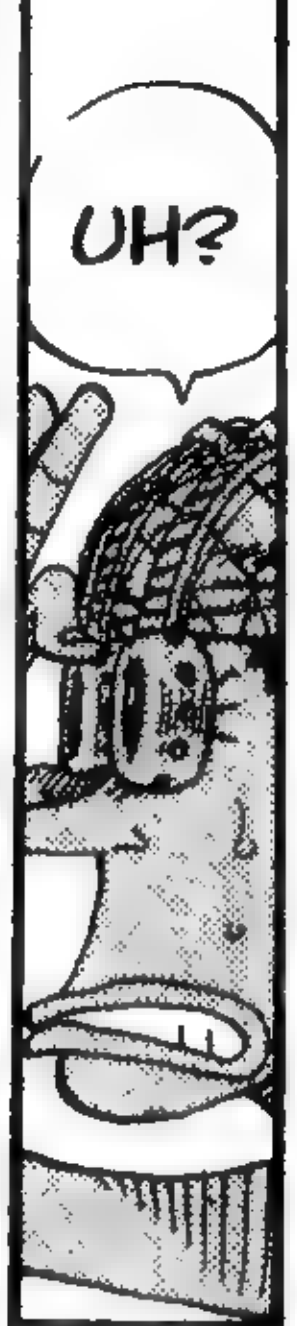








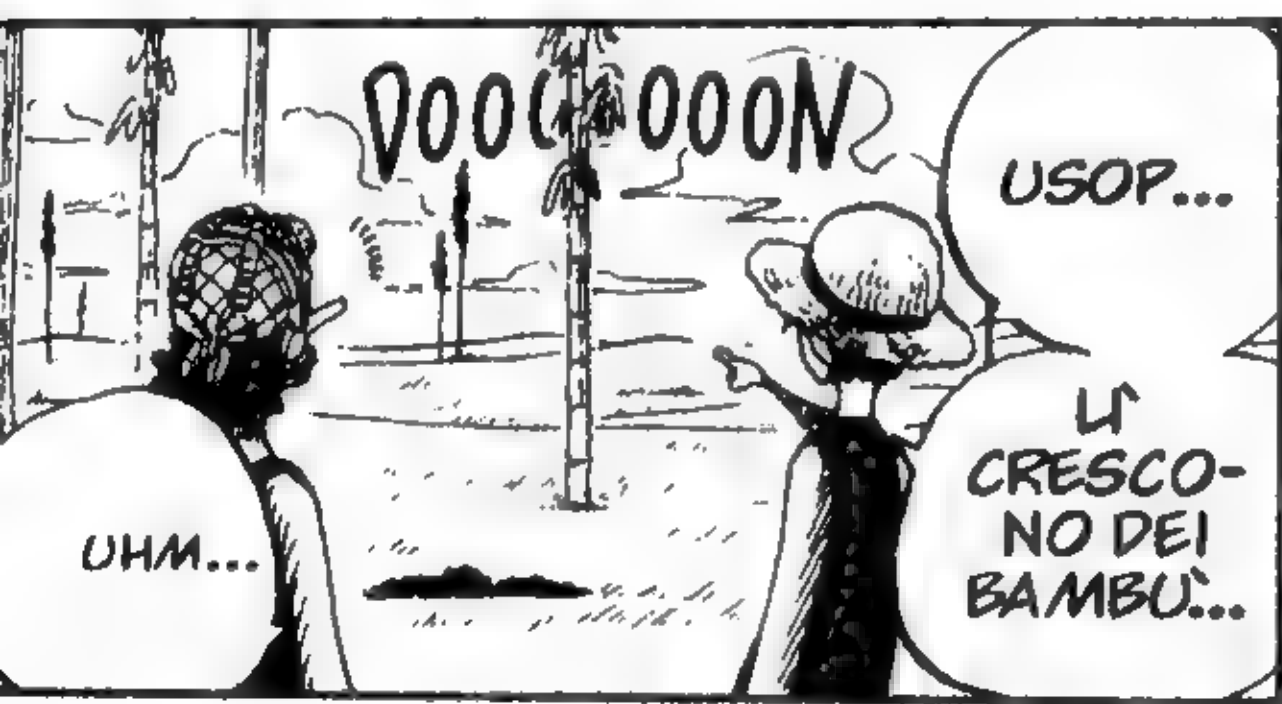














**STA  
SCAP-  
PANDO!**

**FRUUUSH**

**EHI!**

**TUTTO  
BENE?!**

**URGH!**

**ROLL ROLL**

**ST**

**URGH!**

**VVVV**

**HA  
COLPITO  
RUFY!**

**E' SENZA  
DUBBIO  
UN'ALTRA  
SPECIE DI  
LUNGO  
ANIMALE!**

**...FRU-  
STA!**

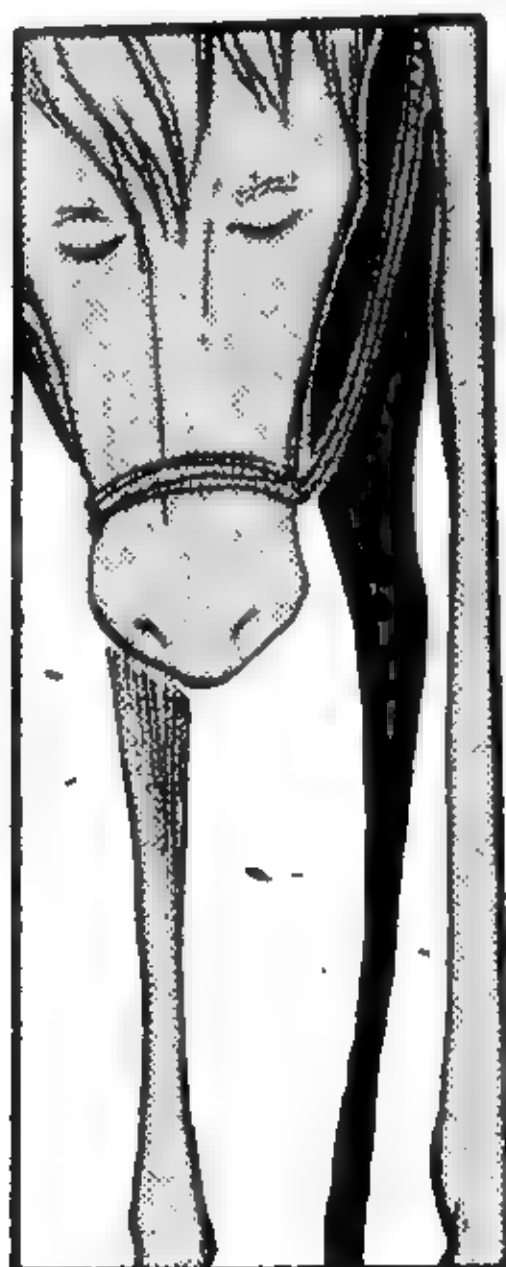
**GOM  
GOM...**

**NON SARA'  
CERTO UN  
BAMBU' A  
BATTERMI!**

**FA'  
ATTEN-  
ZIONE,  
RUFY!**

**CR  
AAACK**









MA  
QUESTO...



CHE  
SUCCE-  
DE?!

DA DASH



///H

UN  
NEMICO,  
FORSE!  
PRESTO,  
NASCON-  
DIAMOCI  
QUI!

DASH



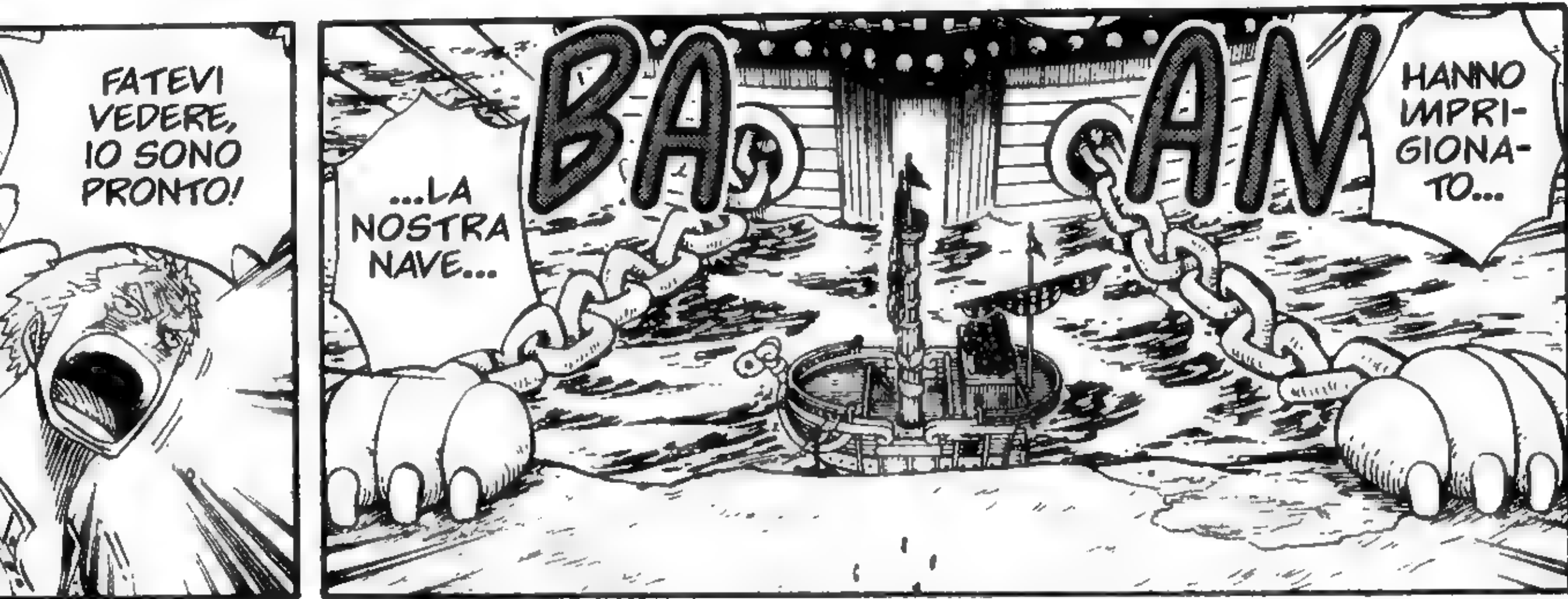
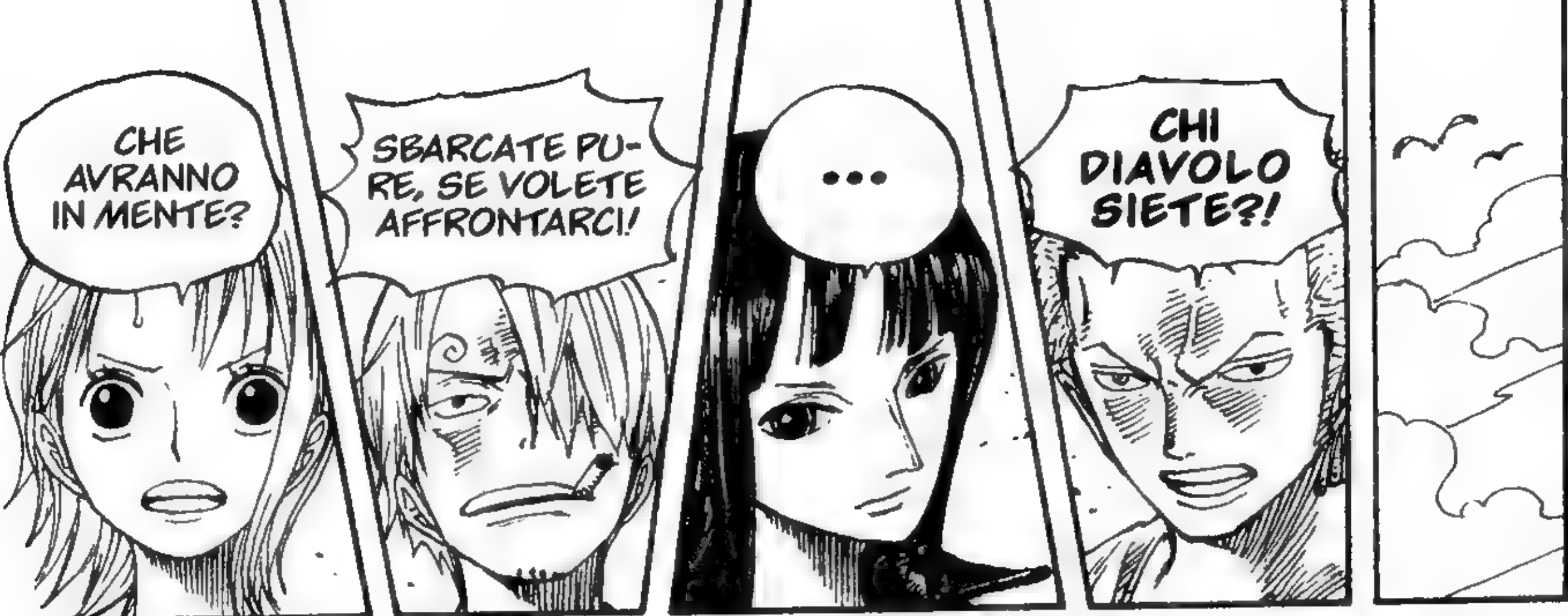
...E NE  
E' USCITO  
FUORI UNO  
SPIRITO!

HO SPEZ-  
ZATO IL  
BAMBU'...

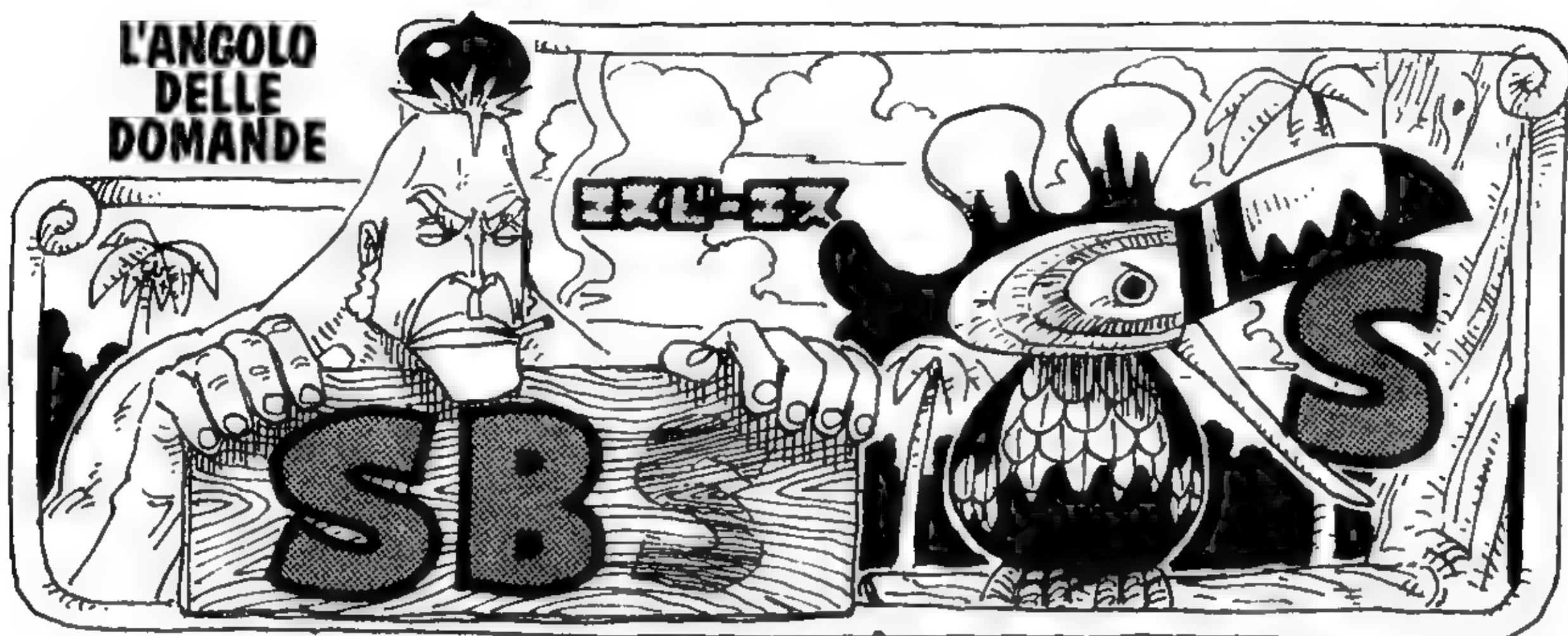
ANF...  
ANF...

DOOOOON







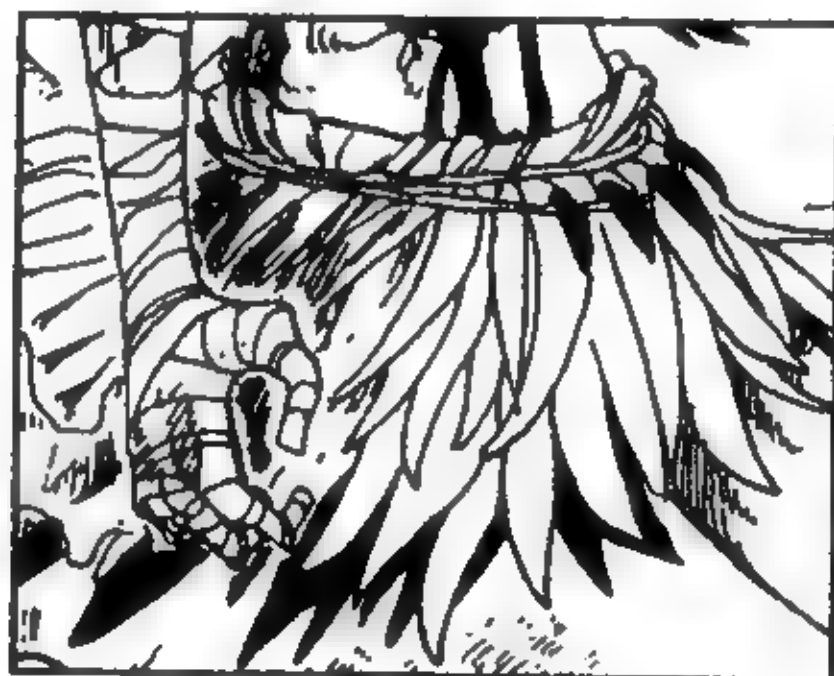


**D-** SOTTO LE FOGLIE CHE WIPER TIENE STRETTE ALLA CINTA C'E' QUALCHE ALTRO INDUMENTO OPPURE E' TUTTO ESPOSTO AL VENTO?  
BY SHOEI

**R-** TUTTO AL VENTO! QUANDO E' IN BATTAGLIA E IL FOGLIAME SI MUOVE DIVENTA UN BEL PROBLEMA! SARA' MEGLIO FARGLI INDOSSARE QUALCOSA... BAH, VEDREMO.

**D-** UN BEL GIORNO IL MIO AMICO H STAVA PER DIRMICI CHE LE ORECCHIE A PENZOLONI DI ENER IN REALTA' ERANO... QUAND'ECCO CHE E' PIOMBATA LA SENTENZA E LUI E' SPARITO! MI DICE COSA STAVA PER RACCONTARMI, NONOSTANTE SAPESSSE CHE LA SUA VITA ERA IN PERICOLO? ME LO DICA, LA PREGO! BY MUTANDE PERMANENTI

**R-** PURTROPPO ENER SE N'E' ANDATO NEL WARTH FATATO, COSI' RISPONDERO' IO PER LUI: IN REALTA' LE SUE ORECCHIE SONO FATTE DI GOMMA DA MASTICARE, AH AH AH... SBWAAAAANG (A CAUSA DELL'ASSENZA FORZATA DELL'AUTORE, LA RUBRICA VIENE SOSPESA QUI.)





# **FOXY, LA VOLPE D'ARGENTO**



**ACE E LA GRANDE CACCIA A BARBANERA  
(ULTIMO EPISODIO) NEL NOME DELLA PIRATERIA!**







EH, NON-  
NO, MA CI  
PRENDI IN  
GIRO?!

IN EFFETTI,  
MI PAREVA DI  
NON AVER MAI  
VISTO PRIMA  
LE VOSTRE  
FACCE...

NEMME-  
NO IO...

IO NO DI  
CERTO!

QUALCUNO  
LO CONO-  
SCE, PER  
CASO?

DICCI  
CHI  
DIA-  
VOLO  
SEI!

...PER  
AVERMI  
LIBERATO  
DA QUEI  
TRAM-  
POLI...

PER  
PRIMA  
COSA VI  
RINGRA-  
ZIO...

MI  
CHIAMO  
TONJIT.

SNIFF

TRAM-  
POLI?!

E'  
VERO!

TONJIT IL  
NOMADE









SIA  
PIANTE  
CHE ANI-  
MALI!

A PROPOSITO...  
COM'E' CHE IN  
QUEST'ISOLA E'  
TUTTO COSI'  
LUNGO?

RIESCI  
A PARLARE  
COSI' A CUOR  
LEGGERO DI  
UN'ESPERIEN-  
ZA SIMILE...

...QUINDI  
HO POTUTO  
SFAMARMI  
CON I LORO  
FRUTTI...

IN  
QUEST'ISOLA  
SONO MOLTE  
LE PIANTE CHE  
RAGGIUNGONO  
L'ALTEZZA DEI  
TRAMPOLI...



PER  
ESEMPIO,  
GUARDA-  
TE LÌ...



CHE  
RAZZA DI  
SPIEGA-  
ZIONE!

...E A TUT-  
TI PIACE STI-  
RACCHIARSI  
E VIVERE IN  
RELAX!

COME POTETE  
VEDERE IN QUE-  
ST'ISOLA C'E'  
UNA PIANURA  
SCONFINATA...

'VENENDO  
DA FUORI SI  
PUO' AVERE  
QUESTA IM-  
PRESSIONE.



GUARDA-  
TE LÌ... UN  
LEEEEOO-  
PARDO...

FATE  
ATTENZION-  
E ALLE  
BESTIE  
FEROCI...

LEO-  
PAR-  
DO?!

GIA', OC-  
CHIO CHE  
MORDE!



E LÌ UN  
OOOOORNI-  
TORINCO...

L'HAI  
ALLUNGA-  
TA TU LA  
SILLABA,  
APPOSTA!

QUELLO E'  
UN BAAAAS-  
SOTTO...

TAP TAP

















...E NEL GIRO DI CINQUE ANNI POTREI RAGGIUNGERLI!

POTREI SALTARE OGNI ANNO DA UN'ISOLA ALL'ALTRA...

HAI RAGIONE... AH, SE ALMENO MI FOSSE RIMASTO UN CAAAAA-VALLO...



E SE TOGLIAMO GLI ANNI CHE HAI PASSATO SOPRA QUEI TRAMPOLI...

TRE ANNI DA UN'ISOLA ALL'ALTRA? ALLORA PER FARE UN GIRO COMPLETO CI VOGLIONO TRENT'ANNI!

...NON RIVEDRAI LA TUA GENTE PER ALMENO ALTRI VENT'ANNI!



TENTANDO LA TRAVERSATA A PIEDI, COI PROPRI BAGAGLI IN SPALLA...

E' IMPENSABILE INIZIARE UN VIAGGIO SENZA SERVIRSI DI UNO DI QUESTI ESEMPLARI!

E' L'ANIMALE PIU' BELLO DELL'ISOLA... VEDERLO GALOPPARE ATTRAVERSO LA PIANURA E' UNA DELIZIA PER GLI OCCHI...

UN CAAAAA-VALLO?!

...NON SI RIUSCIREBBE A PASSARE PRIMA CHE LA MAREA SI RIALZI...



CHE TRISTEZZA...



DOPOTUTTO QUESTE DIECI ISOLETTE SONO DI FATTO LA STESSA...

E POSSEDENDO UN LOG POSE, QUESTO NON SI DIREZIONEREBBE AFFATTO...

NESSUNO DI NOI POSSIEDE NOZIONI DI NAVIGAZIONE...

QUINDI NON MI RESTA CHE ASPETTARE ALTRI VENT'ANNI...



PERCHE' NON USARE DELLE IMBARCAZIONI?





E' VERO!  
QUELLO  
DI PRIMA  
ERA UN  
CAVALLO!

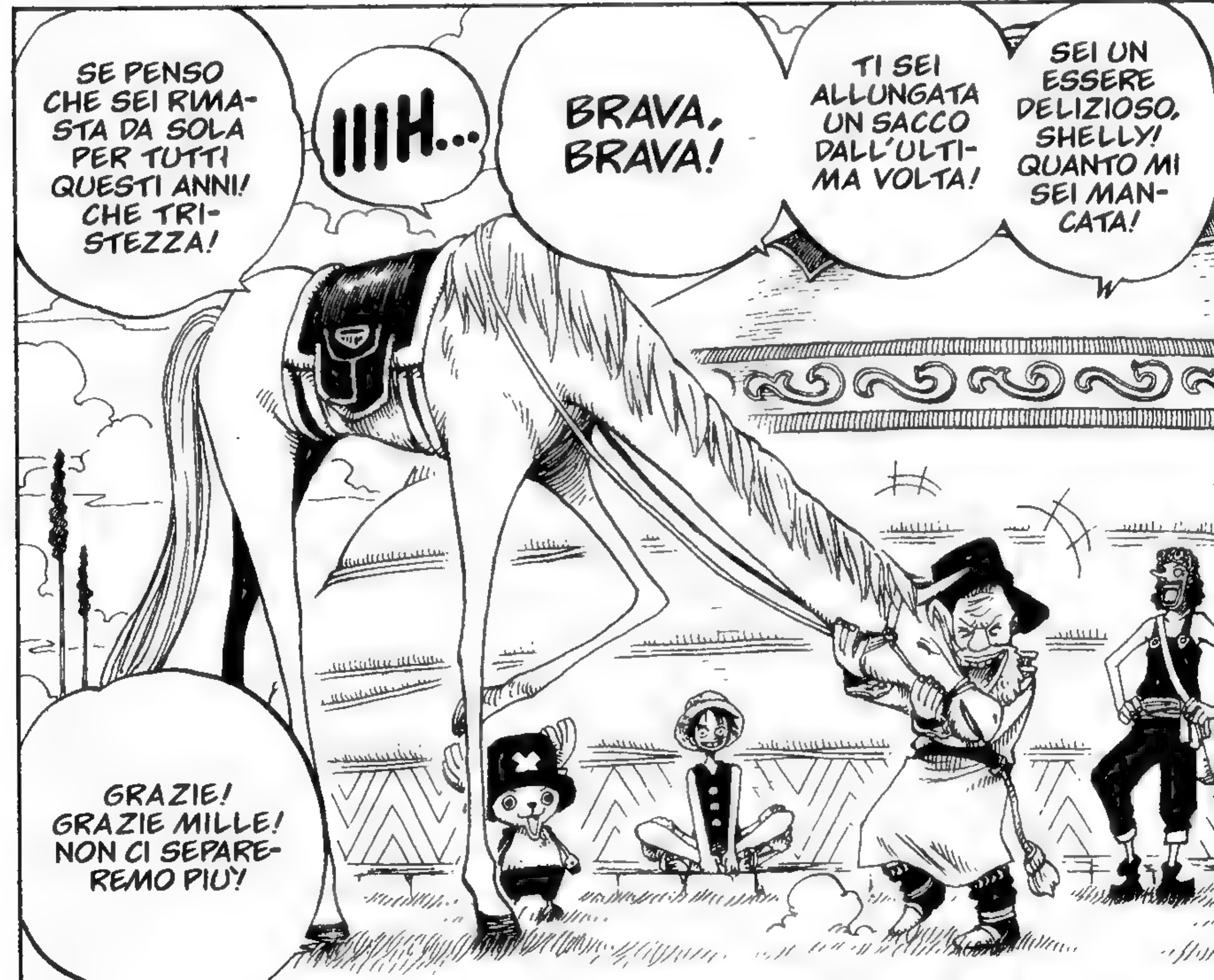
UH?

PER CASO  
QUESTO  
CAAAAA-  
VALLO SA-  
REBBE UN  
CAVALLO?



ALLORA  
TU... TU MI  
HAI ASPET-  
TATO PER  
TUTTO  
QUESTO  
TEMPO!

MA... E'  
SHELLY!



SE PENSO  
CHE SEI RIMA-  
STA DA SOLA  
PER TUTTI  
QUESTI ANNI!  
CHE TRI-  
STEZZA!

IIHH...

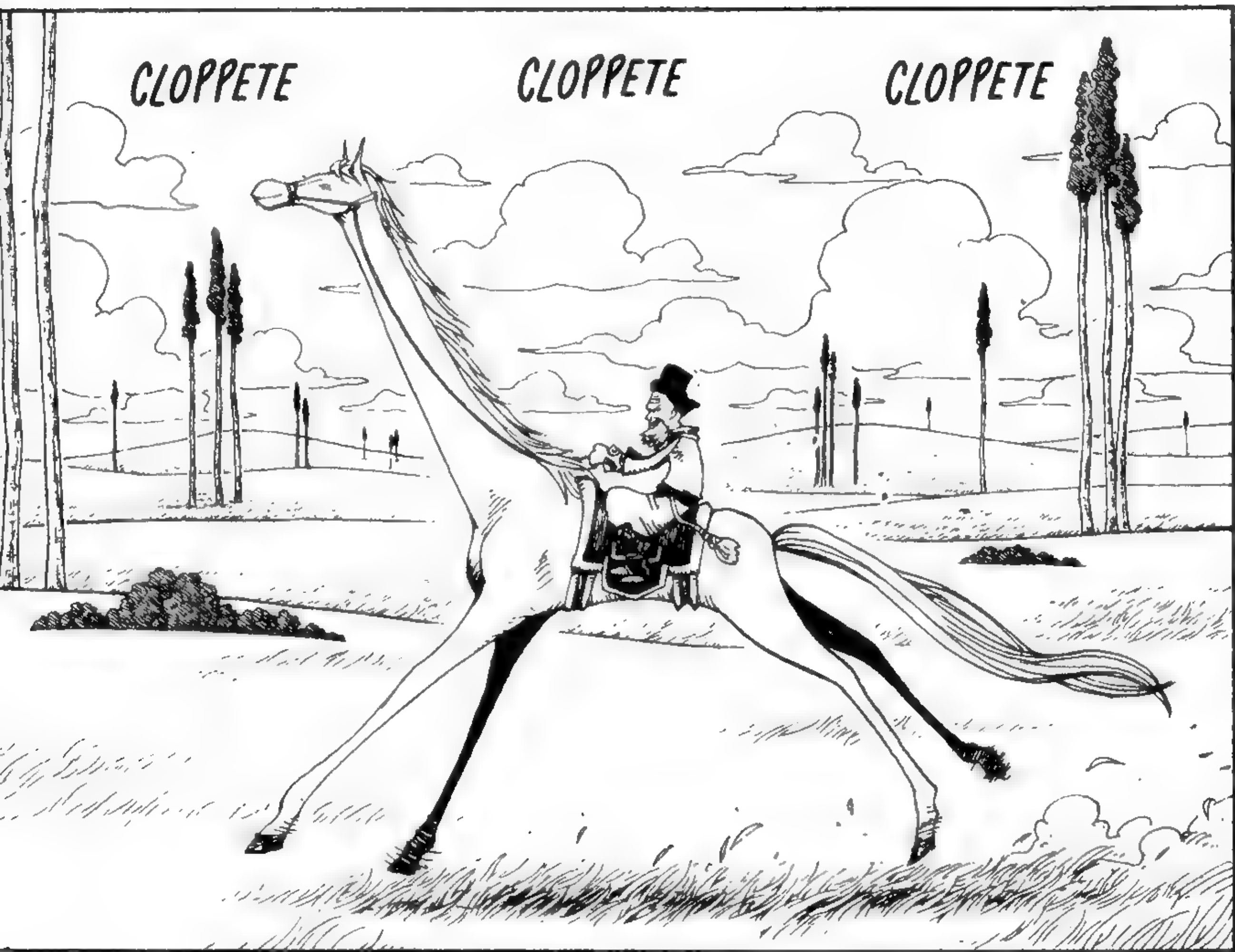
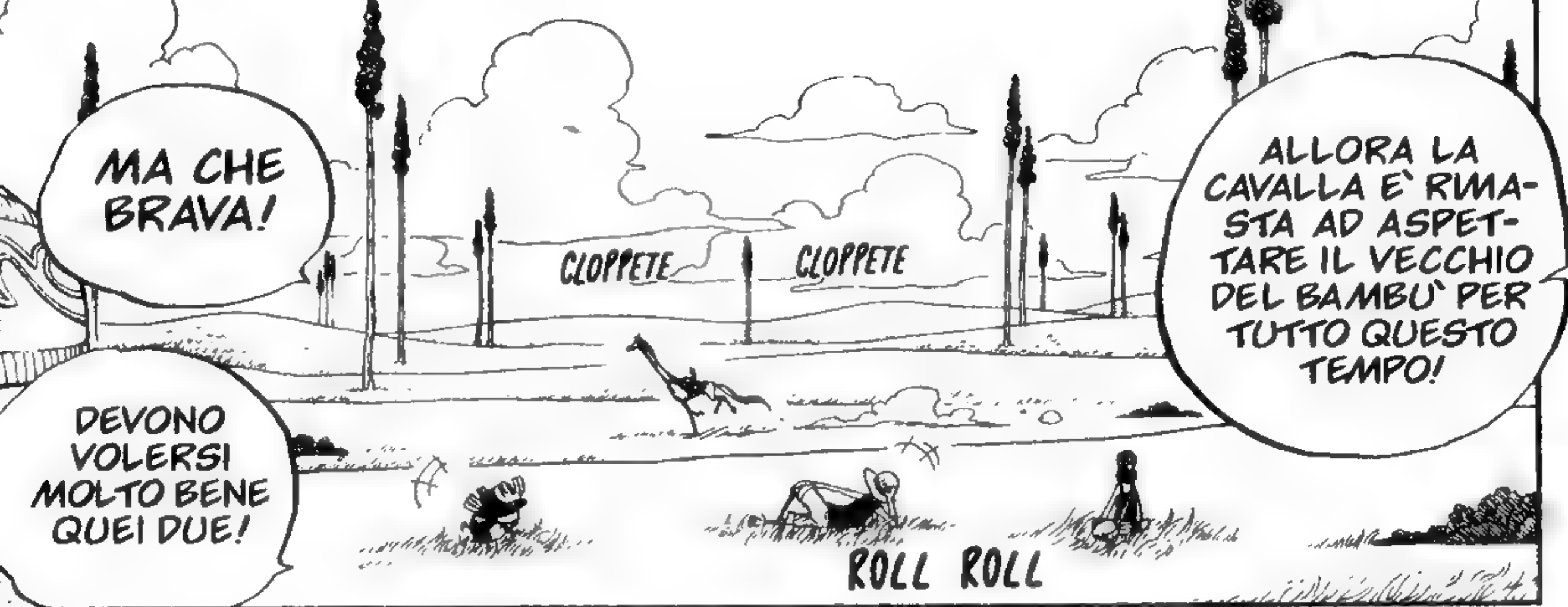
BRAVA,  
BRAVA!

TI SEI  
ALLUNGATA  
UN SACCO  
DALL'ULTI-  
MA VOLTA!

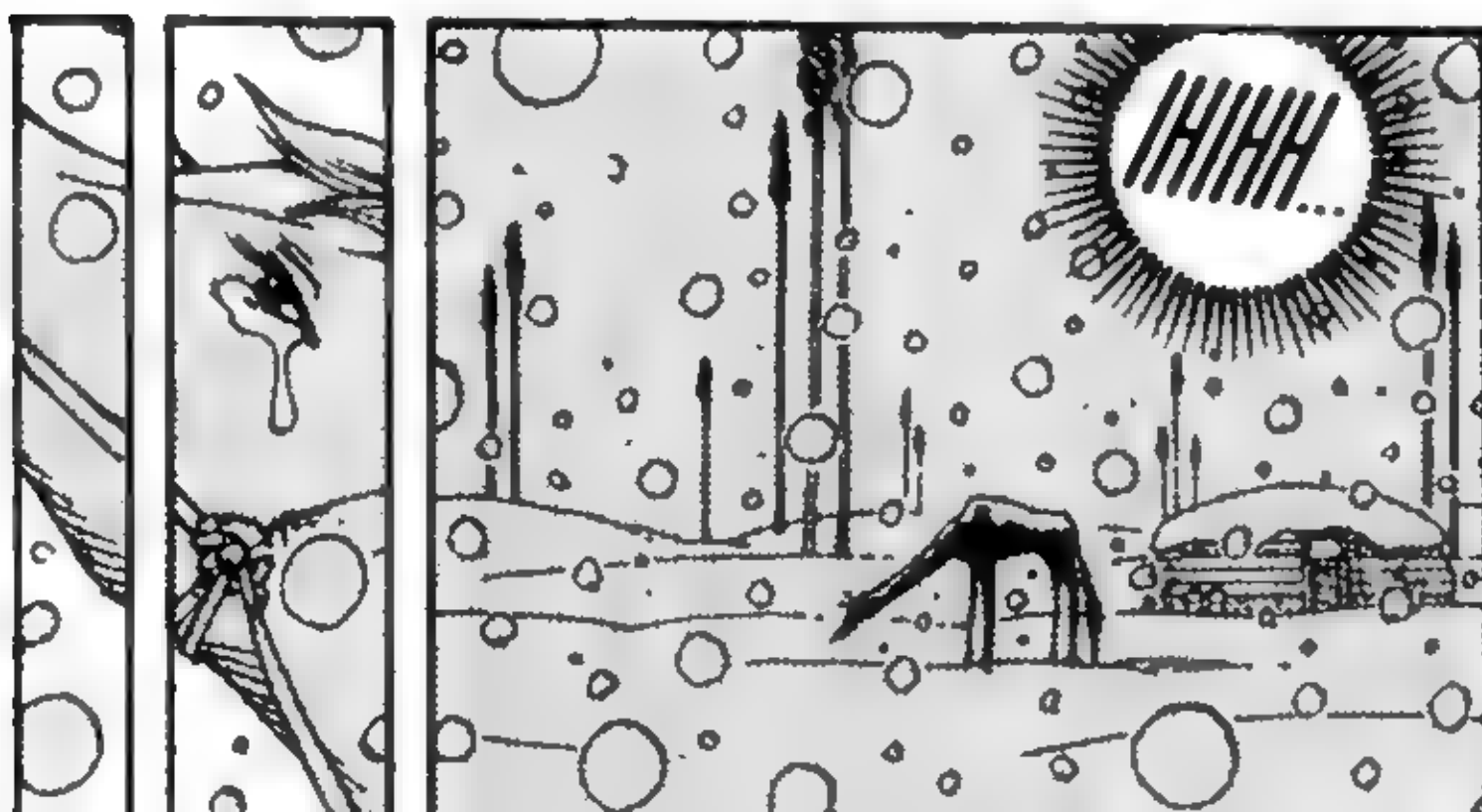
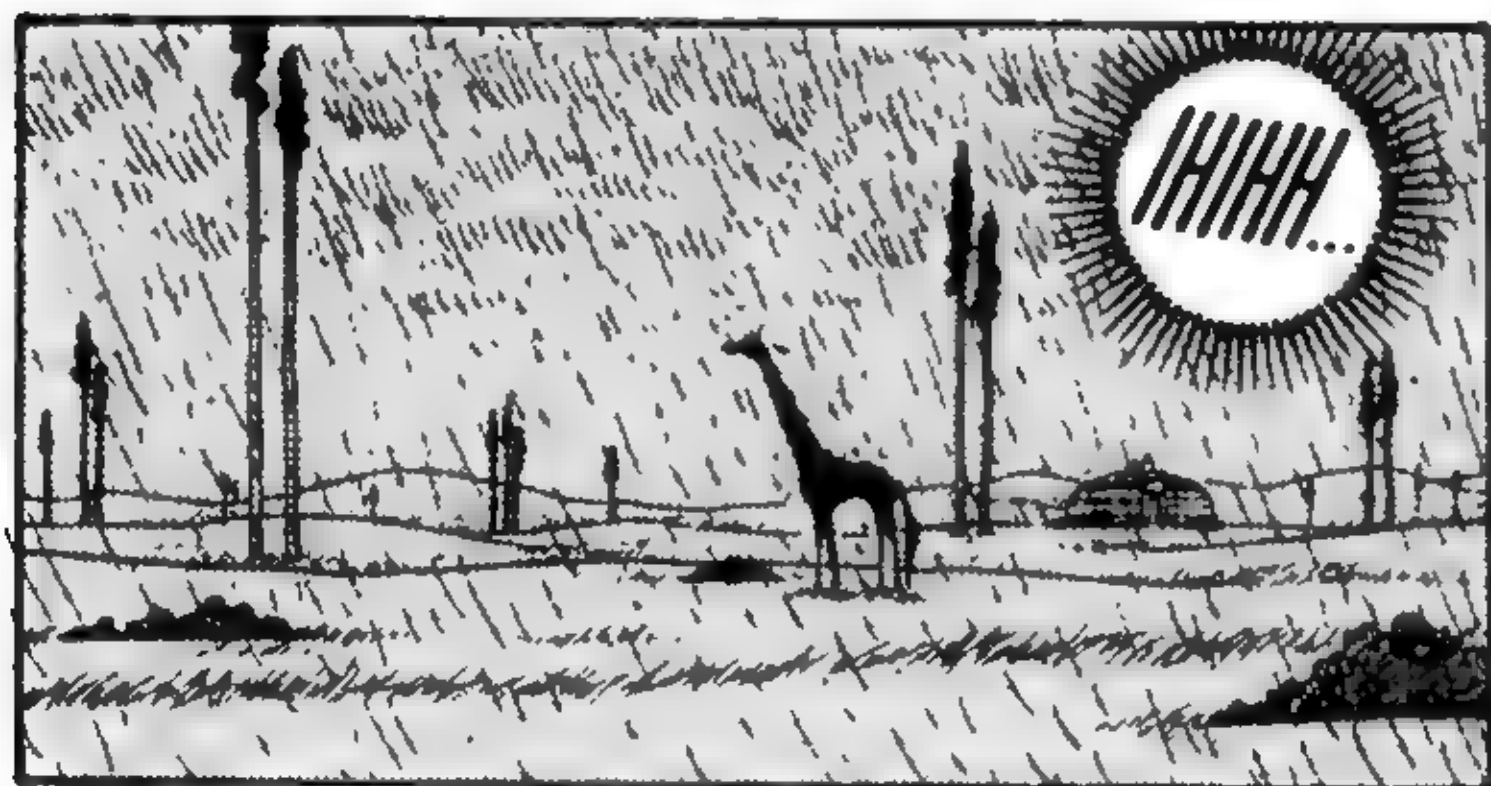
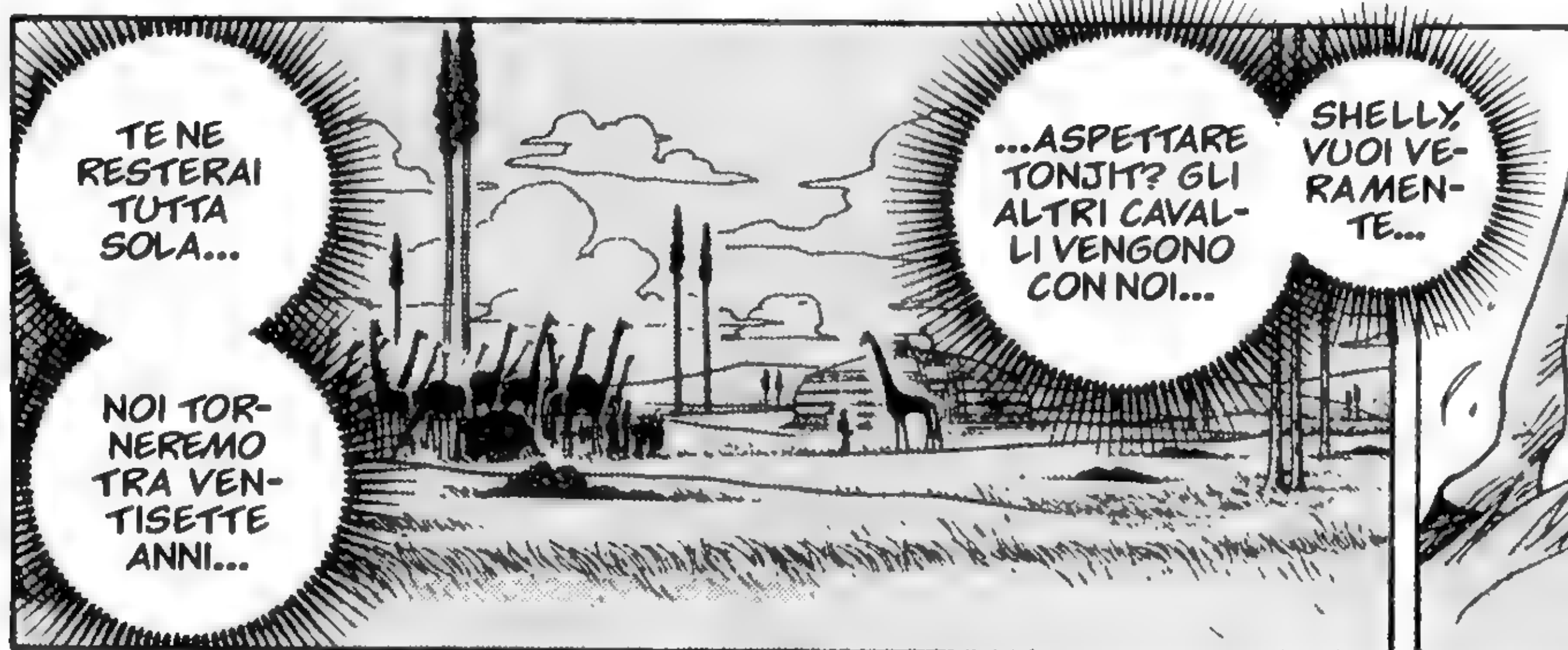
SEI UN  
ESSERE  
DELIZIOSO,  
SHELLY!  
QUANTO MI  
SEI MAN-  
CATA!

GRAZIE!  
GRAZIE MILLE!  
NON CI SEPA-  
REMO PIU'!





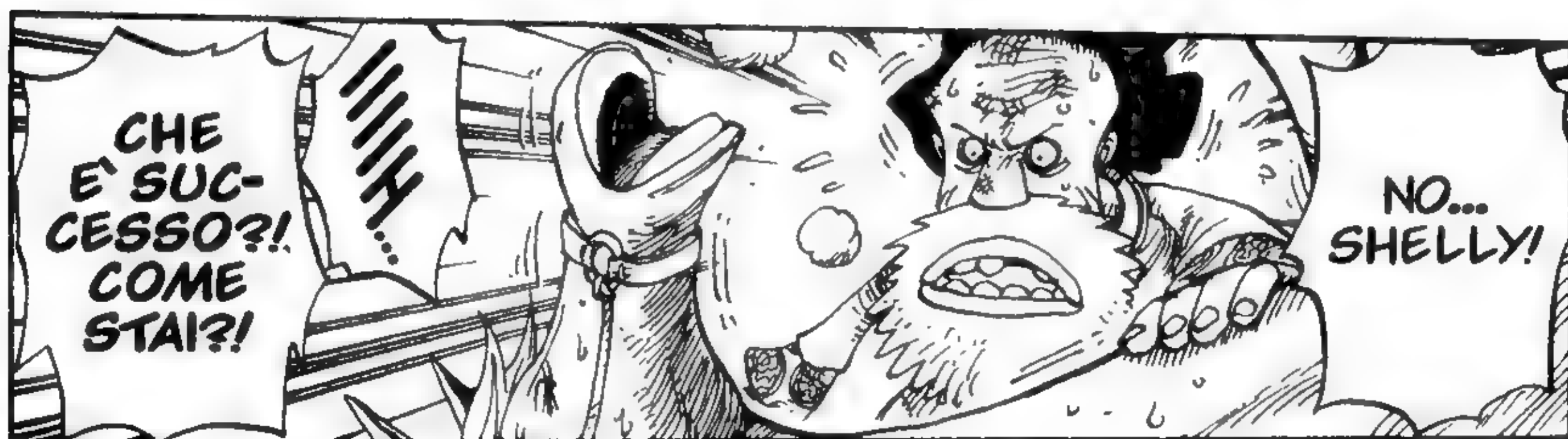
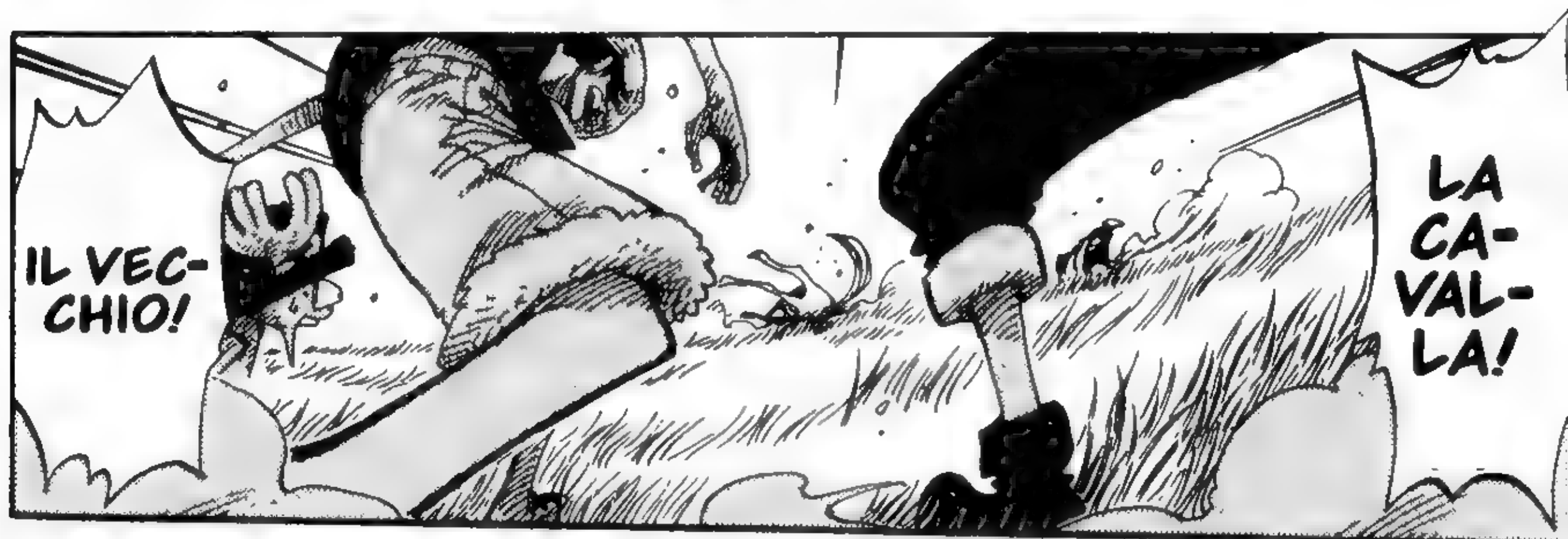
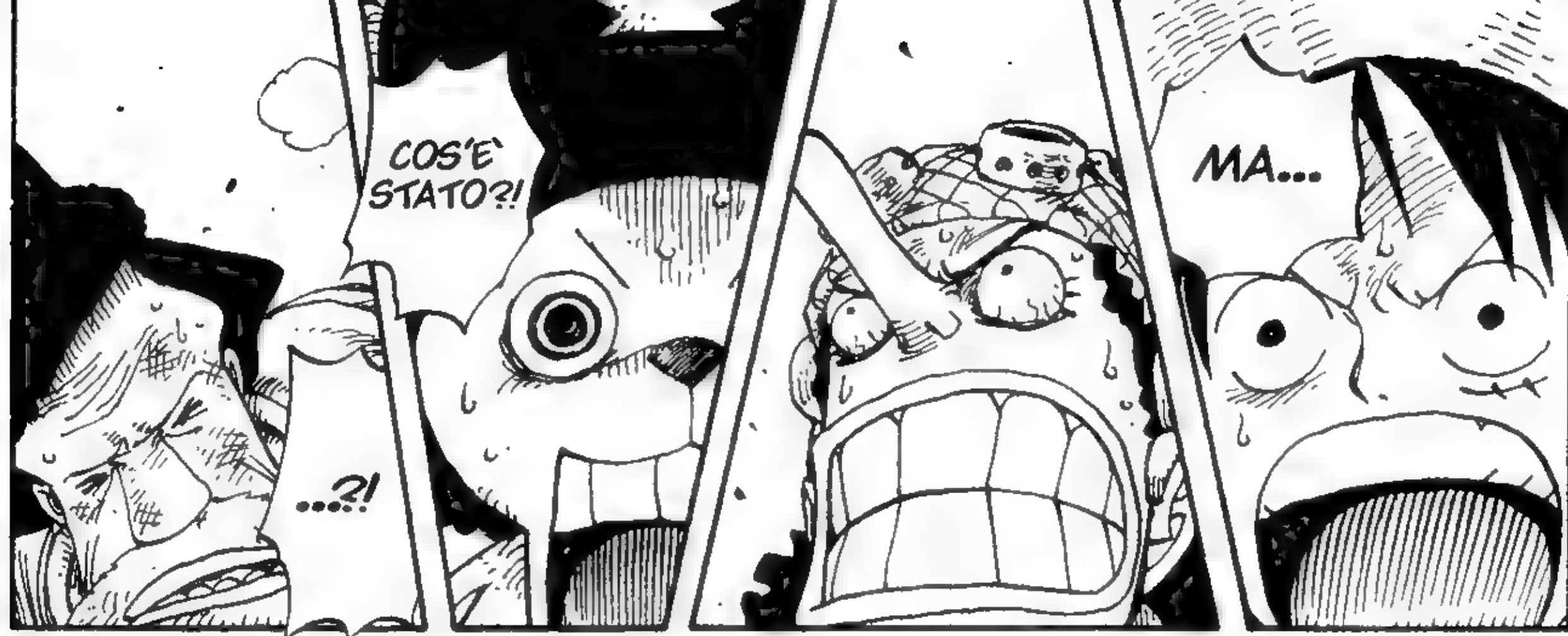




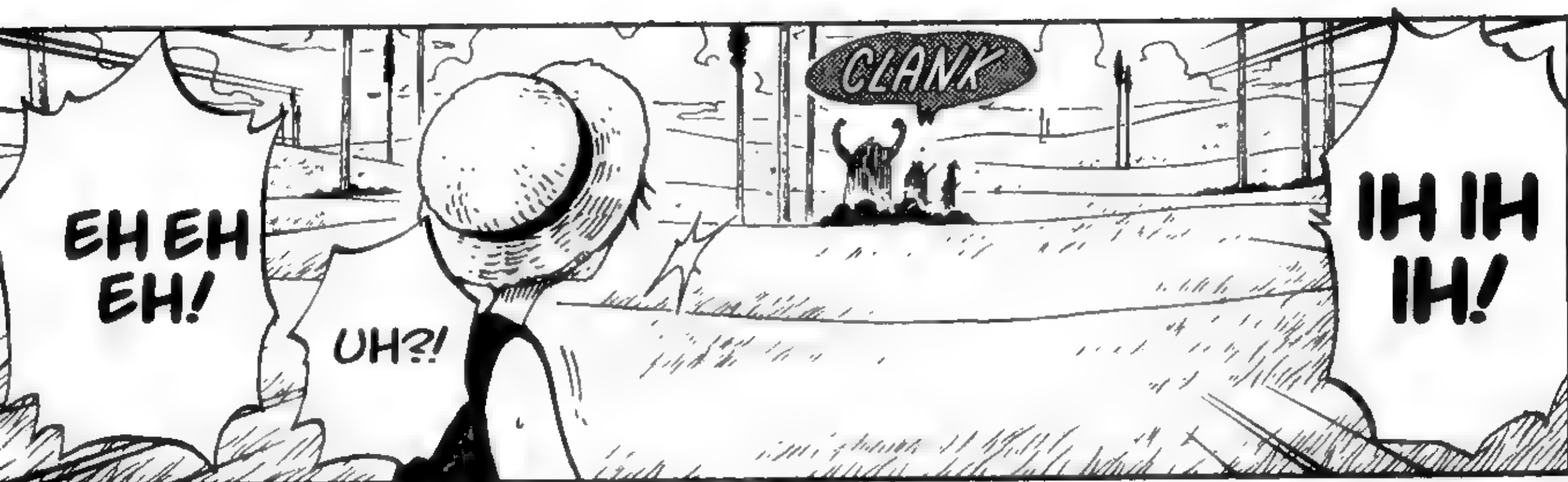
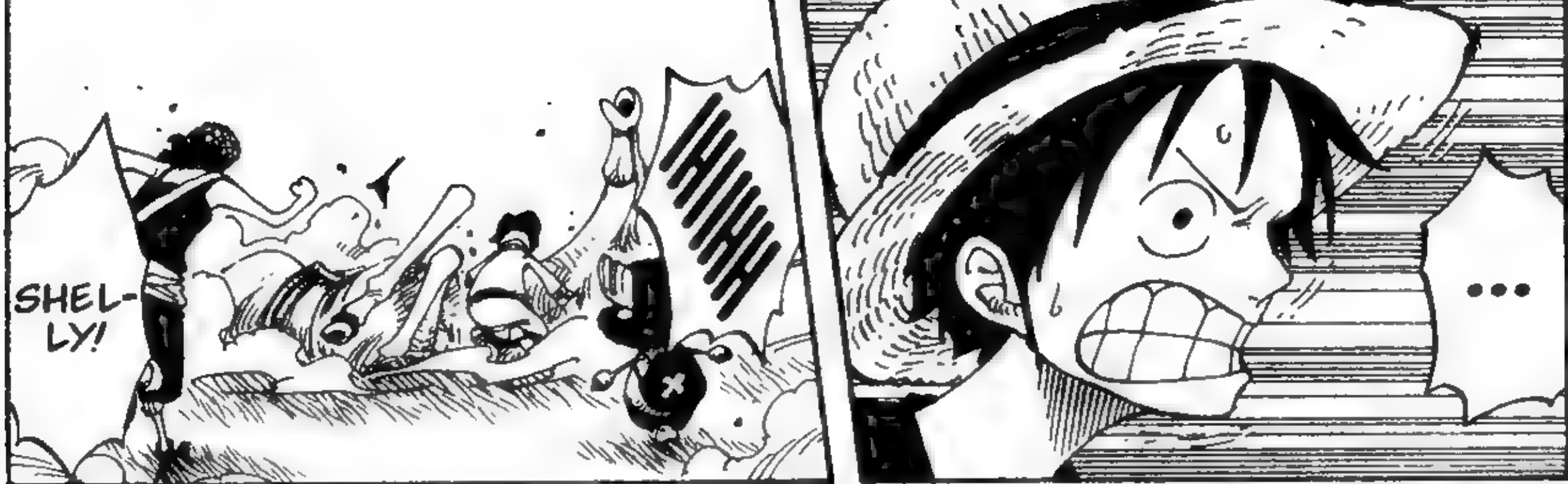




















MI CHIEDI  
CHI SONO?

ACCIDENTI,  
CHE MALE-  
DUCATI...

FOXY LA VOLPE  
D'ARGENTO  
CAPO DELLA BANDA  
DEI PIRATI DI FOXY  
TAGLIA STIMATA 24  
MILIONI DI BERRY

POLLUCE  
COMBATTENTE  
DELLA BANDA  
DEI PIRATI DI  
FOXY





PER  
FORTUNA  
L'OSSO  
NON E'  
STATO  
COLPITO...  
BENE...

PRIMA  
SARA' MEGLIO  
OCCUPARSI DI  
LEI! LE HANNO  
SPARATO AL-  
LA ZAMPA...

SONO LORO  
CHE HANNO  
SPARATO!

NON MI  
DIRAI CHE  
NON RICO-  
NOSCI  
QUESTA  
FACCIA?!



SO SOLO  
CHE ORA  
TI SPACCO  
IN DUE!

CHE  
VUOI  
CHE NE  
SAPPIA  
DEL TUO  
BRUTTO  
MUSO?!



UMPF, UMPF...  
UMPF, UMPF,  
UMPF...

E' CHIA-  
RO CHE STA  
SCHERZANDO,  
LO SA BENE  
CHI SEI!

SUVVIA,  
BOSS, NON  
ABBATTER-  
TI COSI'...

HAMBURG!  
PIANTALA DI  
SGHIGNAZ-  
ZARE!

LUI...  
NON... MI...  
CONOSCE...

COSA?!

HAMBURG  
COMBATTENTE  
DELLA BANDA  
DEI PIRATI DI  
FOXY

AHR  
AHR  
AHR  
AHR!







UNA SFIDA A  
TRE MONETE,  
"DAVY BACK  
FIGHT", CON  
REGOLE  
ORTODOSSE,  
S'INTENDE!

**DOON**

NOI, I PIRA-  
TI DI FOXY  
CONTRO I  
PIRATI DEL  
CAPPELLO  
DI PAGLIA!

UNA  
SFIDA  
CONTRO  
DI TELA  
ACCETTO  
VOLEN-  
TIERI!

**DOON**

NON CA-  
PISCO UN  
ACCIDENTE  
DI CIO' CHE  
DICI! FATTI  
SOTTO,  
MALEDET-  
TO!

O PERDERAI  
TUTTA LA  
CIURMA!

NO,  
RUFY, NON  
ACCETTARE  
QUESTO  
GIOCO...

ONE PIECE 32 - CONTINUA

QUELLA  
NAVE CHE IN-  
CROCIAMMO  
AL LARGO DI  
QUI...

NON  
C'E'!

CHIAMA  
IL NAVI-  
GATORE!

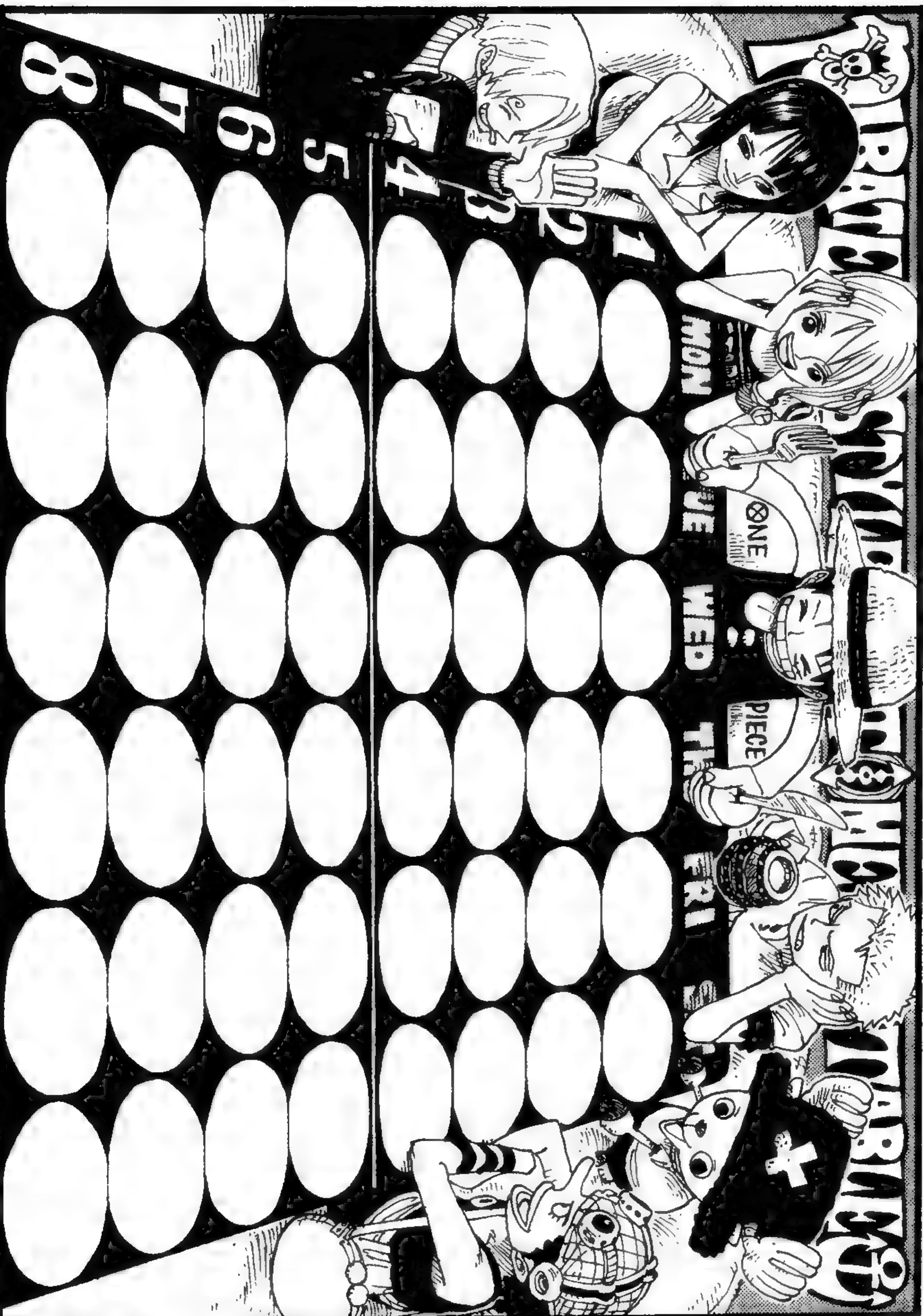
IL  
CAPI-  
TANO!

NEM-  
MENO!

RUFY...  
ASPETTA  
UN ATTI-  
MO...

HA DETTO...  
DAVY BACK  
FIGHT...









# COME LEGGERE UN MANGA



Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

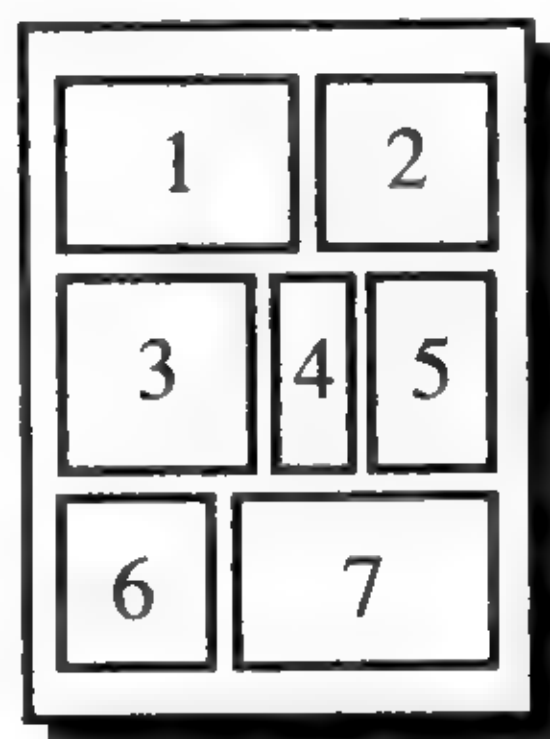
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



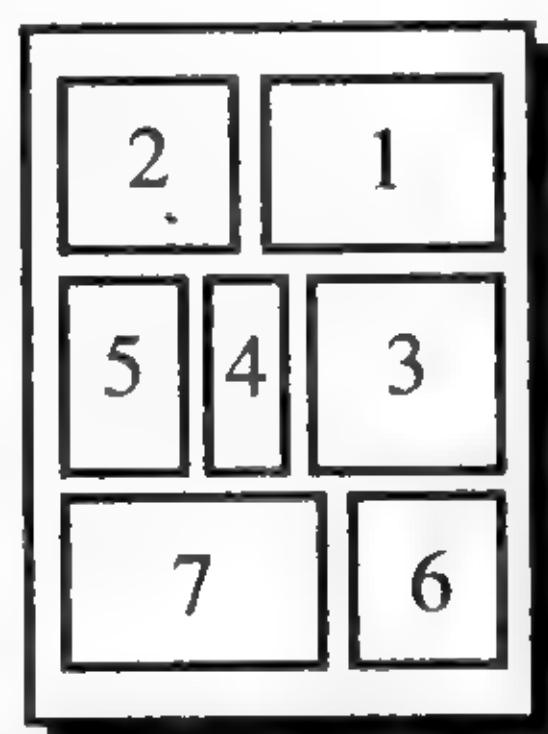
**APERTURA ALLA  
OCCIDENTALE**



**APERTURA ALLA  
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA  
OCCIDENTALE  
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA  
GIAPPONESE  
(PAGINA)**



**LETTURA  
ALLA  
OCCIDENTALE  
(BALLOON)**



**LETTURA  
ALLA  
GIAPPONESE  
(BALLOON)**



## DA DESTRA A SINISTRA!





*tenere la bimestralità, ma dal Giappone ci hanno comunicato che la cosa non è possibile, e quindi NISBA! Stiamo ora studiando il sistema migliore per proseguire con **One Piece**, visto che è da poco uscito in patria il volume 36. Tenendo presente che proprio non si può fare in nessun'altra maniera, a voi piacerebbe di più:*

*(A) **One Piece** trimestrale a partire dal prossimo autunno/inverno*

*(B) Di tanto in tanto una pausa di qualche mese (come dopo la saga di Alabasta, ricordate?) per poi riprendere bimestralmente?*

*Non è un vero e proprio referendum, ma potrebbe essere utile per capire quale rotta prendere. E poi dicono che i pirati non sono democratici! Hah! Tutta gente che ora penzola dall'albero maestro con quattro dita di lingua per di fuori! Per **Detective Conan**, invece, direi che non c'è assolutamente nessun problema: a gennaio è uscito in Giappone il volume 48, quindi abbiamo almeno quattro anni di pubblicazione mensile assicurata. E, nel frattempo, si è concluso al volume 35 **Rave – The Groove Adventure**, ovvero il 'fratellino minore' di **One Piece**. Insomma, possiamo stare tranquilli su diversi fronti, no?*

#### **Y131-B**

Salve, Capitan Barikko! Qui è un giovane navigatore di Castelfiorentino... Ho appena finito di leggere il numero 31, e devo dire che è il più bel numero che abbia mai letto di **One Piece**... Sarà perché è un periodo un po' particolare per me, ma mi ha commosso veramente tanto la grande amicizia che lega Noland e Calgara... e devo dire che in questo numero ho cominciato anche a odiare God Ener, cosa che non mi era mai successa con nessuno, neanche con Crocodile... Vorrei poi elogiare il disegno del sensei Oda che è nettamente migliorato dal primo numero a oggi... E sono sicuro che migliorerà sempre di più nel tempo... Vorrei elogiare anche il sensei Mashima, la qualità del suo disegno si nota già al decimo numero di **Rave – The Groove Adventure**... Insomma, voglio fare un complimento a tutta la Star

Comics per i fumetti che presenta, sempre uno meglio dell'altro... Però vorrei fare un paio di domande:

1) Porterete mai dal Sol Levante il fumetto de *I Cinque Samurai*?

2) Esiste il fumetto di **Sanpei** (non quello già proposto, ma quello della serie animata)? Se sì, lo pubblicherete? Penso di aver finito... Salute! **Capitano Giorgio**

*Salute & rum a te, Capitan Giorgio! Sì, sono d'accordo con te (e con migliaia di altri lettori): il grande flashback su Calgara e Noland ha fatto di **One Piece** 31 uno dei volumi più belli di tutta la serie, a riprova che la testa di Oda è un continuo frullare di nuove, geniali idee. Sono contento che sia piaciuto a così tante persone, e sono convinto che avremo ancora modo di gustare volumi altrettanto avvincenti. Veniamo alle tue domande. *I Cinque Samurai* era nato per l'animazione televisiva, e tutti i fumetti che sono stati realizzati in seguito sono piuttosto semplici, e per un pubblico mooolto giovane. Inoltre, sono già piuttosto vecchioti e difficili da reperire, per cui non la vedo una cosa semplice e/o fattibile. Anche di **Sanpei** esiste il fumetto (fatto prima della serie televisiva), ma è lunghissimo, e nei primi volumi il personaggio principale è quasi irriconoscibile, tanto è diverso lo stile del grande autore che lo ha creato, Takao Yaguchi. Comunque, fan di **Sanpei**, se vi è piaciuta la miniserie pubblicata la scorsa estate, fatevi sentire. A noi marinai le storie di pesca piacciono sempre! Ahr ahr ahr! Ohi, a proposito, lo sapete, vero, cosa leggeremo il mese prossimo? **Genzo – Storia d'Orrore e di Burattini**, una miniserie in cinque volumi del mitico Yuzo Takada, autore di **3x3 Occhi**! Provate a immaginare un tizio capace di evocare i demoni che si agitano inquieti nella vostra coscienza e renderli tangibili attraverso l'arte della creazione di marionette per poterli combattere... ma soprattutto per combattere contro il suo stesso passato! Curiosi? Dategli un'occhiata, e vedrete che (come al solito) non resterete delusi! E con questo, ho finito anch'io! Si salpa! **Capitan Barikko***



# Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics  
Strada Selvette 1 bis/1 06080 Bosco (PG)  
info@starcomics.com  
www.starcomics.com



Capitan Barikko © Andrea Baricordi/Vanna Vinci

Rubrica a cura di Andrea BariKordi

## BARIKKO

Salute e fiumi di rum a tutti. Durante le annuali Pulizie di Pasqua, ho dato una rassettata alla cantina della mia bagnarola (sì, la mia nave ha una cantina, e allora?), e così nello spostare in blocco interi cumuli di oggetti vecchi e inutili da un lato all'altro della medesima, ho ritrovato un'intera libreria che nel corso degli anni era stata occultata alla vista. E, fra i libri che leggevo quando non ero altro che un pescetto d'acqua dolce come voi altri, ne ho ritrovato uno che dovrebbe interessare particolarmente a chiunque si diverta con le magnifiche assurdità di Eiichiro Oda e di **One Piece**. Il tomo in questione s'intitola **Stranalandia**, ed è scritto da Stefano Benni e illustrato da Pirro Cuniberti. Perché dovrebbe interessarvi? Perché l'Isola di Stranalandia appartiene evidentemente all'arcipelago in cui risiedono Gaimon (L'Uomo-Forziere) e tutti gli stranimali incontrati da Rufy all'inizio del suo viaggio: si tratta di un vero e proprio bestiario pervaso dalla follia assoluta, in cui sono descritti nel dettaglio bestie come il pappagatto, il gogorinkomoto, i nutrienti merendoli, il topo cagone, il pavarotto, il leometra, il prontosauro, il gorilla vaichesei, la bancaruga e molti, molti, molti altri. Vi sganascerate, garantito. E ora, dopo i consigli per le letture vacanziere, diamo un'occhiata ai vostri messaggi umidicci giunti in bottiglia.

A proposito, tappàtele meglio, corpo di mille balene ripiene!

### Y131-A

Ciao, Kappa boys. Da un po' di tempo ho in mente una cosuccia a riguardo della futura dilatazione dei tempi di pubblicazione di **One Piece** che mi piacerebbe esporre, anche se non so se (1) la leggerete (2) la prenderete in considerazione (3) mi risponderete; ma va bene lo stesso, quindi vi scrivo comunque. La mia idea è: visto che il maestro Oda pubblica un capitoletto a settimana per un totale di 8 capitoletti ogni due mesi, non potreste diminuire i capitoletti di ogni volume da 11 a 8 (e quindi le pagine) e mantenere la periodicità bimestrale che, per un fanatico come me, è una pausa fin troppo lunga? So che è una proposta un po' assurda, e che ha alcuni inconvenienti (soprattutto economici, credo), ma farci un pensierino? Grazie mille per l'ascolto.

**Giovanni C.,**  
Milano

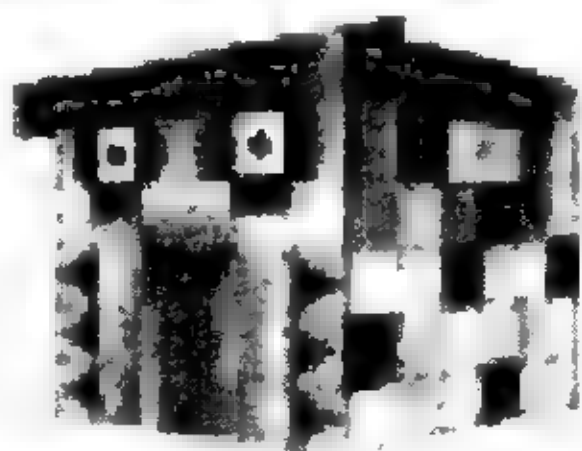
P.S.: Non è che mi potete dire, già che ci siamo, quanti numeri sono previsti per **Detective Conan**? So che è appena uscito il numero 1, ma così, tanto per farmi un'idea...

E come, non ci avevamo già pensato da queste parti? Anche se non ci piace spezzare i volumi originali, in questa occasione avrebbe potuto rendersi necessario per man-



STEFANO BENNI  
STRANALANDIA

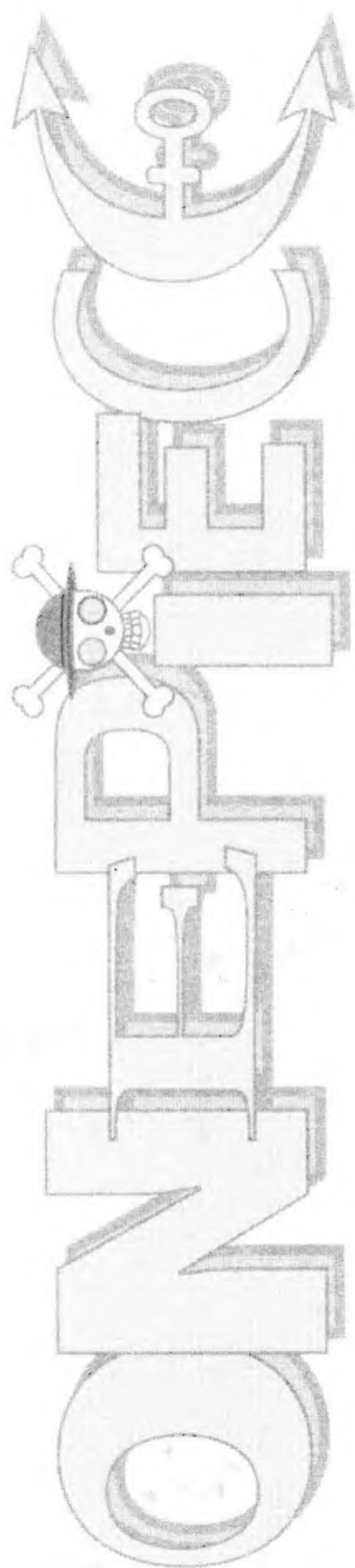
Illustrazioni di Pirro Cuniberti













Eiichiro Oda

# ONE PIECE

## ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 131 EDIZIONE ITALIANA  
MENSILE APRILE 2005 € 3,10

32



50131



9 771129 991005



EDIZIONI  
STAR  
COMICS



Per altri manga seguiteci  
su Telegram: @Wicked\_Manga

Wicked  
Manga

A dark, semi-transparent background featuring a manga-style illustration of a character with large, expressive eyes and a red star-shaped accessory in their hair. The character's face is partially obscured by the large, stylized text 'Wicked Manga'.